

Albert Jungmann & C. Lerch in Wien.

Bayer, Josef, Zwischen zwei Feuern. Ballet-Scene. Daraus f. Pfte. Libella-Walzer. 2 M.
 Oprich, Anton, Weanakinder. Marsch f. Pfte. (m. Text). 1 M 30 ¢.
 Patzké, Edm., Vivent les Ardennes! Marsch f. Pfte. 1 M 30 ¢.
 Roth, Louis, Heimatskinder. Walzer f. Pfte. 2 M.
 Steiner, Eduard, Erzherzog Leopold Salvator-Marsch f. Pfte. 1 M 30 ¢; f. Orch. 8°. 2 M n.
 Veit, F., Flirt. Gavotte f. Pfte. 1 M 30 ¢.
 Wagner, J. F., Oesterreichischer Post-Marsch f. 8stimm Harmonie-Musik. 8°. 75 ¢ no.
 Werner, Fritz, Aber gut. Wienerlied f. Z. (m. Text). 1 M.

C. Kiesler's Musikverlag in Leipzig.

Walther, Carl, Kaisertraue. Marsch f. Pfte. 1 M 20 ¢.

Friedrich Kistner in Leipzig.

Fuchs, Robert, Op. 68. Sonate No. 3 (Dm.) f. V. u. Pfte. 7 M 50 ¢.
 Heinemann, Wilhelm, Op. 14. No. 1. Die Schwalbe. Koloraturlied f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 1 M 20 ¢.
 Kleinecke, W., Op. 23. Zigeunerlied f. 1 Singst. m. V. u. Pfte. 2 M.
 — Op. 24. Albumblatt f. V. u. Pfte. 1 M 50 ¢.
 Wagner, Hans, Op. 31. Zwischen zwei Sonnen, f. 8stimm. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 80 ¢.
 Weitz, Richard, Op. 10. Fünf Lieder f. 1 hohe Singst. m. Pfte. (No. 1. Auf einem verfallenen Kirchhofe. No. 2. Confiteor. No. 3. Wunsch. No. 4. Bitterer Tod. No. 5. Einmal.) 2 M 50 ¢.
 Zweig, Otto, Op. 1. Capriccio (Em.) f. Pfte. 1 M 50 ¢.
 — Op. 2. Ein Walzercyklus f. Pfte. 2 M 50 ¢.

Adolf Nagel in Hannover.

Bernstein, Arthur, Op. 37. Lenzestrost, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.

W. Salzer in Leipzig.

Longfellow, Fr., Nünü-Walzer f. Pfte. 2 M.
 — Past Times. Walzer f. Pfte. 2 M.

G. Schirmer in New-York.

Zerlett, J. B., Vier Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 53. No. 1. Maiennacht. No. 2. Am Waldrand. Op. 55. Das letzte Kännchen. Op. 65. Wanderlied. à 1 M 60 ¢.

Schlesinger'sche Buch- u. Musikalienhandlung (Rob. Lienau) in Berlin.

