

Photographische Zeitschriften

② **Wilhelm Knapp in Halle a. S.**

Für Fachphotographen:

Das Atelier des Photographen.

Zeitschrift für Photographie und Reproduktionstechnik.

Herausgegeben von

Dr. A. Miethe,

Professor an der Königl. Technischen Hochschule zu Berlin,
und

Kunstmaler F. Matthies-Masuren,
als Leiter des künstlerischen Teiles.

X. Jahrgang.

Organ von 37 Fachphotographen-Vereinen.

Preis pro Quartal (Deutschland und Oesterreich-Ungarn)
Mk. 3.—, Ausland Mk. 4.—.

Erscheint wöchentlich zweimal derart, dass monatlich ein Haupt-
heft zur Ausgabe kommt, dem sich jede Woche zweimal das
Beiblatt „Photographische Chronik“ anreicht.

Probehefte zu 50 Pf. no. à cond.

Verloren gehende Hefte werden gutgeschrieben.

Für Reproduktionstechniker:

Zeitschrift für Reproduktionstechnik.

Unter Mitwirkung hervorragender Fachmänner
herausgegeben von

Professor **Dr. A. Miethe** und Professor **Dr. G. Aarland.**

Monatlich erscheint ein Hauptheft mit Originalartikeln aus
allen Gebieten der modernen Druck- und Vervielfältigungsverfahren,
mit Kunstbeilagen und Illustrationen im Texte. Daran reiht sich
dann das wöchentlich zweimal erscheinende Beiblatt „Photo-
graphische Chronik“, welches ein ausführliches Repertorium,
Berichte aus dem Auslande, Brief- und Fragekasten, Patentberichte
und vor allem einen **Stellen-Nachweis** enthält.

Preis pro Quartal inkl. Beiblatt Mk. 3.— für Deutschland und
Oesterreich-Ungarn; Mk. 4.— fürs Ausland.

Für Abonnenten des „Atelier des Photographen“ werden die
Haupthefte zum Preise von Mk. 2.— pro Quartal abgegeben.

Probehefte zu 50 Pf. no. à cond.

Verloren gehende Hefte werden gutgeschrieben.

Für Amateure:

Photographische Rundschau.

Zeitschrift für Freunde der Photographie.

Herausgegeben und geleitet von

Dr. R. Neuhaus, Grosslichterfelde-I bei Berlin
für den wissenschaftlichen und technischen Teil

F. Matthies-Masuren, Halle a. S.
für den künstlerischen Teil.

17. Jahrgang.

Organ von 60 Amateurphotographen-Vereinen.

Erscheint vierzehntägig.

Preis pro Quartal 3 Mk. (Deutschland u. Oesterreich-Ungarn),
fürs Ausland 4 Mk.

Probehefte zu 50 Pf. no. à cond.

Verloren gehende Hefte werden gutgeschrieben.

Photographisches Central-Blatt.

Zeitschrift für künstlerische und wissenschaftliche Photographie.

Redigiert von

F. Matthies-Masuren in München, **Prof. F. Schiffner**
in Wien

unter Mitwirkung des
Camera-Klubs in Wien.

Erscheint vierzehntägig.

Preis pro Quartal 3 Mk. (Deutschland u. Oesterreich-Ungarn),
Ausland 4 Mk.

Probehefte zu 50 Pf. no. à cond.

Verloren gehende Hefte werden gutgeschrieben.

Die Kunst in der Photographie.

Herausgegeben von

Franz Goerke, Berlin.

VI. Jahrgang.

Jährlich 6 Hefte mit je 10 Kunstbeilagen, davon je 6 in Heliogravüre.

Preis pro Heft im Abonnement 4 Mk. (Einzelne Hefte 6 Mk.)

Heft 1 à cond. zu 3 Mk. no.

Diese Publikation, von der jetzt der 7. Jahrgang erscheint, hat sich die Aufgabe gestellt,

das Problem der künstlerischen Photographie,

die Resultate, die bisher erreicht sind, durch mustergültige Reproduktionen vor Augen zu führen. Wer die bisher erschienenen fünf
Jahrgänge zu sehen Gelegenheit hatte, wird gestehen müssen, dass er über den **Entwicklungsgang der modernen Photographie**
in einer Weise informiert wird, wie es bisher **keine ähnliche Publikation** zu leisten in der Lage war.