

Ausnahmerabatte, siehe Rabattfrage.  
 »Ausbreitungen des Buchhandels«, siehe unter Bücher, Der deutsche Buchhandel.  
 Ausschüsse des B.-B. Mitglieder. S. 5033 u. 5034. (Nr. 144.)  
 Auspielung, Öffentliche, siehe Lotterie.  
 Ausstattungsschutz, siehe Abbildungen — Katalog-Nachdruck.  
 Ausstellungen:  
 Ausstellung algraphischer Drucksachen im Berliner Buchgewerbe-  
 saal. S. 2180. (Nr. 62.)  
 Bienenzuchtausstellung in Wien. Bericht über die Literatur.  
 S. 3488. (Nr. 100.)  
 Ausstellung deutscher Bücher in modern-künstlerischer Ausstattung  
 in Stuttgart. S. 8911. (Nr. 257.) Bericht. S. 10215.  
 (Nr. 284.)  
 — für künstlerische Buchausstattung im Hohenzollern-Kunst-  
 gewerbehaus in Berlin. S. 509. (Nr. 14.) S. 1352.  
 (Nr. 39.) S. 2000. (Nr. 57.)  
 — englischer Bucheinbände im Kunstgewerbemuseum zu Berlin.  
 S. 4398. (Nr. 125.)  
 — wertvoller Bucheinbände in München. S. 5706. (Nr. 168.)  
 — — in Prag. S. 4575. (Nr. 130.)  
 — von Bucheinbänden und Vorsatzpapieren im »Österreich.  
 Museum« in Wien. S. 1488. (Nr. 43.) Kurzer Bericht.  
 S. 1807. (Nr. 52.) Ausführlicher Bericht von Otto Grau-  
 toff. S. 2063. (Nr. 59.)  
 Buchgewerbliche Ausstellungen im Buchgewerbeaal zu Berlin.  
 S. 1068. (Nr. 31.) S. 2180. (Nr. 62.)  
 — im Deutschen Buchgewerbemuseum zu Leipzig, siehe  
 unter Buchgewerbemuseum und in dieser Rubrik: Ostermeß-  
 ausstellung.  
 Die Turiner und andere buchgewerbliche Ausstellungen. Vortrag  
 des Herrn Dr. Ludwig Boltmann im Berliner Buchgewerbe-  
 saal. S. 1521. (Nr. 44.)  
 Ausstellung für modernen Bureau- und Geschäftsbetrieb in  
 Düsseldorf. S. 9063. (Nr. 260.)  
 Dickens-Ausstellung in London. S. 2636. (Nr. 75.)  
 Drucksachen-Ausstellung in Hanau. S. 1776. (Nr. 51.)  
 — — in Jena. S. 4472. (Nr. 127.)  
 Exlibris-Ausstellung in Harzburg. S. 6422. (Nr. 194.)  
 Internationale Ausstellung für Frauenmode und Frauen-  
 literatur in Ostende 1904. S. 7388. (Nr. 222.)  
 Gemäldeausstellung bei Ernst Arnold in Dresden. S. 6822.  
 (Nr. 207.)  
 Ausstellung künstlerisch gestalteter Geschäftsportale und Innen-  
 räume in Wien. S. 3961. (Nr. 113.)  
 Gewerbe- und Industrie-Ausstellung in Düsseldorf 1901.  
 Auszeichnungen an buchgewerbliche Firmen. S. 973.  
 (Nr. 28.) Prachtwerk darüber, hrsg. von G. Stoffers.  
 S. 5944. (Nr. 177.)  
 Ausstellung von Holzschnitten und Radierungen im Hohen-  
 zollern-Kunstgewerbehaus in Berlin. S. 2466. (Nr. 70.)  
 — für Hygiene und Rettungswesen in Paris. S. 8261.  
 (Nr. 243.)  
 Jugendschriften-Ausstellung in Charlottenburg. S. 9744.  
 (Nr. 274.)  
 Ausstellung »Die Kinderwelt« in St. Petersburg. S. 5329.  
 (Nr. 154.) Beteiligung Österreichs. S. 5682. (Nr. 167.)  
 Programm. S. 6133. (Nr. 184.) Eröffnung. S. 8552.  
 (Nr. 250.)  
 Klopstock-Ausstellung in Weimar. S. 2256. (Nr. 64.)  
 Kunstausstellung, Große Berliner, 1903. Journ. S. 2066.  
 (Nr. 59.) Eröffnung. S. 3382. (Nr. 97.) Bericht über  
 die 6. Ausstellung des Verbandes Deutscher Illustratoren.  
 S. 3847. (Nr. 110.) S. 4033. (Nr. 115.) S. 4170. (Nr. 118.)  
 — Große Berliner, 1904. S. 10746. (Nr. 301.)  
 — Die achte, der Berliner Sezession. S. 2840. (Nr. 81.)  
 Bericht von Paul Hennig. I. S. 9601. (Nr. 271.) II.  
 S. 9634. (Nr. 272.) [Berichtigung. S. 9929. (Nr. 278.)]  
 — von Werken des Ornamentzeichners Prof. E. Jacobsthal in  
 Berlin-Charlottenburg. S. 868. (Nr. 25.)  
 — »Deutscher Zeichnerinnen« bei Amelang in Charlotten-  
 burg. S. 2736. (Nr. 78.)  
 — Sächsische, Dresden 1903. Plakat. S. 2066. (Nr. 59.)  
 — bei B. Hartmann in Elberfeld. S. 9500. (Nr. 269.)  
 — von eingerahmten Bildern aus Einzelheften illustrierter  
 Zeitungen in Essen. S. 7060. (Nr. 214.)  
 — in Graz. S. 5819. (Nr. 172.)  
 Kunstausstellungen in der Kunsthalle von P. H. Beyer & Sohn  
 in Leipzig, siehe unter Beyer.  
 — bei Pietro del Vecchio in Leipzig, siehe unter del Vecchio.  
 Kunstausstellung, 9. Internationale, in München. 1905.  
 S. 10077. (Nr. 281.)  
 — Gesamtislavische, u. Industrieausstellung in St. Petersburg  
 1905. S. 4267. (Nr. 121.)

