

Verlag der Königlichen Hofbuchhandlung von E. S. Mittler & Sohn in Berlin.

(Z)

Von dem

frommel - Gedenkwerk

Herausgegeben von der Familie

erscheint in diesen Tagen der:

== Fünfte Band ==

Segen und Trost.

Reden aus dem Amte von Emil Frommel.

Herausgegeben von

Dr. Otto H. Frommel,
Pfarrer.

Geheftet etwa Mk. 4,— ord., Mk. 3,— netto; in Originalband etwa Mk. 5,— ord.,
Mk. 3,75 netto.

Das Frommel - Gedenkwerk hat sich innerhalb wie außerhalb der Frommel-Gemeinde **einen über Erwarten großen Leserkreis** erworben. Dem **demnächst erscheinenden 5. Band** ist ein Absatz sicher, der den der **vorangegangenen weit übertreffen** wird. Denn er enthält eine Auswahl der **bedeutendsten und inhaltsreichsten Reden**, die Frommel im Amte gehalten hat.

Bekanntlich lag gerade in den Gelegenheitsreden Frommels Stärke. In ihnen offenbarte sich vor allem der Künstler, in ihnen zeigte sich sein reiches und zartes Herz, kam das intensive Mitfühlen mit seinen Hörern zur Geltung. Wie der Titel des Bandes sagt, sind die Reden bei Gelegenheiten gehalten, wo es galt, **Segen und Trost** zu spenden:

am **Taufstein**, am Altar der **Konfirmation**, des **Abendmahls**, der **Trauung**, an **Sarg und Grab**.

Sie sind Muster, wie man dem schlichten Mann und dem Hochgebildeten, bis hinauf zu denen, die auf den höchsten Höhen der Menschheit wandeln, mutig und treu zu Herzen spricht. Sie bergen eine **Fülle wertvoller Gedanken**, Anregungen zu Betrachtungen über Kindheit und Erziehung, Ehe und Beruf, Leben und Tod, Zeit und Ewigkeit, so daß ein jeder in ihnen für manche Stunde seines Lebens, für die dunkelsten vielleicht am meisten, auch an seinem Teile **Segen und Trost** finden wird.

Dieser Bedeutung entsprechend, wird der fünfte Band **lebhafteste Nachfrage** finden. Sie wollen sich im Interesse einer **ausgiebigen Verwendung reichlich** mit Exemplaren versehen und Ihre **festen Bezüge von vornherein** entsprechend bemessen. Für weiteste Bekanntgabe werden wir Sorge tragen.

Berlin, im März 1902.

E. S. Mittler & Sohn.