

Ⓩ Wir versandten heute:

Wanderungen durch das deutsche Land.

Heimatkundliche Skizzen für unsere Jugend. Mit Beiträgen zahlreicher Fachmänner herausgegeben von Professor Dr. J. W. Otto Richter (Otto von Golmen).

Von der Nordsee rheinwärts bis zum Bodensee. Mit zahlreichen Abbildungen und Kartenbeilagen. Elegant gebunden. Mk. 2.— ord., Mk. 1.50 netto, Mk. 1.40 bar. Freieremplare 13/12.

In ebenso unterhaltender wie unterrichtender Weise macht das Buch in erster Linie unsere heranwachsende Jugend mit den wichtigsten **Sehenswürdigkeiten** in Bezug auf **Natur und Kunst**, sowie mit den **hervorragendsten Gewerbebetrieben** der deutschen Heimat bekannt, deren Schilderung durch eine große Anzahl **tüchtiger Fachmänner** ermöglicht wurde. Die Darstellung wird überall durch zahlreiche Abbildungen und Kartenbeilagen unterstützt.

Die Buchführung für Handwerker und Klein- gewerbetreibende.

In drei Geschäftsbeispielen ausgeführt zum Gebrauche für Schul- und Selbstunterricht von **A. Fr. Heilig**, Vorsteher eines polytechnischen und handelswissenschaftlichen Instituts.

Gebunden Mk. 1.50 ord., Mk. 1.15 netto, Mk. 1.— bar. Freieremplare 13/12.

„Wie richtet der Handwerker und Kleinwerbetreibende seine Buchführung am zweckmäßigsten ein?“

Diese Frage beantwortet ausführlich und durch viele Beispiele erläutert, obiges Büchlein. Dasselbe ist ein **praktischer Führer** und wird daher für die betreffenden Kreise zu Weihnachten ein **wirklich praktisches Geschenk** bilden. Handlungen, die noch nicht bestellten, bitten wir auf beiliegendem Zettel zu verlangen.

Glogau, den 29. November 1902.

Carl Flemming, Verlag,

Buch- und Kunstdruckerei, A.-G.

Ⓩ

Musikalische Erinnerungen von Peter Tschaikowsky.

Mit 2 Bildnissen Tschaikowskys.

Preis eleg. kartonniert Mk. 2.50;
in hocheleg. Geschenkb. Mk. 3.50.

Tschaikowsky behandelt u. A. seine Konzertreisen in Deutschland, s. **Erlebnisse in Berlin, Leipzig, Hamburg** und in **Bayreuth** bei Eröffnung des Festspielhauses (1876), erzählt Interessantes über seine **Bekanntschaften mit zeitgenössischen Künstlern wie Brahms, Liszt, Bülow, Grieg, Reinecke, Nikisch** u. a. Es folgen anregende Essays Tschaikowskys üb. **Berlioz, Verdi, Schumann, Brahms, Wagner, Rimsky-Korsakow** und Andere.

„**Bremer Courier**“ schreibt: Die durch **liebenswürdige Frische** der Darstellung anmuthenden geistvollen Erzählungen müssen **jeden Musikfreund interessieren!**“

„**Von Haus zu Haus**“ schreibt: „Wenn ein Künstler vom Rufe und der Bedeutung Tschaikowsky's seines vielbewegten Lebens **Erinnerungen** erzählt, muss ein **vieltausendköpfiger Kreis** sich um ihn scharen, denn ein solch Auserwählter auf Menschheitshöhen hat **eine Fülle des Wissenswerten und Interessanten** zu sagen.“

„**Wiener Sonn- und Montags-Zeitung**“ schreibt: „Niemand wird das Buch aus der Hand legen, ohne **Befriedigung und Anregung** erhalten zu haben.“

„**Kölnische Volkszeitung**“ schreibt: „**Mustergültig in Form und Gesinnung** sind diese Kritiken und Feuilletons!“

„**Deutsche Zeitung**“ (Berlin) schreibt: „**Bekanntnisse eines schaffenden Künstlers von hervorragender Eigenart** über das musikalische Schaffen des letzten Jahrhunderts!“

„**Neue Zeitschrift für Musik**“ Leipzig: **Viel Wissenswertes und Anregendes!**“

„**Deutsche Roman-Zeitung**“ schreibt: „**Den Hauptreiz, den dauernden Wert** des Buches, das wir **warm empfehlen**, bilden die oft verblüffenden Urtheile über Musiker etc.“

„**Sport und Salon**“ (Wien) schreibt: „**Hochinteressant und genussvoll** zu lesen.“

„**Die Post**“ (Berlin) schreibt: „**Das Buch ist reich an fruchtbaren und feinsinnigen Erörterungen**, an geschmackvollen Analysen etc.“

„**Das Litterarische Echo**“ schreibt: „**Tsch. erzählt in seiner prächtig plastischen Art eine Fülle von Interessantem und Schönerem!**“

„**Hamburger Fremdenblatt**“ schreibt: „**Eins der geistreichsten musikalischen Memoiren-Werke.**“

➡ Fürs **Weihnachtslager** gebunden mit **40%** ➡

(soweit auf beiliegendem Bestellzettel bestellt!)

Verlag „**Harmonie**“ Berlin.