

- Rat.-Nr.
- 94 8 Blatt zu Lessings Minna von Barnhelm. 61 M.
 95 12 Blatt ebenfalls zu Lessings Minna von Barnhelm. 155 M.
 98 Die neun Einfälle zu Lessings Minna von Barnhelm. 22 M.
 100 Action près de Choczim 1769. 49 M.
 110 5. Blatt zu Basedows Elementarwerk. 35 M.
 117 12 Blatt zu Geyners Idyllen. 82 M.
 118 2 Blatt: Titelfupfer und Vignette zu Buffons Naturgeschichte, 1. Teil. 48 M.
 124 Le cabinet d'un peintre. Das Familienblatt des Künstlers. 40 M.
 141 Première Promenade de Berlin. Die Zelte. Berl. Tiergarten. 21 M.
 142 Titelvignette zu den Nouveaux Mémoires de Berlin. 75 M.
 149 Vignette zu Gellerts Leçons de morale. 44 M.
 150 Bibliothekszeichen des französischen Seminars zu Berlin. 33 M.
 151 Dasselbe Blatt. 28 M.
 152 Titelfupfer u. Titelvignette zu Buffons Naturgesch. d. Vögel. 55 M.
 153 12 Blatt zum Leben eines Lüderlichen. 43 M.
 154 5 Blatt der vorigen. 76 M.
 155 Titelvignette zu Krünigs Encyclopädie. 35 M.
 173 Titelvignette zu Martinis Geschichte der Natur. 25 M.
 177 David Fridländers Bibliothekszeichen. 39 M.
 178 Dasselbe Blatt. 30 M.
 179 Dasselbe Blatt. 25 M.
 180 Lavaters totes Kind. 29 M.
 181 Christuskopf, zu Lavater. 26 M.
 182 21 männliche u. weibliche Brustbilder im Profil, ebendazu. 26 M.
 183 2 Blatt mit je 24 männlichen Köpfen, ebendazu. 33 M.
 196 Der Bauer Kleinjogg, ebendazu 30 M.
 197 Lavaters Vater im Sarge. 33 M.
 199 Der Prediger Jostkofer. 30 M.
 206 Die Heimführung der Braut. 21 M.
 213 Die Grausamkeit. 55 M.
 214 12 Blatt zur Geschichte des Blaise Goulard. 140 M.
 219 16 Köpfe alter Gelehrten u. römischer Kaiser, zu Lavater. 110 M.
 220 9 Sokratesköpfe, ebendazu. 36 M.
 224 Lotte im Ballanzuge verteilt Brot. 66 M.
 225 Werthers Zimmer. 41 M.
 231 2. und 3. Blatt zu Tielces Mémoires. 45 M.
 240 3. bis 5. Blatt zu Cervantes' Don Quixote. 28 M.
 248 Titelfupfer zu Basedows Gefangbuch des Philantropin zu Dessau. 27 M.
 259 Titelvignette zu Zarahariäs Tayti. 40 M.
 264 12 Blatt: Der Fortgang der Tugend und des Lasters. 21 M.
 266 1. und 2. Blatt zu Duschs Geschichte Carl Ferdiners. 27 M.
 274 12 Blatt: Die Monate. 30 M.
 275 Titel und Bildnis zum Almanac généalogique de Lauenbourg pour 1778. 22 M.
 276 2 Titelblätter und 2 Modelfupfer zum Göttinger Taschenkalender für 1778. 20 M.
 277 König Friedrichs II. Wachtparade in Potsdam. 34 M.
 278 Dasselbe Hauptblatt. 40 M.
 282 König Friedrichs II. Wachtparade in Potsdam. 32 M.
 289 12 Blatt: Die Monate. 32 M.
 293 Vignette zum Wandsbeker Voten. 26 M.
 304 16 Blatt zu Johann Bunkels Leben. 21 M.
 312 Titelfupfer zu Gahns Robert von Hohenecken. 31 M.
 313 2 Vignetten zu Niemeyers Gedichten. 45 M.
