

Verlag von Robert C. F. Spittlers Nachfolger in Basel.

Sehr lohnend für jedes Sortiment

sind unsere

➔ Liederbücher. ➔

Heutzutage bestehen in den kleinsten Orten Gesangsvereine, es bedarf gewöhnlich nur ein Vorlegen bei den Dirigenten solcher Vereine, um die Einführung eines unserer Liederbücher zu erreichen. Auf diese Weise kann jede Sortimentshandlung leicht Partien absetzen und auf Jahre hinaus eine sichere Kundschaft erwerben, da naturgemäß alljährlich die neu eintretenden Mitglieder die einmal eingeführten Bücher kaufen müssen.

Die hohen Auflagen unserer Liederbücher sprechen am besten für deren Beliebtheit.

Bezugsbedingungen: In Rechnung 13/12 und 25%, bar, 7/6 und 33¹/₃%; Einbände mit 25%.

Singet dem Herrn. Geistliche Lieder, sowohl zwei- als dreistimmig zu singen, fürs christliche Haus, für Jungfrauenvereine, Diakonissenhäuser und ähnliche Anstalten. Ausgewählt und bearbeitet von C. Brenner, Pfarrer an der Diakonissenanstalt Neumünster Zürich und R. Löw, weil. Organist und Gesanglehrer in Basel. 4. Aufl. 176 Lieder. 276 S. 8^o. Geh. 80 Pfg.

Hblwd. Mk. 1.—, Lwd. Mk. 1.40.

Auf diese Sammlung möchte ich unsere lieben Jungfrauenchöre aufmerksam machen. Es hat mich selten eine Sammlung so befriedigt, wie diese. Die Verfasser haben es verstanden, aus dem Guten das Beste auszuwählen. Die Sammlung enthält 176 Lieder. Die Bearbeitung der Gesänge ist gut und korrekt. (Singet dem Herrn. Organ des Ev. Sängerbundes 1901. Nr. 1.)

Gebhardt, Ernst. Frohe Botschaft in Liedern. Meist aus englischen Quellen ins Deutsche übertragen. 60. Auflage der Ausgabe mit Melodien. Geh. Mk. 1.10, Lwd. Mk. 1.80.

Eleg. Lwd. Goldschn. Mk. 2.40.

— **Frohe Botschaft** in Liedern. 50. Auflage der Ausgabe ohne Melodien. Geh. 40 Pfg., kart. 60 Pfg.

Gemeinschafts-Lieder. Große Basler Ausgabe mit Melodien. 1898 um einen neuen Anhang vermehrt. 396 Lieder für gemischten Chor. 448 S. 15. Auflage. Geh. Mk. 1.20.

Geb. Mk. 1.80, Leder Goldschn. (fest oder weich) Mk. 4.80.

— **Basler Taschen-Ausgabe** mit Melodien. Mit Anhang. 396 Lieder für gemischten Chor. 376 S. Kl. 8^o.

Geb. Mk. 1.20, einf. geb. Mk. 1.80, Hblwd. Mk. 2.—.

Leder Goldschn. (fest oder weich) Mk. 4.80.

— **Große Berner Ausgabe.** 411 Lieder für gemischten Chor. 488 S. Mit Melodien. Separat-Ausgabe für die freie evangelische Gemeinde des Kantons Bern. 13. Auflage. Geh. Mk. 1.20, einf. geb. Mk. 1.80.

Leder Goldschn. (fest oder weich) Mk. 4.80.

— **Berner Taschen-Ausgabe.** Mit Melodien. 411 Lieder für gemischten Chor. 5. Aufl. 384 S. Kl. 8^o.

Geb. Mk. 1.20, Hblfrzbd. Mk. 1.80.

Hblldr. Mk. 2.—, Leder Goldschn. (fest oder weich) Mk. 4.80.

Eine reiche Sammlung geistlicher Gesänge, in der neben den alten, herrlichen Chorälen nur solche ältere und neuere Melodien Aufnahme gefunden haben, die in jeder Gemeinschaft leicht erlernt und gesungen werden können. Da der Verfasser bei der Auswahl der Lieder, die er dem herrlichen Liederschätze der evangelischen Kirche entnommen hat, hauptsächlich die innere Mission und das Gemeinschaftsleben ins Auge gefaßt hat, so sei mit Hinweis auf Kol. 3, 16 besonders christlichen Vereinen und allen, die im weiteren oder engeren Kreise gern ein Lied singen, die oben genannte Sammlung empfohlen. (Bausteine.)

Liederbuch für die evangelisch-christlichen Jünglings- und Männervereine der deutschen Schweiz. Den Freunden christlichen Männergesangs dargeboten vom Bundeskomitee der deutsch-schweizerischen evangelisch-christlichen Jünglings- und Männervereine. 5. vermehrte und verbesserte Auflage. 234 Lieder, XVI und 376 S. Kl. 8^o.

Geb. Mk. 1.50, Hblwd. Mk. 1.80.

Mit runden Ecken Mk. 2.—, eleg. Hblldr. Mk. 2.25.

Das Liederbuch kann auch anderen Kreisen, z. B. christlichen Lehrervereinen, evangelischen Seminarien, überhaupt Männerchören, die gerne auch religiöse Lieder singen, zum Gebrauch bestens empfohlen werden. Die Auswahl in Text und Musik ist aufs sorgfältigste getroffen.

Wyß, R. Neue Pilgerharfe. Eine Sammlung geistl. Lieder für gemischten Chor. 344 S. 8^o. Achte unveränderte Auflage. Geh. Mk. 2.—, Halbleder ohne Titel Mk. 2.60.

Lwd. Mk. 2.80.

Die neue Pilgerharfe, an deren äußerer Ausstattung die Verlagshandlung durchaus nichts gespart hat, bietet nach Text und vierstimmigem Melodiensatz, eine überaus gediegene Auswahl christlicher Gesänge, u. a. einige Chöre bedeutender Komponisten, eine ziemliche Anzahl altherwürdiger Choräle in gediegener Form, sowie eine Reihe neuer geistlicher Lieder. Die Auswahl verrät den praktischen Chordirigenten, der das Bedürfnis und Vermögen des Volkes kennt, der musikalische Teil den Fachmann, dem nur das Beste gut genug ist. Möge auch diese neue Pilgerharfe ihren Weg machen und Gesangsvereinen, Kirchenchören, aber auch der Familie eine ergiebige Quelle heiligen Kunstgenusses werden.

(Hannoversches Tageblatt. 1886 Nr. 255.)