

Georg Reimer, Verlagsbuchhandlung in Berlin W. 35 ferner:

- Lehrbücher des Seminars für oriental. Sprachen zu Berlin.
 Band XVI. Viehe, G., Grammatik d. Otjiherero. 1897. Geb. *M* 12.—
 „ XVII. Sachau, Ed., Muhammedanisches Recht. 1897. Geb. *M* 26.—
 „ XVIII. Velten, C., Märchen u. Erzählungen d. Suaheli. 1898. Geb. *M* 8.—
 Lepsius, R., Die Wandgemälde in der ägyptischen Abtheilung der königl. Museen in Berlin. 1882. *M* 6.—
 Lessing, Jul., Gold und Silber. 1892. Brosch. *M* 1.25; geb. 1.50.
 Mittheilungen aus den orientalischen Sammlungen der Kgl. Museen zu Berlin.
 Heft I. Winckler, Hugo, Der Thontafelfund von El Amarna I. 1889. *M* 20.—
 Heft II. Dasselbe II. 1. Hälfte. 1890. *M* 24.—
 Heft III. Dasselbe II. 2. Hälfte. 1890. *M* 26.—
 Heft IV. Horn, Paul, und Georg Steindorff, Sassanidische Siegelsteine. 1891. *M* 24.—
 Heft V. Erman, Ad., Die Märchen d. Papyrus Westcar. I. Einleitung u. Commentar. 1890. *M* 28.—
 Heft VI. Dasselbe. II. Glossar. 1890. *M* 13.—
 Heft VII. (Mordtmann, J. H.) Himjarische Inschriften. 1893. *M* 26.—
 Heft VIII. Steindorff, Georg, Grabfunde des mittleren Reichs in den Kgl. Museen zu Berlin I. Das Grab des Mentuhotep. 1896. *M* 80.—
 Heft IX. Dasselbe. II. Der Sarg des Sebko. — Ein Grabfund aus Gebelön. 1901. *M* 68.—
 Heft X. Reisner, Georg, Sumerisch-Babylonische Hymnen. 1896. *M* 32.—
 Heft XI. Ausgrabungen in Sendschirli. I. Einleitung und Inschriften. 1893. *M* 25.—
 Heft XII. Dasselbe. II. Ausgrabungsbericht u. Architektur. 1898. *M* 32.—
 Heft XVI. Reisner, Georg, Tempelurkunden aus Telloh. 1901. *M* 56.—
 Mugica, Pedro de, Libro de lectura. 1898. *M* 1.20
 Münzkabinet, Das. Kleine Ausgabe. 2. Auflage. 1890. *M* —.50
 Original-Mittheilungen aus d. ethnologischen Abtheilung des kgl. Museen zu Berlin. I. Jahrg. 4 Hefte. 1886. *M* 16.—
 Pander, Eug., Das Pantheon des Tschangtscha Hutuktu. 1890. *M* 8.—
 Repertorium für Kunstwissenschaft, redigirt von Henry Thode und Hugo von Tschudi.
 Band 1—12 à 4 Hefte 1876—1889 pr. Bd. *M* 16.—
 Band 13—24 à 6 Hefte 1890—1901 pr. Bd. *M* 24.—
 Sachau, Ed., Muhammedanisches Recht. 1897. *M* 24.—
 Schlickeysen, F. W. A., Münzabkürzungen. 3. Aufl., bearb. von Reinh. Pallmann. 1896. Geb. *M* 20.—
 Schmarsow, August, Raphael und Pinturicchio in Siena. 1880. *M* 12.50
 Schmarsow, August, Bernardino Pinturicchio in Rom. 1882. *M* 20.—
 Schmarsow, August, Melozzo da Forli. 1886. *M* 100.—
 Seler, Ed., Altmexikanische Studien. I. Ein Kapitel aus dem Geschichtswerk des P. Sahagun. II. Die sogenannten sacralen Gefässe der Zapoteken. 1890. *M* 6.—
 Ussing, J. L., Pergamos. Seine Geschichte und seine Monumente. 1899. Geb. *M* 12.—
 Velten, C., Märchen und Erzählungen der Suaheli. 1898. *M* 5.60
 Veröffentlichungen aus dem kgl. Museum für Völkerkunde.
 I. Band. Heft 1—4. 1889—1890 (nur kplt.). *M* 12.—
 Veröffentlichungen aus dem kgl. Museum für Völkerkunde.
 II. Band. Heft 1—2. Ehrenreich, Beiträge zur Völkerkunde Brasiliens. 1891. *M* 20.—
 Heft 3—4. Stevens, Materialien zur Kenntnis der wilden Stämme auf der Halbinsel Malaka. 1892. *M* 10.—
 III. Band. Heft 1—2. Müller, Beschreibung einer Batak-Sammlung. 1893. *M* 22.—
 Heft 3—4. Stevens, Materialien zur Kenntnis der wilden Stämme auf der Halbinsel Malaka. II. Theil. 1894. *M* 14.—
 Verzeichniss der vorderasiatischen Alterthümer und Gipsabgüsse. 1889. *M* —.50
 Verzeichniss der im Vorrath der Galerie befindlichen Gemälde. 1886. *M* 4.—
 Verzeichniss der italienischen Bildwerke der kgl. Museen zu Berlin. 1893. *M* —.30
 Winnefeld, Herm., Hypnos. 1886. *M* 2.60
 Winter, Franz, Die jüngeren attischen Vasen. 1885. *M* 4.—
 Winter, Franz, Ueber die griechische Portraitkunst. 1894. *M* 3.—

