

- S. Schwid, f. u. f. Hofbuchhandlung (S. Pohlshörder)**
in Innsbruck. 5651
Rieger, Bergschwalben. 2 M 50 ⚡; geb. 3 M 75 ⚡.
- Hermann Seemann Nachfolger in Leipzig.** 5653
Halström, Florentinischer Abendtraum. 3 M; geb. 4 M.
Baudelaire, Gedichte in Vers und Prosa. 2 M 50 ⚡. 5650/51
Holzamer, Carnesè Colonna. 2 M.
Schaukal, Buch der Tage und Träume. 3 M 50 ⚡.
Scholz, Der Spiegel. 2 M 50 ⚡.
- Speyer & Kaerner Verlag in Freiburg i/B.** 5656
Axenfeld, Das Trachom. 1 M.
- Tausch & Groffe in Halle a/S.** 5653
Schulz, Studien über die phanerogame Flora und Pflanzen-
decke des Saalebezirkes. I. 2 M.
- Zeit & Comp. in Leipzig.** 5649
Vulpus, Die Sehnenüberpflanzung und ihre Verwertung in der
Behandlung der Lähmungen. Etwa 6 M.
- Neuer Frankfurter Verlag, G. m. b. H. in Frankfurt a/M.** 5654
Das freie Wort. II. Jahrg. Heft 8.
- Vogel & Freidenbrink, Verlagsbuchh. in Berlin.** 5654
Flatau, Hygienischer Hausfreund. Bd. II. 1 M.

Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1902 Nr. 153, S. 5468.)

C. Becher in Breslau.

- Rosenthal, Felix, Op. 2. Drei Klavierstücke f. Pfte zu 4 Hdn.
No. 1. Feierlicher Marsch. 1 M 20 ⚡. No. 2. Elegischer Walzer.
1 M. No. 3. Scherzo appassionato. 1 M 50 ⚡.
Schöne, W., Op. 8. Der tote Soldat, f. Männerchor m. Pfte. Clavier-
auszug m. Singst. 3 M 20 ⚡.

Josef Blaha in Wien.

- Fučik, J., Op. 100. Unter- u. Ueberbrettli-Lieder-Marsch f. Z. (arr.
von A. Wanjek). 1 M 20 ⚡.
Gruber, Lud., Op. 401. Wann der Hahn kraht in der Fruah.
Wiener Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ⚡.
Leicht, Ferd., Op. 350. Aber a Hetz muss sein. Wiener Lied
m. Chor. 1 M 50 ⚡.
Lorens, Carl, »So a Rauscherl«. Wiener Lied f. Z. m. T. (arr.
von J. A. Kasteneder). 1 M 20 ⚡.

Otto Dietrich in Leipzig.

