

Deutsche Verlags-  Anstalt in Stuttgart.

Die zahlreichen Aufführungen,  
die das Schauspiel

**Alt-Heidelberg** von **W. Meyer-Förster**

in allen bedeutenderen Theatern Deutschlands erfährt, haben uns so massenhafte Bestellungen auf die in unserem Verlage erschienene Erzählung

# Karl Heinrich

von

Illustriert von  
**Adolf Wald.**

**Wilhelm Meyer-Förster**

Geheftet Mk. 3.— ord., Mk. 2.25 netto, Mk. 2.— bar, elegant gebunden Mk. 4.— ord.,  
Mk. 3.05 netto, Mk. 2.80 bar

der bekanntlich der Stoff zu dem genannten Schauspiel entnommen ist,  
zugeführt, daß unser Vorrat erschöpft ist und wir das Buch  
erst nach Beendigung des Neudrucks

Mitte Februar wieder liefern können.

Ⓩ Soeben erschienen in meinem Verlage:

**Bas. Kalinnikow**  
**Deux Intermezzos**  
pour Orchestre  
No. 1. Fis-moll. No. 2. G-dur.  
Partition, à *M* 3.30.  
Rabatt: 25%.

**A. Sokol**  
op. 30.  
**40 melodische Studien**  
für das Harmonium.  
Preis: *M* 3.30.

**G. Conus**  
op. 14, No. 3.  
**„Wie bang in ihrer Hand.“**  
Lied f. 1 Singst. mit Pfte.-Bglgtg.  
Preis: *M* —.90.  
Rabatt: 50% u. 7/6 Explr.  
Leipzig, den 1. Februar 1902.

**P. Jurgenson.**  
**Max Rube** in Leipzig.  
Ausländisches Sortiment.

**André Theuriet,** Le manuscrit de  
Chanoine. 3 fr. 50 c.  
**Champsaur,** Le Semeur d'amour.  
3 fr. 50 c.  
**Loti,** Les derniers jours de Pékin.  
3 fr. 50 c.

Börseblatt für den deutschen Buchhandel. 69. Jahrgang.

Ⓩ Im Verlage der Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. S.  
erschien soeben:

## LALITA VISTARA

LEBEN UND LEHRE

DES

ÇĀKYA-BUDDHA

MIT VARIANTEN-, METREN- UND WÖRTERVERZEICHNIS

VON

**Dr. S. LEFMANN**

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT HEIDELBERG

Erster Teil: Text (IV u. 448 S.) Lex.-8<sup>o</sup>, geh. 24 *M*

Zweiter Teil: Varianten-, Metren- und Wörterverzeichnis  
erscheint im Sommer 1902.

Das Werk gehört zu den sogenannten Vāipulya-Sūtra, den erweiterten oder umfangreichen Zusammenfassungen nordbuddhistischer Litteratur. Nach Art derselben ist es aus älteren Gāthā-Liedern in deren Dialekt und verbindenden oder umschreibenden Prosastücken in jüngerem Sanskrit zusammen gesetzt. Sein Inhalt ist, wie seine Name bedeutet, eine Ausführung oder Entwicklung „anmutiger oder liebreizender“ Vorgänge, die das Leben und die Lehre des Buddha Çākyamuni darstellen.

Der Herausgeber hat mit der Calcuttaer Ausgabe alle ihm zugänglichen Handschriften benutzt. Der Text soll mit einem Varianten-, Metren- und Wörterverzeichnis versehen als erste kritische Ausgabe des berühmten Werkes zur Veröffentlichung gelangen.

Den ersten Teil liefern wir bei Aussicht auf Absatz in **einzelnen Exemplaren** à cond., Mehrdarf nur fest.

**Prospekte** stehen zur Verfügung.  
Wir bitten zu verlangen.

Halle a/S., Februar 1902.

**Buchhandlung des Waisenhauses.**