Auber, D. F. E., Romanze (Erblickt auf Felsenhöhen) f. S. m. Pfte. 40 ¢.
 Bach, J. S., Toccata u. Fuge (Dm.) f. Pfte zum Konzertvortrag frei bearb. v. C. Tausig. 80 ¢.
 Beethoven, L. van, Op. 129. Rondo u. Capriccio f. Pfte. (Al. Holländer.) 60 ¢.
 Brückler, H., Lieder aus Trompeter v. Säckingen f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. Op. 1. Als ich zum ersten Mal dich sah. à 20 ¢. No. 2. Als ich zum ersten Mal dich sah. à 20 ¢. No. 3. Mir ist's zu wohl ergangen. à 20 ¢. No. 4. Sonne taucht in Meeresfluthen. à 20 ¢. No. 5. Nun ist die Welt umfungen. à 20 ¢. Op. 2. No. 1. Wie stolz und stattlich. à 20 ¢. No. 2. Jetzt ist er hinaus. à 20 ¢; cplt. à 80 ¢.
 Maillart, A., Das Glöckchen des Eremiten. Oper. Daraus einzeln f. 1 Singst. m. Pfte: Soldatenlied f. Bar. 40 ¢. Arie (Er liebt mich) f. S. 40 ¢. — f. Pfte: Potpourri. 2 M.
 Scarlatti, D., 3 Sonaten f. Pfte, f. den Konzertvortrag bearb. v. Carl Tausig. No. 1 (Gm.) No. 2 (Gm.) No. 3 (Fm.) à 40 ¢.
 — Zwei Sonaten f. Pfte, f. den Konzertvortrag bearb. v. Carl Tausig. No. 1. Pastorale (G). 40 ¢. No. 2. Capriccio (E). 40 ¢.
 Schubert, Franz, Militärmarsch, f. den Konzertvortrag frei bearb. v. Carl Tausig. 80 ¢.
 Tausig, Carl, Walzer-Capricen nach Johann Strauss f. Pfte. No. 1. Nachtfalter. No. 2. Man lebt nur einmal. No. 3. Wahlstimmen. à 80 ¢.
 Thalberg, S., Kompositionen f. Pfte. Op. 20. Die Hugenotten v. Meyerbeer. Gr. Fantasie. 1 M. Op. 26. Zwölf Etüden (Al. Holländer). No. 1 (Fism.) No. 2 (E). à 40 ¢. Op. 72. Home sweet home. Fantasie. 60 ¢. Op. 77. Der Troubadour v. G. Verdi. Grosse Fantasie. 60 ¢.

Arthur P. Schmidt in Leipzig.

Bohm, Carl, Op. 356. No. 3. Mutterherz, f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 1 M 20 ¢.

Hermann Seemann Nachf. in Leipzig.

Kühle, Gustav, Es liegt ein Traum auf der Haide, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
 Rentsch, Arno, Op. 1. Hymnen Hölderlin's f. Sologesang m. Pfte. (No. 1. Abendphantasie. No. 2. Sonnenuntergang. No. 3. Abbitte. No. 4. An die Parzen.) 2 M 50 ¢.