- Alfredy, C., Op. 35. Ach nicht doch! Couplet m. Pfte. 1 M 20 ⚡.
— Op. 40. Nur nicht eine Wittwe. Couplet m. Pfte. 1 M 20 ⚡.
Balltänze, deutsche, Heft 159. Für V. u. Pfte. 1 M 20 ⚡; f.
Orch. 2 M; f. Pariser Orch. 2 M.
Blank, R., Das Fischerhaus auf Norderney. Lied f. 1 tiefe Singst.
m. Pfte. 1 M 50 ⚡.
Fahrbach jun., Philipp, Album f. Pfte. (Op. 65. Taubengirren.
1 M. Op. 73. Schwarze Aeuglein. 1 M. Op. 86. Gedenkblättchen.
1 M. Op. 88. Federleicht. 1 M. Op. 89. Für die Kleinen. 1 M.
Op. 96. Hinüber u. Herüber. 1 M 25 ⚡. Op. 103. Glück auf.
1 M. Op. 118. Herz-Dame. 1 M. Op. 122. Wo man singt.
1 M 50 ⚡.) cplt. 1 M 50 ⚡ n.
Häser, Jos., Da wird die Welt sich staunend fragen. Couplet m.
Pfte. 1 M 20 ⚡.
Heinz, Peter, Der neue Bürgermeister. Humoristisches Duett m.
Pfte. 3 M.
— Der Glückspilz od. Die verkaufte Leihhausnummer. Humor.
Gesamtspiel. 2 M 50 ⚡.
— Kanonier Lunte's erster Urlaub. Humorist. Soloscene m. Pfte.
1 M 50 ⚡.
— »Kreuz u. Quer«. (Humoristisches Allerlei.) Für Männerchor.
Part. u. St. 8^o. 2 M 40 ⚡.
— Eine Schreckensnacht auf No. 7. (Humoristisches Gesamtspiel.)
2 M 50 ⚡.
Holl, Carl, Op. 130. Träume aus meiner Jugend. (Die Wasser-
mühle.) Klavierstück f. kl. Hände m. Fingersatz. 60 ⚡.
— Der Zigeunerbube im Norden. Fantasie im leichten Styl ohne
Octaven u. m. Fingersatz f. Pfte. 80 ⚡.
Kühle, Gustav, Op. 12. Die entblätterte Rose. (Hat der wilde
Sturm die Rose entblättert!) Lied f. 1 Singst. m. Pfte., hoch u.
tief. à 1 M 20 ⚡.

Otto Dietrich Leipzig ferner:

- Kühle, Gustav, Op. 25. Peter Mayr, der Tyroler Wirth an der
Mahr. Ballade v. B. Hunold f. 1 Singst. m. Pfte. 2 M.
— Op. 100. Mein Paradies. Terzett f. S., T. u. B. m. Pfte. 4 M.
Marsch-Album f. Blasmusik. Heft 13. Ausg. f. Infanteriemusik
2 M; f. kl. Blasmusik 1 M 25 ⚡; f. Kavalleriemusik 1 M 25 ⚡.
Munkelt, Tr., Mein Blumengarten. Walzer f. 1 Singst. m. Pfte.
1 M 20 ⚡.
Schrader, Rud., Je mehr ich trinke vom edlen Nass, desto tiefer
wird mein Bass od. Der tiefe Bass. Basslied m. Pfte. 1 M 20 ⚡.
— O kehr' noch einmal mit zurück, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ⚡.
Stern, Franz, Die Frauenfrage. Couplet m. Pfte. (arr. von W.
Schatz). 1 M 20 ⚡.
— Historisch. Couplet m. Pfte. (arr. von W. Schatz). 1 M 20 ⚡.

Dorn'sche Buchhandlung in Ravensburg.

- Allmendinger, Carl, Op. 38. Missa »Ave maris stella« f. gem.
Chor. Part. gr. 8^o. 2 M *n.
Kistler, Cyrill, Röslein im Haag. Volksoper in 3 Akten. Klavier-
auszug m. T. gr. 8^o. 12 M n.

Adolf Fürstner in Berlin.

- Massenet, J., Balletmusik a. d. Oper »Der Cid« f. Infanteriemusik
(arr. von A. Seidel). 32 M *n. Dublierst. à 2 M *n.

Br. Fr. Goedsche's Buchhandlung, Karl Schmeil in Schneeberg.

- Dost, Br., Op. 15. Bilder vom Erzgebirge aus alter u. neuer Zeit
f. Soli u. Chor m. Orch. od. Pfte u. verbindendem Text. Klavier-
auszug. 3 M 75 ⚡ *n. Singst. cplt. 8^o. 2 M 30 ⚡ *n. Solost.
cplt. 8^o. 90 ⚡ *n.

Emil Grude in Leipzig.

