

B. G. Teubner in Leipzig.

- France**, la. Revue mensuelle. Hrsg. v. H. P. Junker. 2. Jahrg. 1902. 12 Nrn. (Nr. 1. 80 Sp. m. Abbildgn.) gr. 8^o.
Halbjährlich bar n. 3. 60; einzelne Nrn. n. —. 60;
mit „The English world“ halbjährlich n. 6. —
World, the English. A monthly review. Hrsg. v. H. P. Junker. 2. Jahrg. 1902. 12 Nrn. (Nr. 1. 80 Sp. m. Abbildgn.) gr. 8^o.
Halbjährlich bar n. 3. 60; einzelne Nrn. n. —. 60;
m. „La France“ halbjährlich n. 6. —

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,

welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- J. Engelhorn in Stuttgart.** 1671
Bourget, Das Spitzenmäuschen. (Engelhorn's Allg. Roman-Bibliothek. XVIII. 16.) 50 δ ; geb. 75 δ .
- Joh. Ewich in Duisburg.** 1674
Lenzmann, Die Tuberculose. 2 \mathcal{M} .
- H. Graff's Buchhdlg. in Braunschweig.** 1669
Hedmanns, Der einjährig-freiwillige Militärdienst. 8. Aufl. 75 δ .
- Carl Haushalter in München.** 1673
Piper, Die angebliche Wiederherstellung der Höfkönigsburg. 1 \mathcal{M} 50 δ .
- G. Hirth's Kunstverlag in München.** 1666
Der Schoene Mensch in der Kunst aller Zeiten. Lfg. 49.
Hirth's Formenschatz 1902. Heft III.
- J. u. Kern's Verlag (Max Müller) in Breslau.** 1672
Abhandlungen zur Geschichte der Medicin. Heft I. 2 \mathcal{M} 50 δ .
Augenärztliche Unterrichtstafeln. Heft XXIII. 6 \mathcal{M} .
- J. B. Necker'sche Buchhandlung in Stuttgart.** 1667
Hole, Anleitung und Tabelle zur Berechnung des Liter-Gehaltes. 3. Aufl. 70 δ .
- Ruth'sche Verlagshandlung in Stuttgart.** 1673
Baur, Kochkatechismus für Kranke. 2. Aufl. Geb. 1 \mathcal{M} .
- Stähelin & Lauenstein in Wien.** 1666
Antonius u. Eisenkoll, Siguori oder Luther? 2. Aufl. 60 δ .
- Hugo Steinig in Berlin.** 1670
Graf, Wegweiser für Rheumatismus- u. Gichtleidende. 2 \mathcal{M} .
- Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.** 1668
Herzog, Der Graf von Gleichen. 2. Aufl. 4 \mathcal{M} ; geb. 5 \mathcal{M} .
- Vandenhoed & Ruprecht in Göttingen.** 1666
Otto, Leben und Wirken Jesu. Fein kart. 1 \mathcal{M} 25 δ .
Weiß, Die christl. Freiheit nach Paulus. Ca. 1 \mathcal{M} .
- Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.** 1670
Henniger, Chemisch-analytisches Praktikum. 1 \mathcal{M} 50 δ ;
geb. 1 \mathcal{M} 75 δ .
- Ernst Wasmuth in Berlin.** 1665
Hartung, Motive mittelalterlicher Bankunst. Lfg. 8. 25 \mathcal{M} .
Cremer u. Wolfenstein, Der Innere Ausbau. III. Bd. Lfg. 4. 20 \mathcal{M} .
- Gustav Winter in Bremen.** 1674
Hähnel, Lehr- und Lesebuch der englischen Sprache. 2. Aufl.
Geb. 6 \mathcal{M} .

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1902 Nr. 38, S. 1413.)

J. F. Albrecht'sche Hofbuchhandlung in Coburg.Sippel, Oscar, Op. 9. Schön Elinor, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 δ .**Johann André in Offenbach a. M.**

