



INNEN-DEKORATION

VERLAG
ALEX.
KOCH
DARMSTADT

Illustrierte kunstgewerbliche
Zeitschrift für den gesammten Innen-Ausbau

→ **Mein Heim ♦ Mein Stolz** ←

Herausgeber: Alexander Koch und Henry Van de Velde

beginnt mit dem Januar-Heft 1902 ihren 13. Jahrgang

Die aussergewöhnliche Anerkennung, welche der „INNEN-DEKORATION“ sowohl nach der künstlerischen, als nach der praktischen Seite hin zu teil geworden ist, insbesondere auch im AUSLANDE, und der damit verknüpfte, fortgesetzt sich steigernde Abonnenten-Zuwachs, haben es der Verlags-Anstalt ermöglicht, eine erhebliche Erweiterung des Programmes unter Beibehaltung der bisherigen bewährten Grundsätze zur Durchführung zu bringen. Als ein wesentlicher Faktor derselben mag schon der Umstand gelten, dass die „Innen-Dekoration“ von jetzt ab neben der deutschen auch in französischer Sprache erscheint; für später ist ausserdem eine englische Ausgabe vorgesehen. Hand in Hand mit dieser Ausgestaltung des Programmes haben auch Verbesserungen in der Ausstattung, sowie die Einführung eines zweckmässigeren Formates stattgefunden. Ab und zu sollen von jetzt ab farbige Beilagen in künstlerischer Chromo-Typie und -Lithographie gegeben werden.

Was die bei der redaktionellen Leitung der „INNEN-DEKORATION“ massgebenden Grundsätze anbelangt, so wird mit aller Sorgfalt der Thatsache Rechnung getragen werden, dass der Leser-Kreis, der sich aus den Kreisen hervorragender Architekten, Künstler, Fabrikanten und Händler für die Ausstattung von Wohnungs-Einrichtungen, ferner aber auch aus zahlreichen vornehmen Privat-Personen bis hinauf zu den höchsten Fürstlichkeiten zusammensetzt, sowohl eine sehr kritische Auswahl des zu bietenden Stoffes, als auch eine grosse Vielseitigkeit bedingt. Insbesondere wird bei der Wahl der Illustrationen stets darauf Bedacht genommen werden, dass die moderne kunstgewerbliche Bewegung, insofern sie sich auf den Innen-Ausbau mittelbar und unmittelbar erstreckt, in ihrer Gesamtheit mit allen ihren gesunden und wertvollen Entwicklungs-Momenten dargestellt wird. Dabei wird, wie dies bei der „INNEN-DEKORATION“ ja von jeher üblich war, auf die Bedürfnisse der Praxis, insbesondere der praktischen Architekten und der Fabriken insofern sorgfältig Rücksicht genommen werden, als ein äusserst gediegenes, vielseitiges und verwendbares Vorbilder-Material zur Vorlage gelangen wird.

Die Durchführung dieses Programmes ist uns ermöglicht durch die bereits bestehenden und inzwischen, namentlich im Auslande neu angeknüpften Beziehungen zu den richtunggebenden Persönlichkeiten auf dem Gebiete der Architektur, der Wohnungs-Gestaltung, des Möbel-Baues, der dekorativen Malerei etc. etc.

Ausserdem ist es uns gelungen, Herrn HENRY VAN DE VELDE für die Mit-Leitung der „Innen-Dekoration“ zu gewinnen, in dem Sinne, dass die redaktionelle Leitung nach wie vor in den Händen des Begründers und Herausgebers, ALEXANDER KOCH, verbleibt, dass aber 6 von den 12 Monats-Heften von Herrn van de Velde sowohl hinsichtlich der Abbildungen als des Textes zusammengestellt und ausgestattet werden.

Neben Sonder-Heften erster Künstler Deutschlands, Frankreichs, Belgiens, Hollands, Englands, Skandinaviens werden noch sogenannte Spezial-Hefte in dem Programme des beginnenden Jahrganges vorgesehen, welche bestimmt sind, eine Uebersicht über die wertvollsten Leistungen auf gewissen für den inneren Ausbau der Wohnräume wichtigsten Gebieten zu geben, wie z. B. über Beleuchtungs- und Heiz-Körper, Fenster- und Thür-Draperien, dekorative Malereien oder ähnliches. Es wird also nicht allein der Fachmann, sondern Jeder, welcher das Bestreben empfindet, sein HAUS UND HEIM mit künstlerischem Verständnis und Geschmack auszugestalten, in diesem in seiner Art einzig dastehenden Organe alles finden können, was er braucht.