- Lohr, Felix, Der Alpensänger Bd. I. (Op. 305), f. Z. m. T.
No. 1. A Bleaml und a Herz. No. 2. A Büchserl auf'm Rück'n.
No. 3. Andreas Hofer's Tod. No. 4. Buab'n seid's lustig. No. 5.
Der Kleeplatz. No. 6. Der lustige Wildschütz. No. 7. Die Sen-
nerin auf der Alm. No. 8. Du flachshorats Dirlal. No. 9. Sehnsucht
nach Tirol. No. 10. Was gleicht wohl an Jaga auf Erden.
No. 11. Zillertal, du bist mei Freud. à 50 ⚡.
— Der Alpensänger Bd. II. (Op. 306), f. Z. m. T. No. 1. Bin alle-
weil lustig. No. 2. Das ist mein Zillertal. No. 3. Der Jägersbua
im Gamsgebirg. No. 4. Hoch droben auf der Alm. No. 5. Sän-
ger's Gruss. No. 6. S'Hütterl am Roan. No. 7. Speckbacher.
No. 8. Die Alpenfreud'. No. 9. Juhe Tirolerland. No. 10. Der
frische Jager auf der Alm. No. 11. Die Sänger vom Gebirg.
à 50 ⚡.
— Op. 308. Der Slavische Sänger, f. Z. m. T. No. 1. Das Drei-
gespann. No. 2. Der rote Sarafan. No. 3. Die Nachtigall.
à 50 ⚡.
Strauch, Ludw., Op. 92. Der Opersänger, f. Z. m. T. No. 1.
Kreutzer, C., »Ein Schütz bin ich«, Romanze a. »Nachtlager«.
1 M. No. 2. Mozart, W. A., »In diesen heil'gen Hallen«, a.
»Zauberflöte«. 50 ⚡.
— Op. 93. Der Concertsänger, f. Z. m. T. No. 1. Baumgartner,
W., op. 24. No. 1. 1 M. No. 2. Kotschoubay, Fürstin, O sagt
es ihm. 50 ⚡. No. 3. Peters, J., op. 3. Rheinlied. »Strömt
herbei«. 50 ⚡.
— Op. 94. Der Nordische Sänger, f. Z. m. T. No. 1. Der kleine
Vogel. No. 2. Der Hirt. à 50 ⚡.

Max Hieber in München.

- Weinschütz, Gebrüder Max u. Georg, Oberbayrische — Nieder-
bayrische — Miesbacher — Tegernsee'r Ländler f. Pfte. Heft II.
Miesbacher, Tegernsee'r. 1 M 50 ⚡ n.

Ernst Hoffheinz in Berlin.

- Ehrenberg, Carl, Op. 7. Drei Lieder f. 1 Singst. u. Pfte. No. 1.
Verloren. 1 M 20 ⚡. No. 2. Der Schmetterling. 1 M 60 ⚡.
No. 3. Schneelied. 1 M 60 ⚡.
— Op. 12. Sechs Gedichte von H. Heine f. 1 Singst. u. Pfte. No. 1.
Wir haben viel für einander gefühlt. 1 M 20 ⚡. No. 2. Die
Jahre kommen und gehen. 80 ⚡. No. 3. Die Linde blühte.
1 M 60 ⚡. No. 4. Ohne Gegenliebe. 1 M 20 ⚡. No. 5. Mir
träumte von einem Königskind. 80 ⚡. No. 6. Schmerzens-
nacht. 80 ⚡.
Gilis, Antoine, Op. 291. Les premiers Succès. 6 Morceaux
très faciles. No. 1. Première Pensée, p. Piano 80 ⚡; p. V. et
Piano 1 M 60 ⚡. No. 2. Sous le Feuillage, p. Piano 80 ⚡; p.
V. et Piano 1 M 60 ⚡. No. 3. Sérénade Joyeuse, p. Piano 80 ⚡;
p. V. et Piano 1 M 60 ⚡. No. 4. Cantilène, p. Piano 80 ⚡;
p. V. et Piano 1 M 60 ⚡. No. 5. Marche des p'tits Sabots, p.
Piano 80 ⚡; p. V. et Piano 1 M 60 ⚡. No. 6. Valse des Abeilles,
p. Piano 1 M 20 ⚡; p. V. et Piano 2 M.