Kommissions-Verlag.

- Beschreibung der Bildwerke der christlichen Epochen. 2. Aufl. I. Die Elfenbeinbildwerke. 1900. *M* 1.—
 Beschreibung der Skulpturen aus Pergamon. I. Gigantomachie. 2. Aufl. 1902. *M* 1.—
 Führer durch die Kgl. Museen am Lustgarten mit Ausnahme der Nationalgalerie. 12. Aufl. 1902. *M* —.50
 Führer durch das Museum für Völkerkunde. 9. Aufl. 1902. *M* —.50
 Führer durch das Pergamon-Museum. 1902. *M* —.30
 Führer durch die Ruinen von Pergamon. 3. Aufl. 1901. *M* —.80
 Furtwängler, Ad., Beschreibung der geschnittenen Steine im Antiquarium der Kgl. Museen zu Berlin. 1896. *M* 35.—
 Handbücher der Kgl. Museen zu Berlin.
 1. Bode, Wilh., Die italienische Plastik. 3. Aufl. 1902. *M* 1.25, geb. *M* 1.50
 2. Siehe Lessing.
 3. Lippmann, Friedr., Der Kupferstich. 2. Aufl. 1896. *M* 2.50, geb. *M* 3.—
 4. Grünwedel, Alb., Buddhistische Kunst in Indien. 2. Aufl. 1900. *M* 1.50, geb. *M* 2.—
 5. Falke, O. von, Majolika 1896. *M* 2.—, geb. *M* 2.50
 6. Sallet, Alfr. von, Münzen und Medaillen. 1898. *M* 2.50, geb. *M* 3.—
 7. Rathgen, Friedr., Die Konservirung von Alterthumsfunden. 1898. *M* 1.50, geb. *M* 2.—
 8. Erman, Ad., u. Fr. Krebs, Aus den Papyrus der Kgl. Museen zu Berlin. 1899. *M* 3.50, geb. *M* 4.—
 Katalog der orientalischen Münzen der Kgl. Museen zu Berlin.
 I. Band. Die Münzen der östlichen Chalifen. 1898. *M* 25.—
 II. „ Die Münzen der muslimischen Dynastien Spaniens u. des westlichen Nordafrika. 1902. *M* 20.—
 Kekulé, Reinh., Ueber eine weibliche Gewandstatute. 1894. Kart. *M* 10.—
 Kern, Otto, Die Inschriften von Magnesia am Maeander. 1900. Kart. *M* 20.—