

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Bestes Verzeichniß 1902 Nr. 189, S. 6439.)

Georg Bratfisch in Frankfurt a. d. O.

- Bratfisch, Carl, Jagd-Fantasie f. Klavierquintett. 2 M n.
 Gaide, Paul, Drei Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 56. Wann kommt der Vater heim. Op. 60. Bächlein, wohin so schnell. Op. 61. Mein Engel hüte dein. à 1 M 20 ¢.
 Jessel, Leon, Stücke f. Orch. Op. 78. Amoretten. Gavotte. Op. 89. Tausendschönchen. à 1 M 50 ¢.
 Kraus, P., Stücke f. Salonorch. Op. 76. In Armen der Liebe. 1 M 20 ¢. Op. 94. Hopfen u. Malz. Biermarsch. 80 ¢ n. (auch in jeder kleineren Besetzung zu haben).
 Lewin, Gustav, Daheim ist's gut, f. dreistimm. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 5 ¢.
 Müller, Arthur, Vier Gesänge f. dreistimm. Chor. Part. u. St. 8°. Op. 30. No. 1. Im Walde. No. 2. Im Maien. Op. 31. No. 1. Waldesruh. No. 2. Das Spätzlein. à 1 M 5 ¢.
 Süscke, Paul, Abendläuten, f. Orch. gr. 8°. 2 M n.
 Wagner, Franz, Op. 63. Da drunten im tiefen Thale, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Zanger, Gust., Op. 42. Ausgewählte Stücke zum Concertvortrag bearb. 2 Hefte. Ausg. f. Salonorch. à 2 M n. (auch in jeder kleineren Besetzung zu haben).
 Zingel, R. E., Op. 52. No. 1. Choral (Vater kröne du mit Segen) f. Männerchor m. Militärmusik. Part. u. St. 2 M 90 ¢ n.

Carl Craemer in Essen.

- Wildt, Franz, Haidenacht, f. Männerchor. Part. 8°. 40 ¢ n.

Aug. Cranz in Leipzig.

- Dooren, A. van, Op. 21. Sonate f. V. m. Pfte. 2 M 50 ¢.
 Rothschild, W. v., Und hast du mir kein Wort zu sagen, f. Militärmusik (m. Tromp.-Solo). Apollo-Ausg. gr. 8°. 1 M 50 ¢ n.
 Strauss, Joh., Op. 316. Künstlerleben. Walzer f. Z. (Fr. Gutmann.) 1 M 50 ¢.
 — Potpourri aus »Die Fledermaus«, f. gr. Orch. arr. v. G. Goldschmidt. 9 M n.
 Verdi, J., Melodienkranz aus »Der Troubadour«, f. Militärmusik arr. v. J. H. Matthey. Apollo-Ausg. gr. 8°. 6 M 60 ¢ n.

Phil. Fries in Zürich.

- Kühne, Bonifaz, Der Landsknecht, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Seelmann, P., Reise durch die Schweiz. Potpourri f. Salonorch. 6 M 80 ¢ n; f. Clar. u. Pfte. 2 M 80 ¢ n.
 Zelger, Jos., Nachts im Walde, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢ n. (Commissions-Verl.)

Conrad Glaser in Leipzig.

- Angerer, G., Op. 104. Durch Kampf zum Sieg. Singspiel m. Pfte. Klavierauszug u. Solost. 6 M. Textbuch. 8°. 1 M n.
 Auf der Alm da giebt's koa Sünd, f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. (R. Jockisch.) à 1 M 20 ¢.
 Cintura, J., Op. 17. Sehnsucht nach der Heimat, f. 4stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 Grosse, Louis, Op. 44. Fest steht dein Wort, wie Felsen steh'n. Motette f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Heiter, Ernst, Op. 8. Der Mord in der Dämmerstunde od. Liebe, Mops u. Schusterpfriem. Schauerhafte Bänkelsängerballade m. Pfte. 2 M. 8 Bilder dazu. 3 M n.
 — Op. 9. Die betrübten Urlauber. Duett m. Pfte. 2 M 50 ¢.
 — Op. 10. Die Damengigerl. Duett m. Pfte. 2 M.
 — Op. 11. Posaunen-Carl. Soloscene m. Pfte (m. Benutzung eines Bigotphon [Pos.]). 1 M 50 ¢.
 Hermes, Eduard, Op. 80. Sonnenaufgang, f. Männerchor m. Pfte. Klavierauszug u. St. 4 M 60 ¢.
 Junghähnel, O., Humorist. Gesamtspiele m. Pfte. Op. 283. Vater will wieder heirathen. Op. 284. Der zerquetschte Geburtstagskuchen. Op. 285. Einquartierung kommt. à 3 M.
 Jüngst, H., Op. 7. No. 2. Waldvögelein, f. 3stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Kern, F. A., Op. 34. Zuruf an's Vaterland, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 Kreymann, Louis, Op. 78. Soldatenliebe od. Die weibliche Schildwache. Singspiel m. Pfte. 4 M.
 — Op. 101. Die Opern-Parodisten. Humorist. Gesangsquadrille f. Männerchor (od. Soloquartett) m. Pfte. Part. u. St. 4 M 80 ¢.
 Kühnhold, C., Op. 74. Goldiger Mai'ntag, wie gern denk' ich dein, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.

