

In meinem Verlage erscheint demnächst:

Ⓩ

Neue malerische Bilder

aus der

freien und Hansestadt

Hamburg und ihrer Umgebung

nach photographischen Aufnahmen von

← Hofphotograph **Wilh. Dreesen** in Flensburg. →

132 Bilder auf 65 Foliotafeln.

Preis in eleg. Feinwand-Mappe 45 Mk. — In Rechnung mit 25%, bar mit 55 1/3%.
Auf 12 = 1 Freieigenplar.

In Gulbe'scher Leder-Mappe 45 Mk. ord., 40 Mk. netto bar extra.



Mehrere Jahre sind verflossen, seit unterzeichnete Verlags-handlung im Verein mit Meister Dreesen aus Flensburg zum ersten Male es wagte, ein größeres Album von Hamburg in neuer künstlerischer Auffassung herauszugeben. Der Erfolg war ein höchst befriedigender. In allen Hamburger Kreisen fand das Album großen Beifall und mußte schon nach kurzer Zeit in zweiter Auflage erscheinen. Diese ist schon seit Jahresfrist ebenfalls vergriffen, und die Nachfrage nach einem guten Hamburger Album konnte seitdem nicht befriedigt werden. Zum dritten Male das Dreesen'sche Album erscheinen zu lassen, erschien nicht ratsam, denn durch die gewaltige Entwicklung Hamburgs in neuerer Zeit waren sehr viele Bilder veraltet, und außerdem haben sich die Ansprüche, welche heutzutage an die Kunst der Photographie sowie an die Reproduktionstechnik gestellt werden, derartig gesteigert, daß mit dem alten Album kaum noch ein wesentlicher Erfolg hätte erzielt werden können.

Nach reiflichem Erwägen hat die Verlags-handlung sich entschlossen, ein ganz neues Hamburger Werk zu schaffen, welches womöglich in noch erhöhter Weise den Beifall aller Hamburger erwerben soll. Die Bilder des neuen Albums sollen in erster Linie das Malerische von Stadt und Umgebung bringen, und namentlich letztere soll in umfassenderer Weise als bisher berücksichtigt werden.

In unübertrefflicher Weise hat Wilh. Dreesen, der wohlbewährte Künstler, den sorgfältigst durchdachten Plan zur Ausführung gebracht. Es dürfte nicht zuviel gesagt sein, wenn man das neue Album mit seinen 132 Bildern als das Schönste bezeichnet, was je an malerischen Ansichten aus Hamburg erschienen ist. Jeder Hamburger, sowohl hier wie draußen, wird mit heller Freude diesen reichen Schatz von Bildern bewundern und sich der schönen Heimat freuen.

Unter den neuen Aufnahmen fehlen nicht die alten, anheimelnden Flethbilder, die Malern so oft Motive liefern, es fehlen nicht die gewaltigen Hafenanlagen, der belebte Elbstrom bis hinunter nach Neuwerk und die lieblichen Msterbilder; auch von Hamburgs wechselreicher Umgebung zeigt uns das neue Album manche liebe Stätte in vollendetster Wiedergabe. Mit Stolz betrachten wir diesen Reichtum von malerischen Punkten, die Dreesens Künstlerauge aus unserer Stadt und ihrer Umgebung herausgefunden hat.

Die Wiedergabe der Aufnahmen ist von der bekannten Firma Meisenbach, Riffarth & Co. in Berlin-Schöneberg in mustergültiger Weise auf Kupferdruckpapier besorgt, und zwar sind die meisten Bilder in der Größe von 18:24 cm verblieben.

Möge das, was Kunst und Liebe zur Vaterstadt hier geschaffen haben, seinen Lohn finden in der Anerkennung der Bürger und Freunde unserer alten Hansestadt.

Hochachtungsvoll

Hamburg, November 1901.

Otto Meissners Verlag.