 314 Titelfupfer und Vignette zu Stillings Jünglingsjahre. 38 M.
 326 2 Blatt: Kopfpug. 55 M.
 327 12 Blatt moralischen und satirischen Inhalts. 21 M.
 336 12 Blatt dasselbe. 21 M.
 380 9. bis 12. Blatt zu Le Sage, Gil Blas. 38 M.
 384 Titelvignette zur Lobrede auf Milord Maréchal. 52 M.
 392 4 Blatt zu Stolbergs Gedichten. 46 M.
 408 Titelfupfer zu Millers Geschichte der Gärtlichkeit. 43 M.
 416 12 Blatt: Heirathsanträge. 21 M.
 419 Vignette zu Lavaters Jesus Messias. 22 M.
 422 2 Vignetten zum Leben der Fürstin Casimira von Lippe-Detmold. 26 M.
 430 Generalleutenant von Belling. 38 M.
 431 12 Blatt: Occupations des Dames. 36 M.
 434 2 Titel zum Almanac de Goettingue pour 1781. 28 M.
 443 Titelfupfer zu den Memoiren des Grafen Grammont. 32 M.
 454 Brustbild des Predigers Lüdde. 40 M.
 465 5 Blatt zu Ewalds Rolf Krage. 21 M.
 475 12 Blatt zu Mayers Histoire des croisades. 41 M.
 481 Herumziehende Komödianten. 38 M.
 492 18. bis 24. Blatt zu Hippels Lebensläufe. 33 M.
 495 Titel und Vignette zu Sophie Albrechts Gedichten. 29 M.
 508 Titelvignette zu Inzers Brüder des grünen Bundes. 26 M.
 519 Die vollständige Elegie der Karschin auf den Tod von Barez. 35 M.
 522 8 Blatt zu Rousseaus neue Heloise. 98 M.
 537 Brustbild des Hospredigers Stosch. 38 M.
 547 3. Blatt zum Wandsbeker Voten. 27 M.
 549 2. u. 3. Blatt zur Bibliothek der Romane. 22 M.
- Rat.-Nr.
- 553 2. Blatt ebendazu. 40 M.
 562 12 Blatt zu Le Sage, Gil Blas. 30 M.
 573 12 Blatt zu Sprengels Nordamerikanische Revolution. 23 M.
 578 3. u. 4. Blatt zu Salzmanns Carl von Carlsberg. 25 M.
 592 4. u. 5. Blatt zu Richards Bibliothek der Romane. 23 M.
 602 12 Blatt zur Geschichte der Menschheit. 41 M.
 610 1. bis 7. Blatt zu Richardsons Clarisse. 29 M.
 625 8. Blatt zu Salzmanns Carl von Carlsberg. 21 M.
 638 Vignette zu Holzendorffs Genesung. 30 M 50 S.
 657 Blanquet zu den Patenten der Kgl. Akademie der Künste. 44 M.
 659 Zietken sitzend vor seinem Könige. } 32 M.
 660 Erklärungstafel zu vorigem. }
 661 12 Blatt: Brandenburgische Kriegsscenen. 35 M.
 662 12 Blatt zu Shakespeares Lustige Weiber zu Windsor. 22 M.
 675 4 Blatt zu Goethes Schriften. 37 M.
 677 2. Blatt der vorigen. 27 M.
 684 Titelfupfer zu Blumenbachs Naturgeschichte. 20 M.
 687 Das Auge der Vorsehung. 24 M.
 694 2. Blatt zu Gotters Gedichten. 27 M.
 728 Titelvignette zu Bürgers Lenore. 40 M.
 729 Dasselbe Blatt. 49 M.
 730 Dasselbe Blatt. 37 M.
 736 6 Blatt zur Preussisch-Brandenburgischen Staatengeschichte. 32 M.
 736a Dieselben Blätter. 32 M.
