

GEORG REIMER
VERLAGSBUCHHANDLUNG



BERLIN W. 35.
LÜTZOWSTRASSE 107-8.

(Z) In der nächsten Zeit gelangen zur Ausgabe

SHAKESPEARE-LEXIKON

VOLLSTÄNDIGER ENGLISCHER
SPRACHSCHATZ

MIT ALLEN WÖRTERN, WENDUNGEN
UND SATZBILDUNGEN

IN DEN WERKEN DES DICHTERS

VON ALEXANDER SCHMIDT

DRITTE AUFLAGE DURCHGESEHEN UND ERWEITERT

VON GREGOR SARRAZIN

A COMPLETE DICTIONARY

OF ALL THE ENGLISH WORDS, PHRASES
AND CONSTRUCTIONS

IN THE WORKS OF THE POET

BY ALEXANDER SCHMIDT, LL.D.

THIRD EDITION REVISED AND ENLARGED

BY GREGOR SARRAZIN

ZWEI BÄNDE. Geheftet Mk. 24.— ord., Mk. 18.— netto.

In 2 Halbfranzbände geb. Mk. 30.— ord., Mk. 22.50 netto. Freixemplare 13/12 unter Berechnung des Einbandes.

Die Vorzüge von Alexander Schmidt's Shakespeare-Lexikon sind von berufenen Kritikern einstimmig anerkannt worden und haben ihm einen Weltruf verschafft: Gründliche Kenntnis von Shakespeare's Sprache und Stil, klare Erläuterungen, Vollständigkeit und Genauigkeit der Angaben, feinfühligere Unterscheidung der verschiedenen Bedeutungsnuancen, Scharfsinn und Vorsicht in der Auswahl der Deutungen und Konjekturen.

Die vorliegende dritte Auflage hat Professor Gregor Sarrazin besorgt. Das hohe Mass seiner Mühe und Leistung hat sich auf die Durchsicht des ganzen Wörterbuches, auf die kritische Durcharbeitung und Nutzbarmachung des von der Shakespeareforschung in den letzten anderthalb Jahrzehnten zu Tage geförderten Materials erstreckt. Zu den pietätvollen Aenderungen im Text gesellt sich in einem neu hinzugetretenen Supplement eine Auswahl von Deutungen und Erklärungen, welche aus den besten modernen kommentierten Ausgaben und anderen Werken, besonders englischen, entnommen sind. Sternchen im Text des Wörterbuches verbinden dieses Supplement mit dem Ganzen.

So hält in seiner dritten Auflage das Standardwerk der Shakespeare-Litteratur wieder Linie mit der Shakespeareforschung der jüngsten Vergangenheit und Gegenwart.

==== Prospekte in deutscher und englischer Sprache stehen zu Diensten. ====

Kant's gesammelte Schriften.

Herausgegeben von der Kgl. Preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.

Band I:

Erste Abteilung »**Werke**« Band I.

Geheftet Mk. 12.— ord., Mk. 9.— netto, gebunden Mk. 14 ord., Mk. 10.50 netto.

Die „Kant“-Ausgabe zerfällt in 4 Abteilungen:

I. Werke, II. Briefwechsel, III. Handschriftlicher Nachlass, IV. Vorlesungen,

und umfasst 22 bis höchstens 25 Bände, die in freier Folge erscheinen und einzeln käuflich sind. Zunächst gelangen Briefwechsel und Werke zur Veröffentlichung.

Bis jetzt erschienen:

Band X, XI, XII: Zweite Abteilung »Briefwechsel« Band I, II, III.

Mit Band I beginnt die erste Abteilung »Werke« zu erscheinen. Zur Gewinnung neuer Abonnenten ist dieser Band daher besonders geeignet.