Deutsche Verlags=



Unstalt in Stuttgart.

Neue von Merke

Richard Voss und Otto von Leitgeb.

Im Saufe dieses Monats bringen wir gur Dersendung:

Stuttgart, Unfang februar 1902.

Römisches Fieber.

Roman.

Ein Band von 496 Seiten Oktav. Geheftet # 6.— ord., # 4.20 netto, # 3.60 bar. Gebund. # 7.— ord., # 5.— netto, # 4.40 bar. Don Richard Voss.

ein neuer Roman von Richard

Uoss.

Was der Dichter in zwanzig Jahren eindringender Beobachtung römischen Cebens geschaut und ersahren, hat er in diesem, seinem neuesten Werke mit der sonveränen Kraft des gereiften Künstlers und sicheren Seelenforschers zu einem erschütternden Bilde menschlicher Schicksale zusammengesaßt. Aus dem Münchner Künstlerleben tritt die Heldin hervor, die eine geheimnisvolle Macht nach Rom zieht, wo sie ihre Künstlerschaft erst zur vollen Blüte zu bringen hosst. Aber bald wird sie ans dem Kreise der deutschen Künstler durch unsichtbare fäden auf die Höhen der römischen Gesellschaft gezogen. Zwischen Palast und Künstlerklause spinnen sich die fäden enger und enger bis zu einer tragischen Derwicklung zusammen, aus der nur der Tod retten kann, der der Heldin in der surchtbaren Gestalt des "römischen fiebers" naht. Mit sicherer führung der Handlung, mit einer Charafteristis von überzengender Logis hat der Dichter die Katastrophe so vorbereitet, daß der Leser sie als unabwendlich empfindet und bis zum Schluß unter dem Fander dieser hochbedeutenden Dichtung sieht.

der nach dem Urteil eines berufenen Kritikers den hochften Rang unter den bisherigen Werken des Dichters beanfpruchen darf.

Der verlassene Gott.

Movellen.

Ein Band von 358 Seiten Oktav. Geheftet M 3.50 ord., M 2.45 netto, M 2.10 bar. Gebund. M 4.50 ord., M 3.25 netto, M 2.90 bar. Don Otto von Leitgeb.

Wie in einem farbigen Kaleidostop läßt der Derfasser in diesem acht Novellen und Sfizzen enthaltenden Bande Bilder aus dem Ceben der modernen Gesellschaft in österreichischen Großstädten und Badeorten und aus dem Dolksleben Italiens vor den Augen der Leser vorüberziehen. Der Dichter zeigt sich hier als scharfen Beobachter menschlicher Schwächen und Leidenschaften, die sich nur mühsam unter der Tünche der gesellschaftlichen Konvention verbergen, als seinen Satirifer und Humoristen, der selbst die Dissonanzen dieses Lebens ohne allzu grellen Miston ausklingen läßt. Auch aus seinen Skizzen, die mehr andeuten als aussühren, spricht immer ein echter Dichter, ein Kiinstler, der seine Gedanken auch in eine ansprechende Form zu gießen weiß und dabei immer von der zugelnden Hand der Grazien geleitet wird.

Don beiden Weifen durfen wir sagen, daß sie sich weit über das Durchschnitts Aivean der hentigen Unterhaltungslektüre erheben, und wir hoffen, daß ihnen eine freundliche Aufnahme unter dem Lesepublikum beschieden sein wird. Bringen Sie, bitte, beiden Werken Ihr Interesse entgegen und tragen Sie durch rege Derwendung mit dazu bei, daß ihnen auch ein flotter Absat nicht mangle. Diese erbitten wir uns auch für die nachstehenden, früher in unserm Verlage erschienenen Werke beider Autoren, die Sie auf Lager nicht fehlen lassen wollen.

Z frühere Werke von Richard Vos:

Dahiel, der Konvertit.

Roman. Zweite Auflage.

Seh. M 12.—ord., M 9.— netto, M 1.—ord., M —.70 netto, M —.60 bar, M —.60 bar, M —.60 bar, M 1.40 netto, M 1.40 bar.

Beh. M 1.—ord., M —.90 netto, M 1.25 ord., M —.90 netto, M —.80 bar.

frühere Werke von Otto von Leitgeb:

Psyche.

Novellen.

Das Cänsemännlein. Eine ErUm Liebe.

Ju. v. W. hoffmann. iählung.

Geh. M 3.— ord., M 2.25 netto,
M 2.— bar,

geb. M 4.— ord., M 3.05 netto,
M 2.80 bar.

Thren gefl. Bestellungen auf den beiliegenden Derlangzetteln entgegensehend, zeichnen wir

Bochachtungsvoll

Sidera cordis.

Ein Roman aus Friaul.

Seh. M 4.— ord., M 2.25 netto,
M 2.40 bar,
M 2.40 bar,
M 2.80 bar.

M 3.20 bar.

H 3.20 bar.

Bochachtungsvoll

Deutsche Verlags 2Instalt.