

**Rob. Forberg in Leipzig ferner:**

- Gretschel, Phil., Op. 19. Zwei Männerchöre. No. 1. Beim Wandern. No. 2. Abschied.  
Rheinberger, Jos., Op. 196. Zur Friedensfeier, Sonate f. Orgel.

**Johann André in Offenbach a. M.**

541. Kühnel, Paul, Op. 2. Concertino, f. Violine u. Piano.  
Seding, J., Doux réveil, f. 2 Violinen, Viola, Cello u. Bass.  
Kühnhold, C., Op. 29. Die Gretel vom See. Männerchor.  
Weidt, Carl, Op. 82. Träume der Rosenzeit. "  
— Op. 83. Warnung vor dem Frühling. "

**Bosworth & Co. in Leipzig.**

541. Meyer-Helmund, Erik, Die alte Geschichte. Lied.  
Blumenberg, Franz, Op. 235. Lied der Zigeunerin.

**Henry Litolf's Verlag in Braunschweig.**

541. Blumenstengel, A., Op. 35. Für Violine u. Piano.  
No. 1. Lied ohne Worte. No. 2. Gebet. No. 3. Albumblatt.  
No. 4. Humoreske.  
Schultze, Clemens, Clavierconcert No. 3 in G moll von Ign. Moscheles. Op. 56. Neu-Ausg. mit 2. Piano.  
Popp, Wilh., Op. 507. Leichte instruktive Duos f. zwei Flöten.  
Fuchs, Alb., Op. 33. No. 1. Romanze f. Violine u. Piano.  
— No. 2. Romanze f. Violine u. Piano.  
Molique, B., Op. 51. Violin-Concert No. 5. A moll, rev. u. bez. v. A. Schulz.

**Carl Simon in Berlin.**

541. Berger, Wilh., Op. 49. Selig sind des Himmels Erben. Frauenchor.  
— — Wenn unser Herz der Liebe denkt. Frauenchor.

14. Oktober 1901.

**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**

541. Spengel, Julius, Op. 7. Der 39. Psalm, f. 6 gemischten Chor.  
— Op. 8. Zwiegesang in der Sommernacht, f. 6 gemischten Chor.

**Carl Giessel jun. in Bayreuth.**

541. Jünger, Oscar, Bayreuther Turnvereins-Marsch, f. Zither arrang. v. Joh. Illich.

**Harmonie in Berlin.**

541. Strauss, Oscar, Rieke im Manöver, f. 1 Singst. u. Klavier.  
— Die Chansonette, " " " "  
— Die Tänzerin, " " " "  
— Ilse, " " " "  
— Maientanz, Duett f. 2 Singst. u. Klavier.

**Julius Jäger in Berlin.**

541. Thomas, W., Mägdelein, ich warne Euch. Mazurka f. 1 Singst. u. Klavier.

**B. Schott's Söhne in Mainz.**

541. Clutsam, G. H., That day of days Song, in F.

**Gebr. Hug & Co. in Leipzig.**

541. Büttner, Paul, Lied Thüringer Kreuzfahrer, f. Männerchor.

**Tessaro-Verlag in Berlin.**

541. Klaass, Robert, Op. 26. Unter deutschem Banner. Marsch.  
Mannfred, Heinrich, Op. 28. O goldene Jugendzeit. Walzer.

**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**

541. Dellinger, Rudolf, Aus der Operette »Jadwiga«.  
— Potpourri I f. Piano 2 ms.  
— " II f. " " "  
— Maikäferlied, f. Gesang u. Piano.  
— Zigeunerlied, f. " "  
— So viele Liebe, f. " "

**Albert Stahl in Berlin.**

541. Eichhorn, Max, Op. 20. Vier Charakterstücke f. Klavier.  
Sullivan, Patrik, 7 Morceaux pour Piano. No. 1. Prélude. No. 2. Prélude. No. 3. Etude in c. No. 4. Etude. No. 5. Danse rustique. No. 6. Irlandaise. No. 7. Valse-impromptu.

