

Z

Verlag von Steinkopff & Springer in Dresden.

Zur erneuten thätigen Verwendung empfehlen wir:

Süd-Afrika und der Handel Deutschlands.

Ein Wegweiser zu neuen Absatz-Gebieten.

8^o. 4 Bogen. Preis 1 *M* ord., 70 *g* netto, 60 *g* bar = 40^o/_oPartiepreis: 7 Explr. 3 *M* 50 *g* = 50^o/_o Rabatt.

Endlich ist dem grausamen Kriege in Südafrika ein Ziel gesetzt. — Nach der jahrelangen Verwüstung des Landes, nach dem Daniederliegen jeglichen Handels und Gewerbefleißes wird nun wieder friedliche Arbeit, Handel und Wandel in die entvölkerten Städte einziehen. Wenn es sich auch heute noch nicht übersehen lässt, wie sich in den neuen englischen Provinzen die Verhältnisse gestalten werden, das eine ist gewiss: Es wird auf die 2¹/₂ Jahre der Verwüstung eine rapide kulturelle und wirtschaftliche Entwicklung folgen. Ein eminenter wirtschaftlicher Aufschwung wird die natürliche Reaktion sein!

Absatzgebiete von unerschöpflicher Ausdehnung erschliessen sich dadurch dem Welthandel. Auch **Deutschland** muss bestrebt sein, sich einen erheblichen Anteil an diesen Märkten zu sichern, und sind hierzu die Chancen um so günstiger, als bei der Bevölkerung der südafrikanischen Staaten naturgemäss zunächst eine gewisse Animosität gegen englische Fabrikate bestehen dürfte!

Die Schrift wird in Handelskreisen höchstes Interesse finden. Jeder Fabrikant, jeder Exporteur, jeder Kaufmann **ist Abnehmer.**

Wir bitten, reihenweise im Schaufenster auszulegen.

Hochachtungsvoll

Steinkopff & Springer.

Paul Neff Verlag (Carl Büchle) in Stuttgart.

Soeben erschien in unserm Verlage:

Z

Handbuch der Aquarellmalerei

Nach dem heutigen Standpunkte
und in vorzugsweiser Anwendung auf
Landschaft und Architektur
mit einem Anhang über
Holzmalerei

von
Friedrich Jaennicke

Sechste verbesserte und vermehrte Auflage.

Im modernen eleg. Leinenband
geb. M. 5.— ord., M. 3.50 no., M. 3.05 bar

Freiexemplare 7/6.

Die neue Auflage ist gänzlich umgearbeitet worden und hat mannigfache Verbesserungen nach der praktischen, wie nach der künstlerischen Seite hin erfahren. Obwohl speziell für **Dilettanten** geschrieben, hat das Buch infolge seiner Gediegenheit auch in Künstlerkreisen längst Fuss gefasst.

Wir liefern auch in Commission und bitten höfl. auf beiliegendem Bestellzettel verlangen zu wollen.

Stuttgart, im Juni 1902.

Ferner kommt zur Versendung:

Anleitung zur Landschaftsmalerei in Öl nach der Natur von Alfred Clint

Autorisierte Uebersetzung aus dem
Englischen von **O. Strassner**

Geh. 75 Pf. ord., 55 Pf. no.,
50 Pf. bar

Freiexempl. 7/6.

Das vorliegende Werkchen, von dem in der Ursprache schon die **27. Auflage** vorliegt, bietet einen sichern Führer für Dilettanten, die sich mit Landschaftsmalerei beschäftigen. Durch Versendung beider Werke besonders an dilettierende Damen dürfte gerade jetzt vor Beginn des Landaufenthalts leicht Absatz zu erzielen sein.

Gleichzeitig gestatten wir uns, die übrigen
Kunsttechnischen Handbücher
für Dilettanten

Z

desselben Verfassers zur freundlichen Verwendung zu empfehlen:

Ölmalerei. 5. Aufl.	In gleicher Ausstattung je
Figuren- und Blumenmalerei. 2. Aufl.	
Porzellan-, Steingut- und Fayance-Malerei. 2. Aufl.	Mk. 5 ord.,
	Mk. 3.50 no.,
	Mk. 3.05 bar.
	Freiex. 7/6
Glasmalerei. 2. Aufl.	auch gemischt.
Anltg. z. Tempera- u. Pastelltechnik, geh. Mk. 1.20 ord., Mk. —.85 no., Mk. —.70 bar.	

Ferner:

Templeton, Anltg. zur Ölmalerei, geh. Mk. 1.20 ord., Mk. —.85 no., Mk. —.70 bar.

Barret, Anltg. z. Aquarellmalerei, 7. Aufl., geh. Mk. 1.20 ord., Mk. —.85 no., Mk. —.70 bar.

Green-Strassner, Leitfaden z. Perspektive, geh. Mk. 1.50 ord., Mk. 1.05 no., Mk. —.90 bar.

Hochachtungsvoll

Paul Neff Verlag (Carl Büchle).