 759 12 Blatt zu Kogebues Indianer in England. 33 M.
 763 4 Blatt zur Preussisch-Brandenburgischen Staatengeschichte. 45 M.
 769 4 Bl. zu Ewalds Harlekin Patriot u. die brutalen Platscher. 29 M.
 771 Titelfupfer zu Schulz William. 39 M.
 772 Dasselbe Blatt. 46 M.
 779 Drittes Kupfer zu Webers Sagen der Vorzeit. 25 M.
 779a Dasselbe Blatt. 25 M.
 780 Dasselbe Blatt. 29 M.
 791 Neuntes Blatt zum Wandsbeker Voten. 30 M.
 792 Dasselbe Blatt. 34 M.
 796 Der schwarze Thurm. 24 M.
 796a Dasselbe Blatt. 22 M.
 798 Bruno und Elise. 21 M.
 799 Dasselbe Blatt. 25 M.
 801 Titelfupfer zu Langbeins Schwänke. 25 M.
 811 12 Blatt: Der Totentanz. 27 M.
 813 12 Blatt zur älteren, mittleren und neueren Geschichte. 36 M.
 813a. Dieselben Blätter. 36 M.
 814 1.—5. Blatt zu Ziegenhagens Verhältnislehre. 50 M.
 820 4. Blatt ebendazu. 22 M.
 821 Dasselbe Blatt. 29 M.
 834 12 Bl. zu Fabeln von Gellert, Gleim, Hagedorn u. Lichtwer. 20 M.
 842 6 Blatt: Begebenheiten aus der neueren Zeitgeschichte. 22 M.
 852 Titelfupfer zu Jean Pauls unsichtbare Loge. 32 M.
 853 Bibliothekszeichen des Dr. Schinz in Zürich. 41 M.
 854 Dasselbe Blatt. 36 M.
 855 Das Gehirn eines Künstlers. 25 M.
 863 1. Blatt: Der Lebenslauf. } 66 M.
 864 4. Blatt ebendazu. }
 865 Dasselbe Blatt. }
 866 1. Blatt ebendazu. 20 M.
 867 1. Blatt ebendazu. 20 M.
 868 1. u. 2. Blatt zu Storchs Gemälde von Petersburg. 25 M.
 878 1. Blatt der 6 Vignetten zu Webers Gramsalbus. } 45 M.
 879 2. Blatt der vorigen. }
 880 4. Blatt der vorigen. }
 881 Titelfupfer zu Mühlensfordts Scenen. 20 M.
 884 12 Blatt zur Brandenburgischen Geschichte. 28 M.
 886 6 Blatt: Aufrichtigkeit und Heuchelei. 27 M.
 897 Titelvignette zu Matthiffons Gedichten. 38 M.
 898 Dasselbe Blatt. 26 M.
 899 Der große Roland. 30 M.
 901 Dasselbe Blatt. 33 M. } 42 M.
 904 Der junge Mann mit der Silhouette. }
 905 Dasselbe Blatt. }
 914 Titelvignette zu Salems Geschichte Oldenburgs. 20 M.
 915 Dasselbe Blatt. 21 M.
 916 Die Enthusiasten. 21 M.
 928 Die Brustbilder von Graff und Becker. 52 M.
 929 Dasselbe Blatt. 38 M.
 933 2 Blatt zu Beckers Taschenbuch für 1795. } 45 M.
 934 Dieselben Blätter. }
 933a Dieselben Blätter. 21 M.
 938 Convention zu Kloster Seewen. 36 M.
 939 Dasselbe Blatt. 23 M.
 940 5 Blatt: Berlinische Folgsamkeit. 28 M.
 945 Titelfupfer zu Mereaus Blüthenalter der Empfindung. 24 M.
 946 Titelfupfer u. Vignette zu Lafontaines Klara du Plessis. 48 M.
 947 Dieselben Blätter. 34 M.
 952 Titelfupfer zu Beckers Beatrice Cenci. 43 M.