15. Oktober 1901.

**Eduard Bloch, Theater-Verlag in Berlin.**

- Kurth, A., u. E. Laverrenz, Talolo. Schwank in 3 Akten.

16. Oktober 1901.

**N. Simrock in Berlin.**

542. Mannfred, Heinrich, Sechs eleg. u. leichte Charakterstücke f. Pianoforte.  
— Op. 31. Aus der guten alten Zeit.  
— Op. 32. An der Weichsel.  
— Op. 33. Ball-Conversation.  
— Op. 34. Pierrot-Polka.  
— Op. 35. Elfenspiele.  
— Op. 36. An der Mühle.  
Schütt, Ed., Op. 64. Souvenir-Valses pour Piano 4 ms. No. 1.  
Kunze, Carl, Leichte instruktive Klavierstücke.  
— Op. 27. No. 1. Gavotte. No. 2. Walzer.  
— Op. 29. No. 1. Im Waldesgrün. No. 2. Gretchen-Walzer.

**Ernst Eulenburg in Leipzig.**

542. Wickenhauser, Richard, Op. 20. Zwei Männerchöre. No. 1. Scheiden. No. 2. Wenn die Knospen brechen.

**Harmonie in Berlin.**

542. Strauss, Oscar, Op. 75. Hans der Schwärmer. Lied.  
— Op. 78. Das Herz in der Linde.

**Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.**

542. Hildach, Eugen, Op. 27. Zigeunerliebe. Ein Cyklus 1- u. 2stimmiger Gesänge mit Klavierbegl. No. 1. Werbung. No. 2. Nachts am Flusse. No. 3. Der Hochzeitsbitter. No. 4. Am Kreuzweg. No. 5. Zwiegesang.

**Ries & Erler in Berlin.**

542. Hausegger, Sigm. v., Barbarossa. Klavierauszug zu 4 Händen v. Oscar Noe.

**F. E. C. Leuckart in Leipzig.**

542. Schumann, Georg, Op. 29. Quartett f. Piano, Violine Viola u. Violoncell.

**Julius Jäger in Berlin.**

542. Maass, Leopold, Mein Püppi, Püppi, Püppchen, mach keine Wi-, Wi- Wippchen. Couplet.

**Vve. Leopold Muraille in Lüttich.**

542. Ropartz, J. Guy, Thème varié pour Orgue.  
— Prière pour les Trépassés pour Orgue.  
— Fantasie pour Orgue.

**Schlesinger'sche Buch- u. Musikhandlung (Rob. Lienau) in Berlin.**

542. Juon, Paul, Op. 15. Fünf Stücke für Streichorchester. No. 1. Kleine Ballade. No. 2. Schlummerlied. No. 3. Terzen-Intermezzo. No. 4. Elegie. No. 5. Tanz.  
— Op. 18. Satyre und Nymphen. Neun Miniaturen f. Klavier. No. 1. Etude. No. 2. Idylle. No. 3. Réverie. No. 4. Intermezzo grotesque. No. 5. Valse lente. No. 6. Elegie. No. 7. Humoreske. No. 8. Canzonetta. No. 9. Scherzo.  
— Op. 49. Drei Bagatellen f. Violine mit Klavier. No. 1. Marsch. No. 2. Barcarole. No. 3. ABC-Walzer.

**Carl Giessel jr. in Bayreuth.**

542. Klughardt, Aug., Op. 79. Quintett f. Flöte, Hoboe, Clarinette, Horn u. Fagott.

**G. A. Gassmann in Zürich.**

542. Nürnberg, Hermann, Hundert Klavierstunden od. Ein Jahr Klavierunterricht.

19. Oktober 1901.

**G. Heuer & Kirmse in Berlin.**

541. Tiratelli, Frühling in Italien. Gemälde.

**Edgar Kramer-Bangert in Cassel.**

542. Gandolfo, Eug., Air de Ballet. Piano.