

W. Jordans Selbstverlag in Frankfurt am Main.

„Wilhelm Jordans

ganze Poetenerscheinung weist“, wie K. Weitzbrecht in seiner deutschen Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts sagt, „in mehr als einer Beziehung über die Gegenwart hinaus in eine Zukunft, die sich jetzt erst langsam vorbereitet. Seine Bedeutung liegt nicht bloß im ästhetisch formalen, sondern in der Kraft und Tiefe der geistigen ethischen Persönlichkeit, welche die Formen füllt. In dieser Beziehung aber darf Jordan nicht nur als ein poetischer Deuter der von ihm durchlebten Gegenwart, sondern auch als ein Seher der deutschen Zukunft gelten; er hat nicht nur die ganze deutsche Entwicklung mit durchlebt, sondern er hat auch auf eine zukünftige deutsche Entwicklung gedeutet, die wir erst jetzt klarer ins Auge zu fassen beginnen. Und wenn man einen Dichter durchaus modern haben will, so ist Jordan das in ungewöhnlichem Maße; von jungdeutschen Anwendungen bis zu Nietzsche, dessen bessere Ideen er poetisch vorweggenommen hat, findet sich bei Jordan alles, was an der modernen Geistesentwicklung wesentlich und — gesund ist.“

Die Nibelunge. ☉

1. Lied: Sigfridsage.
2. Lied: Hildebrands Heimkehr. 14. und 12. Auflage. Jedes Lied geheftet 6 Mk., gebunden 7 Mk.

Homers Ilias und Odyssee.

2. Auflage. Jeder Teil geheftet Mk. 4.—; gebunden Mk. 5.—

Die Edda. 2. Aufl. Geheftet Mk. 5.—; geb. Mk. 6.—.

Feli Dora. Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—

Epische Briefe. Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—.

Episteln und Vorträge.

Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—.

Erfüllung des Christentums.

Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—.

Andachten. Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—.

Strophen und Stäbe. Geh. Mk. 6.—, geb. Mk. 7.—

Letzte Lieder. Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—.

In Talar und Harnisch.

Geheftet Mk. 3.—; gebunden Mk. 4.—.

Deutsche Lieder. Geheftet Mk. —.60.

Durchs Ohr. 7. Aufl. Geh. Mk. 2.—; geb. Mk. 3.—.

Wir bitten den verehrlichen Sortimentsbuchhandel um gefl. tatkräftige Verwendung für Wilhelm Jordan's Werke, von denen besonders die **Nibelunge**, **Homers Ilias** und **Odyssee**, sowie das feine Lustspiel „**Durchs Ohr**“ sich zu Geschenkzwecken eignen.

Firmen, die offene Rechnung bei uns haben, liefern wir gern je ein gebundenes Exemplar in Kommission.

Bestellzettel anbei.

Frankfurt a. M., Ende Oktober 1902.

W. Jordan's Selbstverlag.