



BRUNO CASSIRER, VERLAG

BERLIN W. 35

DERFFLINGER STR. 16

In zwanglosen Bänden sind in meinem Verlage erschienen

DIE GRUNDLAGEN DER KÜNSTLERISCHEN BILDUNG

Studien von **ALFRED LICHTWARK**, Professor, Direktor der Kunsthalle in Hamburg.

13 Bände, teils cartoniert, teils gebunden, Mk. 38.10 ord., Mk. 28.50 netto.

DIE SEELE UND DAS KUNSTWERK — BOECKLINSTUDIEN.

III. Auflage. Cart. Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 netto.

Inhalt: Vorwort — Die Seele und das Kunstwerk — Vom Urteilen — Schlusswort zu den Boecklin-Ausstellungen in Berlin und Hamburg.

DIE ERZIEHUNG DES FARBENSINNS.

II. Aufl. Cartoniert Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 netto.

PALASTFENSTER UND FLÜGELTHÜR.

II. Auflage. Cartoniert Mk. 4.— ord., Mk. 3.— netto.

Inhalt: Palastfenster und Flügelthür — Bürgerliche Baukunst — Realistische Architectur — Aus Stockholm — Das alte Hamburger Haus in der Stadt — Das moderne Wohnhaus — Das alte Landhaus — Schiffer- und Fischerhäuser — Bauernhaus — Der Beischlag — Hausthüren — Veranda, Balkon, Erker — Vom Standpunkt der Hausfrau — Das Zimmer des neunzehnten Jahrhunderts — Unsere Möbel — Aufstellung der Möbel.

DREI PROGRAMME. (NOVITÄT.)

II. Auflage. Cartoniert Mk. 3.— ord., Mk. 2.25 netto.

Inhalt: Einleitung — Die Aufgaben der Kunsthalle — Die Kunst in der Schule — Die Ausstattung des Hamburger Rathauses — Schlusswort.

AUS DER PRAXIS. (ERSCHEINT BINNEN KURZEM.)

Cartoniert Mk. 4.— ord., Mk. 3.— netto.

Inhalt: Vorwort — Die Vereinigung für die Sammlung von Bildern aus Hamburg — Der Kunstverein — Hamburgische Kunst — Menzels Entwicklung — Menzels Kinderalbum — Ed. L. Behrens-Gedächtnisrede — Gesellschaft Hamburgischer Kunstfreunde — Der Dilettantismus im In- und Auslande — Anregungen — Gesellschaft zur Förderung der Amateurphotographie — Bildniskunst und Bildnisphotographie — Lehrervereinigung zur Pflege der künstlerischen Bildung — Neue Bahnen — Club von 1894 — Das Städttestudium — Aus Jahresberichten der Kunsthalle — Kataloge und Handbücher — Illustrierte Einzelschriften über Hamburgische Künstler.

MAKARTBOUQUET UND BLUMENSTRAUSS.

Gebunden Mk. 2.20 ord., Mk. 1.65 netto.

Inhalt: Radbouquets — Drahtstrauß — Markartbouquets — Italienische Blumen — Wilde Blumen — Blumenstickerei — Feldblumenstrauß — Japan — Blumenfrevel — Ein Blumengarten — B. H. Brockes — P. O. Runge.

WEGE UND ZIELE DES DILETTANTISMUS.

Gebunden Mk. 2.20 ord., Mk. 1.65 netto.

Inhalt: Das Aufleben des Dilettantismus — Wege und Ziele des Dilettantismus.

BLUMENKULTUS — WILDE BLUMEN. (NOVITÄT.)

Zweite, erweiterte Auflage. Geb. Mk. 3.20 ord., Mk. 2.40 no.

Inhalt: Wilde Blumen — Zum Blumenkultus — Blumen am Fenster — Blumenläden — Blumentöpfe — Blumenkörbe — Blumenbrett und Blumengitter — Blumengläser — Blumenvasen — Töpferkunst — Chrysanthemum — Der Garten am Hause — Der Wintergarten — Der wilde Garten — Die Heckenrose — Der Wiesenklée — Hecke und Gitter.

DIE WIEDERERWECKUNG DER MEDAILLE.

Mit Abbildungen. Gebunden Mk. 3.— ord., Mk. 2.25 netto.

Inhalt: Die Wiedererweckung der Medaille — Die Technik der Medaille — Die Medaille in Wien — Die Medaille in Deutschland — Die Skulptur in den deutschen Museen.

ÜBUNGEN IN DER BETRACHTUNG VON KUNSTWERKEN (ERSCHEINT SOEBEN.)

Herausgegeben von der Lehrervereinigung zur Pflege der künstlerischen Bildung. Vierte Auflage. Mit 16 Abbildungen. (Erscheint binnen kurzem). Geb. Mk. 4.— ord., Mk. 3.— no.

Inhalt: Einleitung — Vautier, Der verlorene Sohn — Runge, Kinderbildnis — Menzel, Rüstungen — Helsted, Der Stadtrat hält Sitzung — Siebelist, Bei der Schularbeit — Gensler, Vater und Mutter Gensler — Kauffmann, Propsteier Fischer — Ruths, Das Baumhaus — Kühl, Strasse beim Teilfeld — Lenbach, Kaiser Wilhelm I.

DEUTSCHE KÖNIGSSTÄDTE. BERLIN — POTSDAM — DRESDEN — MÜNCHEN — STUTTGART.

Gebunden Mk. 3.— ord., Mk. 2.25 netto.

Inhalt: Vorwort — Berlin — Decentralisation der Stadtverwaltung — Denkmäler — Denkmal des Grossen Kurfürsten — Opernplatz — Potsdam — Dresden — Elbbrücke — Lokalisierung der Landschaftsmalerei — München — Stuttgart.

HAMBURG — NIEDERSACHSEN.

Städttestudien. Gebunden Mk. 2.— ord., M. 1.50 netto.

Inhalt: Vorwort — Niedersachsen — Hamburg.

VOM ARBEITSFELD DES DILETTANTISMUS. (ERSCHEINT SOEBEN.)

II. Auflage. Gebunden Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 bar.

Inhalt: Vorwort — Selbsterziehung — Dilettantismus und Volkskunst — Organisation des Dilettantismus — Hamburgische Liebhaberbibliothek — Liebhaberholzschnitt — Bucheinbände — Bildnismalerei und Amateurphotographie.