

Franz Hanfstaengl Kunstverlag in München.

Ⓜ

Ende April erscheint in meinem Verlage:

DIE MEISTERWERKE

der

National Gallery zu London

222 Kunstdrucke nach den Originalgemälden. Mit einleitendem Text von Dr. KARL VOLL

Format 19:26 cm. In elegantem rotem Leinwandband gebunden Preis 12 Mk. ord., 8 Mk. no. bar.

Freiexemplare 11/10.

Dieser Band ist auch in Decke mit englischem Titel, Vorwort und Inhalts-Verzeichnis zu haben.

Bereits früher erschienen:

Die Meisterwerke
der
Königl. Aelteren Pinakothek
zu
MÜNCHEN.

230 Kunstdrucke nach den Originalgemälden.

Format 19:26 cm.

Kartonierte Preis 9 Mk. ord., 6 Mk. no. bar; in elegantem rotem Leinwandband gebunden 10 Mk. ord., 6 Mk. 70 Pf. no. bar.

Freiexemplare 11/10.

Die Meisterwerke
der
Königl. Gemälde - Galerie
zu
DRESDEN.

223 Kunstdrucke nach den Originalgemälden. Mit einleitendem Text von Dr. HERBERT HIRTH.

Format 19:26 cm.

In elegantem rotem Leinwandband gebunden Preis 12 Mk. ord., 8 Mk. no. bar.

Freiexemplare 11/10.

Ich kann diese 3 Bände ausnahmslos nur fest bzw. bar liefern.

Mit diesen Ausgaben wird bezweckt, das Verständnis für die Kunst der alten Meister immer mehr zu verbreiten und volkstümlich zu machen. Für den niedrigen Preis von Mk. 10.— bzw. Mk. 12.— sind in wirkungsvollen Kunstdrucken nach Originalaufnahmen die hervorragendsten Werke der Aelteren Pinakothek zu München, der Gemälde-Galerie zu Dresden, sowie der National Gallery zu London, nach Schulen geordnet, geboten; alle die Meisterwerke, welche dem Besucher dieser Galerien dauernd in Erinnerung bleiben.

Demjenigen, welcher nicht Gelegenheit hat, die Originale zu bewundern, geben diese Publikationen ein abgerundetes Bild der betreffenden Kunstsammlungen, aber auch dem Kunststudium ist damit ein höchst schätzbare Hilfsmittel geboten. Der Erfolg der bisherigen zwei Bände zeigt auch, wie grosser Beliebtheit und Würdigung sich diese allenthalben erfreuen dürfen, und so wird auch der neue Band über die National Gallery zu London gewiss allen Kunstfreunden willkommen sein und bei ihnen Aufnahme finden.

Weitere Galerien sind bereits in Vorbereitung oder in Aussicht genommen, so dass sich mit der Zeit an der Hand dieser Ausgaben ein ziemlich vollkommenes Bild der Entwicklung der Malerei vom 13. bis 19. Jahrhundert und der bedeutendsten europäischen Museen wird gewinnen lassen.

Um thätige Verwendung und direkte Aufgabe Ihrer Bestellung bittet

hochachtungsvoll

München, Mitte April 1902.

Franz Hanfstaengl.

Fortsetzung der künftig erscheinenden Bücher f. nächste Seite.

Angebotene Bücher.

K. Keil in Rudolstadt:
10 Holzweissig, f. Sexta. 16. Aufl. 1901.
5 — f. Quinta. 11. Aufl. 1899.
4 — f. Quarta A. 7. Aufl. 1899.
2 — do. 6. Aufl. 1897.
3 — do. 3. Aufl. 1893.
3 — f. U.-Tertia A. 5. Aufl. 1900.

K. Keil in Rudolstadt ferner:
3 — f. O.-Tertia. 5. Aufl. 1894.
6 — Wörter-Verz. f. Quarta A. 5. A. 1899.
4 — do. f. Quinta. 11. Aufl. 1900.
1 — do. f. Sexta. 10. Aufl. 1901.
1 — lat. Grammatik. 17. Aufl. 1901.

Jakob Dietler in Göppingen:
10 Völcker u. Strack, biblisches Lesebuch.
9. A. Geb. Neu. 1 № 80 ♂ ord. Billigst!

Gebr. Lensing in Dortmund:
Schulbücher:
40 Daniel, Leitf. d. Geogr. 226. Aufl. (1900.) Ganz neu.

A. W. Zickfeldt in Osterwieck/Harz:
*Berichte der dtchn. chem. Gesellschaft, Jg. 17. 20. 21. 23. 27. 28. 30. 31. 32.
*Berzelius, Lehrb. d. Chemie, übers. v. Wöhler, Dresden 1825-31. 4 Bde. Geb. in 8 Hftbde.