

B. G. Teubner in Leipzig.

Z

P. P.

In ca. 75000 Exemplaren verbreite ich in den nächsten Wochen einen sorgsam ausgestatteten Prospekt über litterarisch wertvolle Festgaben in geschmackvollen Ausstattungen und stelle denselben bei Zusicherung einer gewissenhaften Verbreitung auch allen mit mir in Verbindung stehenden Firmen zur Verfügung. • Einer thätigen Verwendung empfehle ich besonders die

diesjährigen Neuerscheinungen

Die Arche Noah. Reime für Kinder von Fritz und Emily Kögel. Mit Bildern von H. Eichrodt, O. Fikentscher, A. Hauelsen, F. Hein, K. Hofer, H. v. Volkmann, B. Welte. 32 Seiten mit einigen 20 meist ganzseitigen vielfarbigen Bildern in origin. Einband M. 2.80. Als eines der besten künstlerischen Bilderbücher allgemein anerkannt.

In Rechnung	25 ⁰ / ₁₀
bar	35 ⁰ / ₁₀
und 7/6 =	
45⁰/₁₀	
25 Expl. m.	50 ⁰ / ₁₀

Deutsches Märchenbuch. Herausgegeben von Dr. O. Dähnhardt. Mit vielen Zeichnungen und farbigen Originallithographien von E. Kuitan. Erstes Bändchen M. 2.20. Ein wirklich **neues**, weil die besten den Gebr. Grimm nicht bekannten Märchen enthaltendes Märchenbuch, das durch Inhalt und Ausstattung rasch beliebt werden wird.

In Rechnung	25 ⁰ / ₁₀
bar	33 ¹ / ₃ ⁰ / ₁₀
und 7/6 =	
43⁰/₁₀	

Deutsche Götter- und Heldensagen. Von Direktor Dr. Adolf Lange. 2. Auflage. Mit Künstlersteinzeichnungen (Originallithographien) von R. Engels. gr. 8°. ca. M. 5.—.

In Rechnung	25 ⁰ / ₁₀
bar	33 ¹ / ₃ ⁰ / ₁₀
und 7/6 =	
40⁰/₁₀	

Deutsche Heldensagen. Von Karl Heinr. Keck. 2. Aufl. von Dr. B. Busse. I. Band. 1. Gudrun. 2. Nibelungen. Mit Künstlersteinzeichn. (Originallithographien) von R. Engels. ca. M. 3.—.

Zwei guteingeführte, nach Inhalt und Ausstattung in der neuen Auflage noch wesentlich verbesserte Darstellungen der deutschen Heldensage.

Unter den Corvados. Von Dr. A. Funke. Eine Geschichte aus Rio Grande do Sul. Mit zahlreichen Abbildungen. ca. M. 3.—.

Giebt an der Hand einer spannenden Erzählung ein anschauliches Bild vom Ansiedler- und Indianerleben in Südbrasilien.

Die Natur in der Kunst. Studien eines Naturforschers zur Geschichte der Malerei. Von Professor Dr. Felix Rosen. Mit über 100 Abbildungen. ca. M. 6.—.

Feinsinnige, anziehend geschriebene Studien, die jeden Kunstfreund interessieren.

Aus Deutsch-Brasilien. Bilder aus dem Leben der Deutschen in Rio Grande do Sul. Von Dr. A. Funke. Mit zahlreichen Abbildungen. Geb. M. 7.—.

Ein ebenso interessant geschriebenes wie sachlich unterrichtendes Buch über Deutsch-Brasilien.

Vom Kaukasus zum Mittelmeer. Von Dr. P. Rohrbach. Mit zahlreichen Abbildungen. ca. M. 5.—.

Eine historisch und geographisch vertiefte Schilderung einer durch Armenien unmittelbar nach den grossen Massacres unternommenen Reise.

Das moderne Italien. Geschichte der letzten 150 Jahre von Pietro Orsi. Uebers. von F. Goetz. M. 6.40. Eine anerkannt vortreffliche, für jeden Gebildeten interessante Darstellung des modernen Italiens.

Ebbe und Flut, sowie verwandte Erscheinungen im Sonnensystem von Prof. G. H. Darwin. Deutsch von A. Pockels. M. 6.80.

Bietet in allgemein interessierender Darstellung einen tiefen Einblick in die den Kosmos bewegenden Kräfte.

Charakterköpfe aus der antiken Litteratur. Von Prof. Dr. Ed. Schwartz. Geb. M. 2.60.

Jeder litterarisch und für das Altertum interessierte Gebildete wird gern zu diesen von berufenster Feder gezeichneten Charakterköpfen greifen.

Ästhetik der deutschen Sprache. Von Prof. Dr. O. Weise. M. 2.80.

Diese Weiterführung des bekannten Buches über „Unsere Muttersprache“ wird sich ebenso rasch allgemeiner Beliebtheit erfreuen wie dieses nun schon in 4. Auflage vorliegende.

Zur Einführung in die Philosophie der Gegenwart. Acht Vorträge. Von Prof. Dr. A. Riehl.

Vornehm gebunden M. 3.60.

Ein geistvolles, glänzend geschriebenes Buch, das eingehend von der historischen Entwicklung in die philosophischen Bestrebungen der Gegenwart einführt.

Einleitung in die Philosophie von Dr. H. Cornelius. Preis vornehm geb. M. 5.60.

Das Werk entwickelt in klarer, tiefdringender Untersuchung die wesentlichen Probleme der Philosophie.

Leipzig, 4. Dezember 1902.

B. G. Teubner.