

In 8 Tagen gelangt zur Ausgabe:

# Los von Rom!

Die evangelische Bewegung in Oesterreich,  
mit Berücksichtigung anderer Länder.

Von

**Robert Aeschbacher,**

Pfarrer a. d. Nydeckkirche in Bern.

75 Seiten 8°. Preis 50 ₤ ord., 35 ₤ netto bar.

50 Expl. 15 ₰, 100 Expl. 20 ₰ bar.

Bei dem eminenten Interesse, das der „Los von Rom-Bewegung“ allseitig entgegengebracht wird, dürfte sich bei reihenweiser Ausstellung im Schaufenster grosser Absatz dieser trefflich geschriebenen Broschüre erzielen lassen.

Hochachtungsvoll

Zürich.

**Zürcher & Furrer,**

Verlagshandlung.

ANTON SCHROLL & CO.

in WIEN I.,  
Maximilianstr. 9.

Ⓩ Demnächst erscheint Lfg. 3 von

## ❖ DIE FLÄCHE ❖

ENTWÜRFE FÜR DECORATIVE  
MALEREI, PLACATE, BUCH- UND  
DRUCKAUSSTATTUNG, VORSATZ-  
PAPIER, UMSCHLÄGE, MENU- UND  
GESCHÄFTSKARTEN, ILLUSTRATI-  
ONEN, TAPETEN, SCHWARZ-WEISS-  
KUNST, TEXTILES-, DRUCK- UND  
WEBEREI-SCHABLONEN, BLEIVER-  
GLASUNGEN, INTARSIA, STICKE-  
REI, MONOGRAMME, KLEIDER-  
❖ ❖ SCHMUCK ETC. ETC. ❖ ❖

HERAUSGEGEBEN VON DIRECTOR  
FELICIAN BARON MYRBACH  
PROFESSOR JOSEF HOFFMANN  
PROFESSOR KOLOMANN MOSER  
PROFESSOR ALFRED ROLLER

❖ ❖ ZWÖLF HEFTE VON ❖ ❖  
JE 16 SEITEN BILDEN EINEN BAND  
PREIS DES HEFTES KR. 2.40 OD. M. 2.

Ersuchen um Cont.-Angabe.  
Wir liefern mit 30% u. 7/6 bar.

Wien, Okt. 1902. Anton Schroll & Co.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.G.  
MÜNCHEN

Ⓩ

Mitte November erscheint:

## Klinger's Beethoven

und

## die farbige Plastik der Griechen

von

**Dr. Heinrich Bulle**

Professor der Archaeologie an der Universität Erlangen.

Gross-Oktav, ca. 48 Seiten mit 12 Abbildungen

Broschiert 1 Mk. 50 Pf. ord., 1 Mk. 5 Pf. netto. Freixemplare 11/10

Der Verfasser untersucht unter Heranziehung bestimmter Beispiele das Verhältnis der Beethoven-Statue zur antiken farbigen Plastik der Griechen und liefert damit einen wertvollen Beitrag zur Frage der farbigen Behandlung unserer Sculpturen, die durch Klingers monumentales Werk wieder stark angeregt worden ist. Zugleich wird eine sehr beachtenswerte Kritik der berühmten Statue vom Standpunkte eines feinsinnigen Kenners griechischer Kunst geboten.

Die Arbeit ist durch interessante Abbildungen erläutert und sehr anregend und lebendig geschrieben. Sie interessiert in gleicher Weise Künstler und Gelehrte.

A condition können wir nur in sehr mässiger Anzahl liefern; die Versendung erfolgt am Tage des Erscheinens nur ab Leipzig.

München, 20. Oktober 1902

**Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.**