- Alban, Rudolf, Allerlei Lieder f. dreistimm. Frauenchor (a capella). Heft 1—3. Part. à 80 δ . St. (à 25 δ) à 75 δ . Heft 4. Part. u. St. 1 \mathcal{M} 40 δ . 8^o.
- Beethoven, L. van, Hymne an die Nacht, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 80 δ .
- Beller, Anton, Op. 22. Ton-Heroen. Walzer f. Pfte zu 4 Hdn. 2 \mathcal{M} .
- Blasser, Gustav, Op. 104. Hochzeitsklänge f. Pfte zu 4 Hdn. 2 \mathcal{M} .
- Bungart, Heinrich, Op. 55. Sommerleben. Sechs leichte Klavierstücke. 1 \mathcal{M} 50 δ n.
- Goetz, Alois, Alpenrosen. Ländler f. 1 Guitarre. 80 δ ; f. 2 Gitarren. 1 \mathcal{M} .
- Hillmann, Carl, Op. 21. Wiegenlied f. Streichorch. m. Fl. (ad lib.). Part. 1 \mathcal{M} . St. 2 \mathcal{M} .
- Himmel, F. H., Gebet während der Schlacht, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 80 δ .
- Kreutzer, Conradin, Männerchöre. Part. u. St. 8^o. Droben stehet die Kapelle. — Märznacht. à 80 δ .
- Mendelssohn-Bartholdy, F., Männerchöre. Part. u. St. 8^o. Der frohe Wandersmann. — Der Jäger Abschied. à 80 δ .
- Menge, F., Op. 64. Frühlingszauber f. Orch. m. einem Männerchor-Intermezzo. 4 \mathcal{M} n. Ausg. f. Pfte. 1 \mathcal{M} 80 δ .
- Meyer-Olbersleben, Max, Op. 67. Wanda. Ballade f. S.-Solo, Männerchor u. Orch. Klavierauszug. 4 \mathcal{M} . Solost. 60 δ . Chorst. 8^o. 2 \mathcal{M} 60 δ .
- Morena, C., Op. 29. Luri-Luri-Walzer f. gr. Orch. 4 \mathcal{M} n.; f. kl. Orch. 3 \mathcal{M} . n.
- Orth, Philipp, Op. 164. Zum Wald, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 \mathcal{M} 20 δ .
— Op. 165. Lustige Buab'n, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 \mathcal{M} 20 δ .
- Richter, Gust., Op. 84. Gold-Else. Polka-Mazurka f. Pfte zu 4 Hdn. 1 \mathcal{M} 50 δ .
- Rischbieter, Wilh., Brautlied, f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte (ad lib.). Part. u. St. 8^o. 1 \mathcal{M} 60 δ .
— Die rothe Rose, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 \mathcal{M} 40 δ .
- Schubert, Franz, Die Nacht, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 80 δ .
- Unger, R., Herbstlied. Lied im Volkston f. dreistimm. Schulchor. Part. 8^o. 30 δ .
- Veit, W. H., Männerchöre. Part. u. St. 8^o. Der Käfer u. die Blume. — Schön Rohtraut. à 80 δ .
- Volklieder f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. Das arme Bäumchen. (W. Breitenbach.) — Es geht bei gedämpfter Trommel Klang. (Fr. Silcher.) — Herbstlied (Feldwärts flog). — Loreley. (Silcher.) — Mei Schätzle is fein. (L. André.) — Rosenstock, Holderblüh'. (L. André.) — Der Schweizer (Zu Strassburg auf der Schanz). à 80 δ .

Augener & Co. in London.

- Mozart, W. A., Sonata (D) f. Pfte zu 4 Hdn, f. V. u. Pfte arr. v. W. Abert. 1 \mathcal{M} .
- Riemann, H., Alte Kammermusik f. Streichinstrum. allein od. m. Begl. Band 3. 2 \mathcal{M} .

Hermann Augustin in Berlin.

- Eilenberg, Richard, Op. 241. General Bum-Bum! Marsch f. Orch. 2 \mathcal{M} 50 δ n.
- Einödshofer, Julius, Seine Kleine. Ausstattungs-Posse m. Gesang u. Tanz. Daraus einzeln f. 1 Singst. m. Pfte: No. 1. Kleiner Käfer summe nicht. No. 2. Rraus in das Jägerhaus im Grunewald. No. 3. In meinem Alter muss mir das passiren. No. 4. Hab'n Sie nicht den kleinen Cohn geseh'n. No. 5. Schneewittchen-Lied. à 1 \mathcal{M} 50 δ . — Für Pfte: No. 1. Sport-Marsch (m. Text). 1 \mathcal{M} 20 δ . No. 2. Seine Kleine. Walzer. 2 \mathcal{M} . No. 6. Am Presseball. Polka. 1 \mathcal{M} 20 δ .
- Za za tin tin tin. Theophil u. Seraphine. Melodramatische Ueberbrettel-Szene m. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 δ .
- Landwehr, H., Op. 41. O schöne Weihnachtszeit. Idylle f. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 δ .
- Schulz, G., Erlanger Zither-Club-Marsch f. 1 Z. 75 δ ; f. 2 Z. 1 \mathcal{M} 50 δ .

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Bach, Joh. Seb., Werke. Kirchenkantaten. No. 36. Ich will den Kreuzstab gerne tragen, bearb. v. Phil. Wolfrum. Part. 5 \mathcal{M} n. Orch.-St. 3 \mathcal{M} 60 δ n. Org.-St. 1 \mathcal{M} 50 δ n. Chorst. 8^o. 1 \mathcal{M} 20 δ n.
- Orgelmusik. Lief. 16. 1 \mathcal{M} n.
- Beethoven, L. van, Larghetto aus der 2. Symphonie (Op. 36) f. Normal-Harm. bearb. v. Karl Kämpf. 3 \mathcal{M} 90 δ .
- Op. 65. Scene u. Arie: Ah perfido f. S. m. Pfte. (F. Brissler.) 1 \mathcal{M} n.
- Abscheulicher! wo eilst du hin? Recit. u. Arie aus „Fidelio“. Gesangst. m. Pfte. 50 δ n.