

KUNSTGEWERBE FÜR'S HAUS

Verlag nur OTTO LIENEKAMPF, Berlin W., Lützowstr. 9.

Dem verehrlichen Buchhandel mache ich hierdurch die ergebene Mitteilung, dass ich von jetzt an für die neu hinkommenden Abonnenten des II. Jahrganges den

ersten Jahrgang Oktober 1900 — September 1901 mit

8 ₰ 80 ♂ bar, 12 ₰ 60 ♂ ord.

jedoch nur komplett unter Beifügung der Abonnements-Quittung des II. Jahrganges liefere.

Trotz dieser enormen Preisermässigung geniessen die Herren Buchhändler denselben Rabattsatz wie früher und ist es nunmehr ein Leichtes im Zusammenhang mit dem so äusserst billig gestellten I. Jahrgang neue Abonnenten für den

II. Jahrgang Oktober 1901 — September 1902 12 ₰ 60 ♂ bar; 18 ₰ ord.

zu gewinnen.

Um thätige Verwendung bittend, empfehle ich mich

hochachtungsvoll

Otto Lienekampf

alleiniger Verleger der Zeitschrift „Kunstgewerbe fürs Haus“.

Hermann Costenoble in Jena.

Ⓩ

Soeben erschien und wurde nach den eingegangenen Bestellungen versandt:

Anlage, Einrichtung und Betrieb der Sägewerke

von

GEORG BRAUNE, Ingenieur.

Unter Mitarbeit von Ingenieur G. SPATZ.

Mit 277 Illustrationen.

Sehr elegant ausgestatteter Quartband. Geheftet 18 ₰ ord.

Die Verfasser des für den **praktischen Gebrauch** geschriebenen Handbuches haben das vorhandene verstreute Material in verschiedenen Konstruktionen **langjährigen Erfahrungen** übersichtlicher Weise zusammengestellt, sowie Vorteile und Nachteile der erörtert. Auf Grund ihrer **langjährigen Erfahrungen** geben die Verfasser eingehende Anleitung, in welcher Weise ein Sägewerk praktisch angelegt und lukrativ betrieben werden kann.

Bezugsbedingungen: In Rechnung 25% Rabatt, gegen bar 30% Rabatt. Freixemplare 13/12 etc.

Dieses bedeutende, dem praktischen Bedürfnisse nach jeder Seite hin Rechnung tragende Werk wird von den Interessenten schon seit langer Zeit erwartet und bitte ich dieselben auf das Erscheinen aufmerksam zu machen.

Ich liess einen Prospekt über das Werk herstellen, den ich in angemessener Anzahl umsonst liefere.