

Schulthess & Co. in Zürich. Schulthess & Co. in Zürich. Schulthess & Co. in Zürich.

Nachstehende, auch an deutschen Schulen gebrauchte Lehrmittel bitten wir stets vorrätig halten zu wollen:

= Französische Sprache. =

- Breitinger, H., Elementarbuch der französischen Sprache. 5. Aufl. *M* 2.—
- Die Grundzüge der französischen Litteratur- und Sprachgeschichte bis 1870. Mit Anmerkungen zum Uebersetzen ins Französische. 7. Aufl. *M* 1.20
- Die französischen Klassiker. Charakteristiken und Inhaltsangaben. Mit Anmerkungen zur freien Uebersetzung aus dem Deutschen ins Französische. 5. Auflage. *M* 1.20
- Französische Briefe. Zum Rückübersetzen aus dem Deutschen ins Französische. 3. Auflage. *M* 1.20
- Studium und Unterricht des Französischen. Ein encyklopädischer Leitfad. 2. verm. Auflage. *M* 3.—
- Fräulein de la Seiglière von Jules Sandeau. Zum Rückübersetzen aus dem Deutschen ins Französische. 2. Auflage. *M* 1.30
- Morel, L., Études littéraires. Sainte-Beuve, poète et romancier. — Pascal et les Pensées. *M* 3.—
- v. Orelli, C., Französische Chrestomathie. I. Teil. Neu bearb. von Prof. A. Rank. 7. Auflage. *M* 2.40
- Schulthess, Joh., Übungsstücke zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische. 15. Auflage. Br. *M* 1.40; geb. *M* 1.75
- Schweizer, G., und Thalmann, A., Petite grammaire de la langue française d'après le cours de syntaxe de H. Breitinger. *M* 1.60; kart. *M* 1.80
- Strickler, G., Methodisch geordnete Sammlung deutscher und französischer Briefe und Geschäftsaufsätze nebst Wechsellehre für Sekundar-, Bezirks-, Real- und Fortbildungsschulen. *M* 1.40; kart. *M* 1.60
- Nouveau livre de lecture. Neues französisches Lesebuch für Mittelschulen. *M* 1.60; kart. *M* 2.—

= Englische Sprache. =

- Behn-Eschenburg, H., Elementarbuch der englischen Sprache. 6. Aufl. Von K. Schnorf. *M* 2.—
- Breitinger, H., Die Grundzüge der englischen Litteratur- und Sprachgeschichte. Mit Anmerkungen zum Uebersetzen in das Englische. 3. Aufl. Von Theod. Vetter. *M* 1.60

= Englische Sprache =

ferner:

- Clay, H. A., und Schirmer, G., English poems to be learnt by heart; for use in schools. *M* 1.—
- Lord Macaulay's essay on Madame d'Arblay. Abridged, with explanatory notes. *M* 1.—

= Italienische Sprache. =

- Breitinger, H., Die Grundzüge der italienischen Litteraturgeschichte bis zur Gegenwart. Mit Anmerkungen zum Uebersetzen ins Italienische. 2. Aufl., bearb. v. G. Pizzo. *M* 2.—
- Italienische Briefe. Zum Rückübersetzen ins Italienische. 2. Auflage. Mit einer Sammlung italien. Originalbriefe von G. Pizzo. *M* 2.—
- Büeler, J., und Meyer-Lübke, W., Italienische Chrestomathie mit besonderer Berücksichtigung der Neuzeit. Abschnitte aus den besten Autoren von Dante bis zur Gegenwart, mit litteraturgeschichtl. Einleitungen u. biographischen Notizen. *M* 4.80
- Auch einzeln: I. Aeltere Zeit. *M* 2.40
- II. Neuere und neueste Zeit. *M* 2.40

- Heim, S., Elementarbuch der italienischen Sprache für den Schul- und Privatunterricht. 6. verbesserte Auflage. Br. *M* 3.—, geb. *M* 3.40

- Kleines Lehrbuch der italienischen Sprache. 2. Auflage. Br. *M* 1.40, geb. *M* 1.80

- Aus Italien. Material für den Unterricht in der italien. Sprache gesammelt u. mit Anmerkungen versehen.

- I. Heft: Italienisch-Deutsch. *M* 1.20
- II. Heft: Deutsch-Italienisch. *M* 1.40
- Vollständig in einem Bande. *M* 2.60

- Letture italiane tratte da autori recenti e annotate. 2. verb. Aufl. *M* 2.40

- Langhard, H., und Müller, J., Leitfaden der italienischen Sprache für den Schul- u. Privatgebrauch. Br. *M* 1.20; geb. *M* 1.60

- Lardelli, J., Italienische Sprechschule. Hilfsbuch zur Einführung in d. italien. Konversation für den Schul- u. Privatgebrauch. *M* 2.40; geb. *M* 2.80

= Turnen. =

- Kellner, L., Stuhl- und Pferdpyramiden. Mit Text. 3 Hefte à *M* 1.60
- Niggeler, J., Turnschule f. Knaben u. Mädchen. Bearb. von J. J. Hauswirth.
- I. Teil. 8. Auflage. *M* 1.80
- II. Teil. 5. Auflage. *M* 1.80

= Weiblicher =

= Handarbeitsunterricht. =

- Benz, E., und Bachmann, M., Der Handarbeitsunterricht auf der Unterstufe der Volksschule. Beiträge zu seiner Ausgestaltung nach preisgekrönten Entwürfen. *M* 1.80

- Strickler, S., Arbeitsschulbüchlein. Zum Selbstgebrauch für Schülerinnen. Herausgegeben von Johanna Schärer, kant. Arbeitsschulinspektorin u. Leiterin der Bildungskurse für Arbeitslehrerinnen, 6. Auflage. Mit 149 Figuren. Br. *M* 1.80; kart. *M* 2.20

- Der weibliche Handarbeitsunterricht. Ein Leitfad. für Arbeitslehrerinnen, Mitglieder von Schulbehörden u. Frauenkommissionen.

- I. Teil. Mit 59 Figuren u. einer lithogr. Tafel. 2. verm. u. verb. Auflage. *M* 1.80

- II. Teil. Mit 58 Figuren. 2. verb. Auflage. *M* 1.80

- III. Teil. Das Musterstricken. — Das Formenstricken. — Das Weisssticken. Mit 111 Figuren u. 2 lithogr. Tafeln. *M* 3.—

- Weissenbach, E., Arbeitsschulkunde. Systematisch geordneter Leitfad. für einen method. Schulunterricht in den weibl. Handarbeiten.

- I. Teil. Schul-, Unterrichts- und Erziehungskunde für Arbeitsschulen. Mit 16 Figuren. 6. Auflage. *M* 1.40

- II. Teil. Arbeitskunde. Mit 26 Fig. 5. Auflage. *M* 2.—

- Lehrplan und Katechismus zur Arbeitsschulkunde. Ein systematisch geordneter Leitfad. für einen method. Unterricht in den weibl. Handarbeiten. 3. Auflage. *M* —.80

Wir bitten zu verlangen!

Zürich, im April 1902.

Schulthess & Co.
(W. u. H. Schulthess).

Zu erneuter Verwendung empfehlen wir:

Eulen und Krebse.

Roman von August Niemann.

24 Bogen. 8°. In gediegener Ausstattung. Preis brosch. 6 *M* ord., 4 *M* 50 *§* no., 4 *M* bar und 7/6.

In Prachtbd. mit Buchhändlerwappen in 7farb. Irisdruck von Hübel & Denck geb. 7 *M* 50 *§* ord., 5 *M* 50 *§* bar.

Gotha. J. Goetsch, Verlag.