

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,  
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**

- Georg D. W. Callwey in München.** 6807  
Kunstwart. 16. Jahrg.
- Ferd. Dümmlers Verlagsbuchhandlung in Berlin.** 6814  
May, Das Grundgesetz der Wirtschaftskrisen. 2 M.; geb. 2 M 80 J.  
Dohm, Die Antifeministen. 2 M.; geb. 2 M 80 J.  
Keller, Musterammlung Deutscher Gedichte. 21. Aufl. 60 J;  
geb. 80 J.
- C. S. Georgi in Aachen.** 6809  
Moderne Grabdenkmäler. 12 M.
- Benno Konegen Verlag in Leipzig.** 6818  
Beck's therapeutischer Almanach 1903. XXX. Jahrgang.  
1. Semesterheft. 1 M 50 J.  
Buschan, Chirurgisches aus der Völkerkunde. 1 M.  
Schilling, Steuerpflicht, Steuerdeklaration etc. für Aerzte. 2. Aufl.  
1 M 40 J.
- C. Pierson's Verlag in Dresden.** 6813  
Jacobowski, Werther, der Jude. 4. Aufl. 3 M.; geb. 4 M.  
Flaubert, Madame Bovary. 3 M.; geb. 4 M.
- Otto Rippel in Gagen i/S.** 6816  
»Auf Dein Wort«. Monatschrift. Herausgeb. von Keller.  
Jährl. 3 M.
- Georg Siemens in Berlin.** 6817  
Müllendorff, Aufgaben aus der Elektrotechnik. Geb. 2 M 50 J.  
Claussen, Die Kleinmotoren. 2. Aufl. Ca. 3 M.
- A. Stuber's Verlag (C. Rabitsch) in Würzburg.** 6818  
Jessner, Die Akne. 2. Aufl. 60 J.  
— Pathologie u. Therapie d. Hautjuckens. 2. Aufl. 90 J.  
Jessen, Die Notwendigkeit zahnärztlicher Schulung. 75 J. 6808
- Universitäts-Buchhandlung (B. Veith)  
in Freiburg i/Schweiz.** 6818  
Zapletal, Der Schöpfungsbericht der Genesis. 3 M.
- Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G. in München.** 6810  
Die Kunst für Alle. XVIII. Jahrg. Vierteljährl. 3 M 60 J.  
Dekorative Kunst. 6. Jahrg. Vierteljährl. 3 M 75 J. 6811  
Die Kunst. 4. Jahrg. Vierteljährl. 6 M. 6812
- Ernst Wasmuth in Berlin.** 6813  
Lessing, Vorbilderhefte aus dem königl. Kunstgewerbemuseum.  
Heft XXVIII u. XXIX. à 10 M.
- Georg Weiff Verlag in Cassel.** 6818  
Smiles - Rudow, Der Weg zur Selbsterziehung. 2. Aufl.  
2 M 80 J; geb. 4 M.  
Smiles - Schramm - Macdonald, Der Weg zum Wohlstand.  
4. Aufl. 2 M 80 J; geb. 4 M.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)  
(Letztes Verzeichnis 1902 Nr. 195, S. 6611.)

**Chr. Bachmann in Hannover.**

- Rehfeld, Fabian, Op. 82. Adagio religioso f. V. (G-Saite) od.  
Vcello m. Org. (od. Pfte). 1 M 50 J.  
— Op. 83. Wo du hingehst, da will auch ich hingehen. Trauungs-  
gesang f. 1 Singst. m. Org. (Harm. od. Pfte). Ausg. f. S. od. T.  
— f. MS. od. Bar. — f. A. od. B. à 1 M 20 J.

**Fr. Bard & Bruder in Budapest.**

- Aggházy, C., Op. 32. Trois Pièces p. Piano. 2 M.  
— Soirées hongroises p. Piano. Serie 2. No. 1. 1 M.  
Bloch, Jos., Miniatures p. V. av. Piano. Op. 22. No. 1. Prière.  
1 M 25 J. No. 2. Conte. 1 M 50 J. No. 3. Ballade. 1 M 25 J.  
No. 4. Valse. 1 M 50 J. No. 5. Souvenir. 1 M 50 J. No. 6.  
Capriccio. 2 M. Op. 23. No. 1. Romance. 1 M 50 J. No. 2.  
Feuille d'Album. 1 M 25 J. No. 3. Legende. 1 M 25 J. No. 4.  
Intermezzo. 1 M 50 J. No. 5. Barcarole. 1 M 25 J. No. 6.  
Tarantelle. 1 M 50 J. Op. 24. No. 1. Impromptu. 1 M 50 J.

