

Heute gelangte zugleich mit den Heften 11 und 12 des IV. Jahrgangs zur Versendung:

Der Modelleur.

Zeitschrift für decorative Bildhauerkunst und für das Detail in der modernen Architektur.

V. Jahrgang Heft 1.

Ordinärpreis pro anno 24 M

Wir gewähren

bei 1—10 Exemplaren 30% Rabatt,	bei 11—20 Exemplaren 35% Rabatt,
" 21—50 " 40% " "	" 51—100 " 45% " "
bei 101 und mehr Exemplaren 50% Rabatt.	

Sie verdienen bei einer Continuation von

101 Exemplaren M 1212.—	
bei 51 Exemplaren M 550.80,	bei 20 Exemplaren M 168.—
" 30 " M 288.—,	" 10 " M 72.—

Die Jahrgänge I. II. III. IV kosten in Mappe je 24 M ord. und können nachbezogen werden.

Wir expedieren vorerst nur bar in der Höhe der bisherigen Continuation und nach den aufgegebenen Bestellungen. A cond.-Bestellungen finden später und nur in wenigen Exemplaren Berücksichtigung.

Der Modelleur bringt durch seine periodische Erscheinungsweise stets das Neueste.

Der Modelleur hat sich durch seine Billigkeit in allen Architekten- und Bildhauerkreisen langjährige Freunde erworben.

Der Modelleur ist ein unerschöpflicher Motivenschatz für jeden, der sich mit der inneren oder äußeren Ausschmückung unserer Wohnhäuser beschäftigt.

Der Modelleur wird weiter ungeachtet seiner Billigkeit für hervorragende Motive und eine gute Reproduktion Sorge tragen.

Wir bitten zu verlangen. Auslieferung in Berlin und durch Herrn Gustav Brauns in Leipzig.

Hochachtungsvoll

Berlin, den 1. November 1902.
Friedrich-Str. 12

Kanter & Mohr,
Buchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe.

Verlag von Wilhelm Ernst & Sohn, Berlin W 66 Wilhelmstrasse 90.

Soeben ist erschienen:

Z

DIE TECHNIK DER GARTENKUNST

EIN LEITFADEN FÜR GARTENKÜNSTLER
UND ZUR BENUTZUNG BEIM UNTERRICHTE IN GÄRTNERLEHRANSTALTEN
IN ERGÄNZUNG ZU
G. MEYER'S LEHRBUCH DER SCHÖNEN GARTENKUNST

BEARBEITET VON
M. BERTRAM

KÖNIGLICH SÄCHSISCHEM GARTENBAUDIRECTOR
DIRECTOR DER GARTENBAUSCHULE DES GARTENBAU-VERBANDES FÜR DAS KÖNIGREICH SACHSEN
etc. etc.

Mit 166 Abbildungen im Text und 32 farbigen und schwarzen Tafeln.

Preis in Mappe 26 Mark, 19,50 Mark netto.

Bei gleichzeitigem Bezuge mit Meyer's Lehrbuch der schönen Gartenkunst (96 Abbildungen und 25 Tafeln, geb. 26 Mark) stellt sich der Preis für beide Werke auf 46 Mark, 34,50 Mark netto.

Meyer's Lehrbuch der schönen Gartenkunst ist noch heute grundlegend für das behandelte Gebiet und anerkanntermassen unübertroffen. Dieses klassische Werk, welches fast ausschliesslich die geschichtliche und künstlerische Seite der Landschaftsgärtnerei beleuchtet, beschränkt sich darauf, nur einige Streiflichter auf die technische Seite zu werfen. So schien hier eine Erweiterung geboten, welche in vorbildlicher Weise die zeichnerische Darstellung der Planung, die praktische Ausführung und Unterhaltung der Anlagen beleuchtet und die reichen Hilfsmittel der Neuzeit sorgfältig sichtigend, deren Anwendung klar vor Augen führt. Für diesen Zweck gelang es der Verlagsbuchhandlung, den geschätzten, durch langjährige und vielseitige Erfahrung als ausübender Gartenkünstler und Lehrer berufenen Verfasser zu gewinnen, und sie hat auch ihrerseits Kosten und Mühen nicht gescheut, das Werk seiner Bedeutung entsprechend würdig auszustatten.

Prospekte stehen zur Verfügung. Wir bitten zu verlangen.

Berlin, 25. Oktober 1902.

Wilhelm Ernst & Sohn.