



München, den 28. August 1902.

Ⓩ

Sehr geehrter Herr Kollege!

Am 25. September wird das erste Heft des sechsten Jahrgangs unserer Zeitschrift

DEKORATIVE KUNST

zur Ausgabe gelangen, für welches wir Ihre thätige Verwendung erbitten.

Wie die letzten Hefte des nun abgeschlossenen fünften Jahrgangs den diesjährigen grossen **Ausstellungen in Turin und Karlsruhe** gewidmet waren, so werden wir in den nächsten Heften den **übrigen aktuellen Veranstaltungen dieses Jahres** gerecht werden. In der gleichen sachlichen, jede Lobhudelei meidenden Weise, die auch zu der scharfen, Aufsehen erregenden Verurteilung der Turiner Ausstellung für dekorative Kunst führen musste, werden wir im **ersten Heft des neuen Jahrgangs** über die

Düsseldorfer Ausstellung

berichten und unserem Aufsatz zahlreiche Abbildungen des Besten beifügen, was das moderne Kunstgewerbe dorten zur Schau gestellt hat. Das Heft wird ferner eine reichillustrierte Abhandlung über das neu eröffnete, von **van de Velde** erbaute

∞ ∞ Folkwang-Museum in Hagen ∞ ∞

enthalten und infolge der verschwenderischen Fülle seines hervorragend interessanten Illustrationsmaterials auch den zahlreichen Freunden unserer Revue eine Ueberraschung sein.

Wir stellen Ihnen somit ein **äusserst wirkungsvolles Propagandaheft** zur Verfügung, das Ihnen sicher zahlreiche neue Abonnenten zuführen wird. In allen Kreisen wächst ja das Interesse für die moderne Nutzkunst von Jahr zu Jahr immer mehr, und Jeder, der sich über die Bestrebungen des neuzeitlichen Kunsthandwerks auf dem Laufenden halten möchte, wird Ihnen für die Empfehlung unserer **in ihrer Reichhaltigkeit unübertroffenen Zeitschrift** dankbar sein.

Dabei ist die **Dekorative Kunst** nicht nur die **aktuellste**, sondern trotz ihrer vorzüglichen Ausstattung auch die **billigste, deutsche kunstgewerbliche Zeitschrift**, die mit besonderer Berücksichtigung der Entwicklung deutscher Nutzkunst eine umfassende Uebersicht über

das moderne Kunstgewerbe in allen Ländern

bietet. Infolgedessen sind auch die Semesterbände der „**Dekorativen Kunst**“ als vortreffliches Vorlagewerk für alle Gebiete des modernen Kunsthandwerks sehr leicht verkäuflich, und wir empfehlen Ihnen, sich für diese besonders zu verwenden.

Hochachtungsvoll

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.

Bezugsbedingungen:

Monatlich erscheint ein Heft. Preis pro Quartal: Mk. 3.75 ord. Mk. 2.61 netto.
 Einzelpreis des Heftes: Mk. 1.50 ord. Mk. 1.05 no. Heft I à cond. Heft II und ff. nur bar.
 Freiexemplare: 11/10, 28/25, 58/50, 120/100.