**Fr. Bard & Bruder in Budapest ferner:**

- Bloch, Jos., Miniatures p. V. av. Piano. Op. 24. No. 2. Boléro.  
1 M 50 J. No. 3. Chanson sans Paroles. 1 M 50 J. No. 4.  
Etude. 1 M 50 J. No. 5. Plainte. 1 M 50 J. No. 6. Per-  
petuum mobile. 1 M 50 J.  
Jonaelli, V. v., Entgegen. Marsch f. Pfte. 1 M 25 J.  
Kamarowsky, E., Souvenir d'Armenonville. Valse p. Piano.  
1 M 50 J.  
Kleinecke, Rud., Kinderball. Drei Tänze f. die Jugend im leicht-  
testen Style f. Pfte. No. 1. Bébé-Walzer. 1 M. No. 2. Tipi-  
Topi-Polka. 90 J. No. 3. Hopsasa-Mazurka. 90 J; cplt 1 M 50 J.  
Lányi, Ernő, Polyphonia. 100 2-, 3- u. 4stimm. kurze Uebungen  
u. Vorspiele (Praeludien) f. Pfte (Org. od. Harm.). 2 M 50 J n.  
Laszky, Albert, Im Nestchen. Chanson f. 1 St. m. Pfte. 1 M 50 J.  
Metz, Albert, Violin-Schule f. Anfänger. 1. Theil. 2 M 50 J n.  
Munk, Ernő, Pas des Patineurs. Nouvelle Danse de Salon p.  
Piano. 1 M 50 J.  
Radics, Béla, Op. 18. Hólabda Keringő f. Pfte. 1 M 50 J.  
Rieding, Oscar, Op. 8. 3me Concertino p. V. av. Piano. 3 M 50 J.  
Tóth, L., Suite de Morceaux p. Piano. No. 1. Impromptu. 1 M 20 J.  
No. 2. Humoresque. 1 M 20 J. No. 3. Mazurka. 80 J. No. 4.  
Gavotte. 80 J. No. 5. Valsette. 80 J. No. 6. Valse. 1 M. No. 7.  
Berceuse. 1 M. No. 8. Capriccioso. 80 J; cplt. 3 M.  
Varga, János, Gemüthlich. Kreuzpolka f. Pfte. 1 M 25 J.

**Anton J. Benjamin in Hamburg.**

- Blumann, S., Op. 2. Alsterbilder. Walzer f. Pfte. 1 M 80 J.  
Cramer, H., Op. 120. Opern-Album f. Pfte. Band 3 (mittelschwer).  
2 M.  
Neumann, R., Op. 2. Chinesische Wachtparade f. Pfte. 1 M 50 J.  
Palmira, M. W. de, Olinda-Grüsse. Walzer f. Pfte. 1 M 80 J.  
Philipp, R., Bruder Liederlich, f. 1 hohe Singst. m. Pfte. 1 M.  
Stein, Hermann, Der zuckersüsse Ehestand. Duett f. 2 Singst.  
m. Pfte. 2 M 50 J.

**Alfred Coppentrath's Verlag (H. Pawelek)  
in Regensburg.**

- Alt, G. M., Sechs Lieder im Volkston f. Männerchor. (Die Stern-  
lein. Das Vöglein. Kindesthräne. Madonnalied. Das Zigeuner-  
kind. Abendlied.) Part. u. St. 8°. 2 M 70 J.  
— Vier Marianische Antiphonen v. Suriano, Lotti u. Anerio  
(aus 2 Votivvespern). Part. 60 J \*n. St. à 10 J \*n.  
Mitterer, I., Op. 102. Vesper f. das Fest Christi Himmelfahrt in  
4 bis 5stimm. Falsibordoni. Part. u. St. gr. 8°. 2 M 80 J \*n.  
— Op. 103. Vesper f. das Fest Peter u. Paul in 4stimm. Falsi-  
bordoni. Part. u. St. gr. 8°. 2 M 80 J \*n.  
— Op. 105. Vesper f. das Fest Mariä Himmelfahrt in vierstimm.  
Falsibordoni. Part. u. St. gr. 8°. 2 M 80 J \*n.  
— Vademecum f. Harmoniumspieler. Heft 5. 1 M 50 J \*n.  
Thielen, P. H., Op. 115. Fünf Hymnen f. vierstimm. gem. Chor  
zum Gebrauche bei der Frohnleichnams-Prozession. Part. u. St.  
gr. 8°. 1 M 80 J \*n.  
Zoller, Georg, Op. 40a. Marienpreis. Acht Lieder zu Ehren  
der allerseligsten Jungfrau Maria, f. gem. Chor. Part. u. St.  
gr. 8°. 2 M 20 J \*n.

**J. G. Cotta'sche Buchh. Nachf. G. m. b. H.  
in Stuttgart.**

- Beethoven, L. van, Sonates et autres œuvres p. Piano. Vol. V  
(Op. 101 bis 129), rev., annotées et commentées p. Hans v.  
Bülow. Traductions française et italienne p. E. Closson et  
I. Valetta. 9 M; einzelne Nrn. à 90 J bis 3 M.

**Aug. Cranz in Leipzig.**

- Salonorchester. No. 176. Schumann, Rob., Zigeunerleben.  
2 M n. No. 177. Bach, J. S., Bourrée. 1 M 50 J n. No. 178.  
Egerer, O. v., Op. 43. Rêverie. 1 M 50 J n. No. 179. Le-  
maire, G., Valse-Caprice. 2 M n. gr. 8°.  
Suppé, F. v., Hab' ich nur deine Liebe. Lied aus »Boccaccio« f.  
Militärmusik. (Apollo-Ausg.) gr. 8°. 1 M 80 J n.  
Vollstedt, R., Op. 92. Défilé japonais. Marche caractéristique  
f. Militärmusik. (Apollo-Ausg.) gr. 8°. 3 M n.

**Otto Dietrich in Leipzig.**

- Kühn, Eugen, Die blauen Jungen. Couplet des Rheingold-Trio  
m. Pfte. 1 M 20 J.  
Munkelt, Tr., Auf zum Tanz! Walzerlied f. Männerchor. Part.  
u. St. 8°. 2 M.  
— Die Rose im Thal, f. Männerchor m. Waldhorn, T.-Horn-Solo  
(ad lib.) od. Tromp. (B). Part. u. St. 8°. 1 M 40 J.  
Winter, Franz, Op. 5. No. 1. Erinnerung, f. 1 Singst. m. Pfte.  
1 M 20 J.

**A. Durand & Fils in Paris.**

- Saint-Saëns, C., Parysatis. Drame. Partition p. Chant et Piano.  
9 M 60 J n.