Conrad Glaser in Leipzig ferner:

- Legov, M., Soloscenen m. Pfte. Op. 103. Der püffige Michel. Op. 106. Hans auf Freierrfüßen. à 1 M 50 ¢.
 — Humorist. Gesamtspiele m. Pfte. Op. 112. Eine Festausschussitzung zu Ochsendorf. Op. 114. Der Schwiegersohn aus Meissen. à 3 M.
 Lincke, Paul, Op. 29. Die Tage mit den Rosen sind dahin, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 Linderer, Eduard, O Auguste. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ¢.
 Lorenz, Fritz, Humorist. Scenen m. Pfte. Op. 106. Der Jahrmarktsrummel in der Zeitungs-Redaktion. Op. 109. In der Kochschule. à 7 M.
 Menzel, J., Op. 8. Früher u. jetzt! Humorist. Scene f. 2 Herren m. Pfte. 3 M.
 — Op. 6. Mir und meiner Puppe, uns ist alles schnuppe. Walzer f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 — Op. 9. Die verliebten Dominos. Humorist. Scene f. 3 Herren m. Pfte. 3 M.
 Miethling, K. F., Op. 41. Als ich ein Kind noch war, f. 4stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 Odersky, Aug., Op. 4. Schön Blümlein. Duett f. 2 Singst. m. Pfte. 1 M 60 ¢.
 Pache, J., Op. 24. No. 1. Dirndl hüt di!, f. 3stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Prager, W., O Friedrich. Couplet m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 Rosenknospen. Eine Sammlung v. 50 Liedern f. 3- u. 4stimm. Frauenchor bearb. v. J. Jehring. Part. 8°. geb. 1 M 50 ¢ n.
 Schreiner, Adolf, Op. 137. Frag- u. Antwortspiel. Humorist. Quodlibet f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 3 M.
 Seiter, V., Das verrenkte Herz, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
 Simon, E., Op. 307. No. 10. Glücklein im Walde, f. 4stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 — Op. 458. Kuckuck im Walde, f. Männerchor m. Bar.- u. T.-Solo. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 — Op. 461. Heil'ge Nacht, f. Männerchor m. Bar.-Solo. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 — Op. 463. Trau-Gesang, f. 1 Singst. m. Pfte (Harm. od. Org.). 1 M 20 ¢.
 — Duette f. 2 Singst. m. Pfte. Op. 467. Wenn die Linden blüh'n. Op. 469. Wir soan Leut' aus Tyrol! à 1 M 60 ¢.
 — Op. 470. Weihnachtsglocken. Part. u. St. 8°. Ausg. f. Männerchor m. Bar.-Solo. — f. gem. Chor. à 1 M 60 ¢.
 — Op. 472. Die Loreley-Sage, f. Männerchor m. T.-Solo. Part. u. St. 8°. 2 M.
 — Op. 473. Fröhliche Weihnachten. Melodram m. Pfte. 2 M.
 — Phillis u. die Mutter. Volksweise f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Spary, J., Der steirische Jäger. Marsch f. Pfte. 1 M 20 ¢; zu 4 Hdn. 1 M 50 ¢.
 Spinn, spinn! Volksweise f. Männerchor arr. v. J. Jehring. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 Wagner, Rud., Op. 169. Märzenwind, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
 Walten, E., Op. 23. Des Reservisten Abschied. Humorist. Duett m. Pfte. 2 M 40 ¢.
 Werner, Otto, Op. 49. Eine Weihnachts-Ueberraschung. Humorist. Scene m. Pfte. 3 M.
 — Op. 50. Eine ländliche Geburtstagsfeier. Humorist. Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
 — Op. 51. Der liebe gute Onkel. Weihnachts-Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ¢.

Julius Hainauer in Breslau.

- Feldmann, C. W., Op. 151. Bilder aus dem Orient. Walzer f. Pfte. 1 M 80 ¢.
 — Abendstündchen. Drei leichte vierhänd. Klavierstücke. No. 1. Die Soldaten kommen. Marsch. No. 2. Erinnerung aus der Kinderzeit. Walzer. No. 3. Der russische Courirzug. Galopp. à 75 ¢.
 Fried, Oscar, Op. 10. Praeludium u. Doppelfuge f. gr. Streichmusik. Part. 3 M n. St. 3 M n.
 Lassen, Ed., Op. 51. Fest-Ouverture f. deutsche u. österreichische Militärmusik. Part. 9 M n. St. 12 M 50 ¢.

P. Jurgenson in Moskau.

- Goedicke, A., Op. 6. 20 petites Pièces p. Piano p. les Commencants. 2 M 75 ¢.
 — Op. 12. Six Pièces p. Piano à 4 Mains. No. 1. Valse (D). 1 M 35 ¢. No. 2. Barkarolle (Em.). 90 ¢. No. 3. Marche (Cm.). 1 M 10 ¢. No. 4. Berceuse (F). 1 M 10 ¢. No. 5. Sérénade (Dm.). 1 M 35 ¢. No. 6. Gavotte (D). 1 M 35 ¢.