

(Z) Das soeben erschienene Augustheft der

Deutsche Kunst und Dekoration

eröffnet die Reihe der Sonderhefte, welche sich in umfangreicher Weise über die

Internat. Kunst-Ausstellung Turin

verbreiten werden. Begonnen wurde mit der holländischen Abteilung und gewährt das 48 Seiten starke Augustheft mit über 120 abgebildeten Einzelobjekten und 5 farbigen Illustrationen einen vollständigen Ueberblick über das reiche Schaffen Hollands.

Toorop, Veldheer, Thorn-Prikker, Colenbrander, Ysenlöffel, Dysselhof, Berlage, Hillen, Pool jr., Mendez da Costa, Wegerif, Wegerif-Gravestein, van den Bosch, Ad. le Comte, Zyl etc.

Alle sind mit Arbeiten in diesem Heft vertreten und unter der reichen Auswahl des Gebotenen nennen wir:

Interieurs, Einzelmöbel, Teppiche, Kunstverglasungen, Metallgegenstände, Broncen, Vasen, Fayencen, Mosaik-Gebilde, Porzellan, Elfenbeinschnitzereien, Steingut-Figürchen (Grès), Kleine Gebrauchsgegenstände aus Silber, Gold, Kupfer, Fayence etc. etc.

Den Schluss bilden einige neuere Schöpfungen von Prof. Max Läger, welche zeigen, dass der Künstler im Begriff steht in seiner Kunst die naturalistischen Elemente zu eliminieren, um sich dem reinen Linien-Ornament ganz zuzuwenden. Einige Vasen, Fliesen, Beschläge, Oefen, Möbel etc. veranschaulichen die neue Entwicklungsphase des namhaften Künstlers.

Einzelpreis des Heftes Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 no. bar.

Semester-Bezugspreis Mk. 12.— ord., Mk. 9.— no. bar.



Dieses August-Heft bildet wieder ein vorzügliches Mittel zur Abonnenten-Erwerbung, wie auch ein brillantes Heft zum Einzelabsatz. Firmen, welche sich in hervorragendem Masse verwenden wollen, liefern wir in beschränkter Anzahl in Kommission. Die „Turiner Ausstellung“ erregt in allen gebildeten Kreisen — hauptsächlich natürlich in kunstgewerblichen — ein derartig hohes Interesse, sodass bei Schaufenster-Ausstellung und flottem Angebot ein lohnendes Geschäft ausser Frage steht. Wir bitten umgehend zu verlangen.

Verlagsanstalt Alexander Koch Darmstadt



**VERLAG
ALEX:
KOCH
DARMSTADT**

Als vollständige Separat-Ausgabe für sich erscheint unter dem Titel:

Arts Decoratifs Modernes à l'exposition internationale de Turin 1902

(Z)  **französische** Ausgabe der „Deutschen Kunst und Dekoration“ 

Insgesamt gelangen ca. 6—8 Doppel-Nummern (à frs. 4.—) noch über 300 meist vollseitigen Original-Aufnahmen nebst mehrfarbigen Beilagen zur Ausgabe. Monatlich erscheint ein Doppel-Heft in typographisch mustergiltiger Ausstattung. Bis Ende Februar liegt das Werk komplett vor. Eine hochkünstlerische Einband-Decke hierzu (zum ungefähren Preise von frs. 6.— = Mk. 4.80) wird demnächst fertiggestellt werden.

 **Grösste Publikation dieser Art** 

Obige Heften-Serie kann auch komplett in elegantem Einband zum Preise von ca. frs. 30.— bis 36.— bezogen werden. Wir bitten frühzeitig zu verlangen.

Verlagsanstalt Alexander Koch Darmstadt

**VERLAG
ALEX:
KOCH
DARMSTADT**