C. F. W. Siegel's Musikalienhandlung (R. Linnemann) in Leipzig.

Anacker, A. F., Zwei Grabgesänge (No. 1. Das Grab ist tief und stille. No. 2. Wie soll ich doch die Wonne nennen.) f. Männerchor hrsg. v. Carl Kipke. Part. u. St. 8°. 80 ¢.
 Brunner, C. T., Op. 62. Trauungsgesang f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 80 ¢.
 Frodl, Karl, Op. 3. Bilder aus Steiermark. Fünf Klavierstücke. No. 1. Auf dem Tanzboden. 1 M 50 ¢. No. 2. Beim Fensterln. 1 M. No. 3. Spottg'angeln. 1 M 20 ¢. No. 4. Im Austragstübel. 1 M 20 ¢. No. 5. Hochzeitszug. 1 M 20 ¢; cplt. 4 M.
 Gerhardt, Paul, Op. 6. Motette (Menschliches Wesen, was ist's gewesen) f. vierstimm. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 3 M 20 ¢.
 Jadassohn, S., Op. 43. Der 13. Psalm f. S. u. A. m. Org. (Harm. od. Pfte), deutsch u. französisch. Part. u. St. 8°. 1 M 25 ¢.
 Jüngst, Hugo, Op. 81. Heimfahrt, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M.
 Lehmann, Lorenz, Die Müllerin, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 80 ¢.
 Meyer-Obersleben, Max, Op. 69. Das Fest, f. Männerchor u. Orch. (od. Pfte.) Klavierauszug. 3 M. Chorst. 8°. 1 M 60 ¢. Orch.-Part. 5 M n. Orch.-St. 10 M n.
 Oehl, August, Op. 15. Frühlingskinder. Walzer f. gem. Chor m. S.- od. T.-Solo u. Pfte (od. Orch.). Klavierauszug. 3 M. Solost. 8°. 30 ¢. Chorst. 8°. 2 M.
 — Op. 17. Ständchen (Hüttelein, still und klein) f. gem. Chor m. S.- od. T.-Solo u. Pfte (od. Orch.). Klavierauszug. 1 M 20 ¢. Chorst. 8°. 80 ¢.
 Podbertsky, Th., Op. 35 B. Das Huhn u. der Karpfen, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 Renger, Fritz, Op. 22. Der berühmte Besuch. Singspiel f. 4 Solost (S., A. od. MS., T. u. Bar.) m. Pfte. Klavierauszug. gr. 8°. 3 M n. Singst. 8°. 3 M. Text- u. Regiebuch. 16°. 80 ¢ n. Text der Gesänge. 16°. 15 ¢ n.
 Schiwy, J., Op. 13. Die Fahnenweihe, f. Männerchor m. Blechmusik (od. Pfte). Part. (mit untergelegtem Klavierauszug). 1 M 20 ¢. Chorst. 80 ¢. Instrum.-St. 2 M. 8°.
 Schmölzer, J. E., Op. 209. No. 1. Waldabendschein, f. gem. Chor, bearb. v. G. A. Petzold. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Schubert, Franz, Ständchen (Leise fliehen) f. Männerchor arr. v. C. Kuntze. Part. u. St. 8°. 80 ¢.
 Silcher, Fr., Männerchöre, hrsg. v. Carl Kipke. Part. u. St. 8°. Mei Mutter mag mi net. — Mei Maidle hot e G'sichtle. à 80 ¢.
 Soubre, Etienne, Schlachtruf u. Gebet, f. Männerchor bearb. v. A. v. Othegraven. Part. u. St. 8°. 4 M.
 Stieber, Paul, Op. 14. Schwiegermütter-Rachelied. Humoristischer Gesang f. 2 od. 3 Frauenst. m. Pfte. Klavier-Partitur. 2 M 50 ¢. St. zur dreistimm. Ausg. 8°. 1 M 80 ¢. St. zur zweistimm. Ausg. 8°. 1 M 20 ¢.
 Volkslieder f. Männerchor, hrsg. v. Carl Kipke. Part. u. St. 8°. Bitte an den Mond (Silcher). — Ich weiss nicht, wie mir ist (Baselt). — Spinn', spinn', meine liebe Tochter (Baselt). — Das stille Thal (Baselt). à 80 ¢.

Otto Wernthal in Berlin.

Grosse-Album. Klavierstücke v. Louis Grosse. 1 M 50 ¢ n.
 Hilbrand, Aug., Op. 48. Ein rothes Röslein, f. Männerchor im Volkston. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Kühnhold, C., Op. 103. Nun lasst mich geh'n und wandern, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Lieder-Album, neues, f. 1 Singst. m. Pfte. Heft 2. 1 M 50 ¢ n.
 Marsch-Album, neues, f. Pfte. Heft 3. 1 M 50 ¢ n.

Wiener Musik-Verlagshaus (vorm. F. Rörich) in Wien.

Achleitner, Rudolf, Erzherzog Ferdinand Karl-Marsch f. Pfte. 1 M 50 ¢.
 Amer, Josef, Op. 61. Frühlings Warnung, f. Männerchor m. T.- u. Bar.-Solo. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Altmann, Franz, Op. 28. Maiglöckchen. Polka-Mazurka f. Pfte. 1 M 25 ¢.
 — Op. 30. Wiener Rathhaus-Walzer f. Pfte. 2 M.
 Bach, Ph. Em., Rondo (Hm.) f. Pfte. (H. Trnešek.) 40 ¢.
 Bauer, Ferdinand, Gruss aus dem Schwarzathal. Marsch f. Pfte. 1 M 25 ¢.
 Bauer, Valerie, Op. 7. Geht es dir so wie mir, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 25 ¢.