## Ausstellungen ferner:

Kunstausstellung, V. internationale, in Venedig. S. 3346.  
 (Nr. 96.) S. 9308. (Nr. 265.)  
 Kunstgeschichtliche Ausstellung in Erfurt. S. 3848. (Nr. 110.)  
 Kunstgewerbe-Ausstellung in München. Vertagung. S. 2110.  
 (Nr. 60.)  
 Ausstellung farbiger Kupferstiche und Radierungen im städt.  
 Museum in Düsseldorf. S. 8384. (Nr. 246.)  
 — — — in Elberfeld. S. 9307. (Nr. 265.)  
 Lehrmittel-Ausstellung in Augg. S. 4576. (Nr. 130.)  
 — — in Danzig. S. 6222. (Nr. 187.)  
 — — in Königsberg i/Pr. S. 4838. (Nr. 138.) S. 8261.  
 (Nr. 243.)  
 — — in Krotoschin. S. 6629. (Nr. 201.)  
 — — in Wien. S. 2703. (Nr. 77.) Eröffnungsrede. S. 2978.  
 (Nr. 85.) Bericht von Friedrich Schiller in Wien. S. 3488.  
 (Nr. 100.)  
 Ausstellung in Mailand zur Eröffnung des Simplontunnels.  
 Allgemeine Bestimmungen. S. 9401. (Nr. 267.)  
 Menzel (Adolf v.)-Ausstellung im Künstlerhaus zu Berlin.  
 Bericht. S. 7103. (Nr. 215.)  
 Obstausstellung in Neustadt a. d. Haardt. S. 7219. (Nr. 218.)  
 Ostermeß- und Jahresausstellung 1903 im Deutschen Buch-  
 gewerbehaus zu Leipzig. Aufforderung zur Beschickung vom  
 Vorstand des Deutschen Buchgewerbevereins zu Leipzig.  
 S. 2565. (Nr. 73.) S. 2725. (Nr. 78.) Eröffnung.  
 S. 3672. (Nr. 105.) S. 3716. (Nr. 106.) Besuch.  
 S. 5468. (Nr. 159.) Bericht. S. 4432. (Nr. 126.)  
 S. 6570. (Nr. 199.) S. 6600. (Nr. 200.)  
 Photographie-Ausstellung in Hamburg. S. 973. (Nr. 28.)  
 — — Internationale, des Süddeutschen Photographen-Vereins,  
 in Mainz 1903. Programm u. S. 144. (Nr. 4.) S. 1740.  
 (Nr. 59.) S. 5894. (Nr. 175.) Eröffnung. S. 6986.  
 (Nr. 212.) Preiszuernnungen. S. 7595. (Nr. 227.)  
 — — in Petersburg. S. 1034. (Nr. 30.)  
 — — in Wien. S. 9126. (Nr. 261.)  
 Plakat-Ausstellung bei Amelang in Charlottenburg. S. 4268.  
 (Nr. 121.)  
 Richter (Ludwig)-Gedächtnis-Ausstellung bei Keller & Reimer  
 in Berlin. Bericht. S. 8856. (Nr. 256.)  
 — — — in Dresden. S. 2944. (Nr. 84.)  
 — — — in Leipzig, siehe Buchgewerbemuseum.  
 Schneider (Cajcha)-Ausstellung in Berlin. S. 7525. (Nr. 225.)  
 Schulbilder-Ausstellung in Charlottenburg. S. 4872. (Nr. 139.)  
 Schulhygiene-Ausstellung in Nürnberg. S. 9214. (Nr. 263.)  
 Schwarz-Weiß-Ausstellung Amelang in Berlin. S. 1351.  
 (Nr. 39.) Bericht. S. 1920. (Nr. 55.) S. 2066. (Nr. 59.)  
 — — — von Willy Horstmeier in Berlin. S. 3603. (Nr. 103.)  
 Städte-Ausstellung, Deutsche, in Dresden. Eröffnung. S. 3640.  
 (Nr. 104.) Ausstellung d. Literatur. S. 973. (Nr. 28.)  
 S. 3962. (Nr. 113.) Katalog darüber. S. 4636. (Nr. 131.)  
 Ausstellung künstlerischer Entwürfe zu modernen Taschenuhren  
 und Frauenkostümen des Verlags Wilhelm Diebener in  
 Leipzig. S. 5544. (Nr. 162.)  
 Thoma-Ausstellung in Berlin. S. 1598. (Nr. 46.) Bericht.  
 S. 1919. (Nr. 55.)  
 — — in Leipzig. S. 2803. (Nr. 80.) S. 3052. (Nr. 87.)  
 S. 3382. (Nr. 97.) Bericht von Ernst Riesling. S. 3273.  
 (Nr. 94.) Vortrag über Th. S. 3640. (Nr. 104.)  
 Weltausstellung in London. 1906. Plan. S. 6364. (Nr. 192.)  
 — in Lüttich 1905. S. 3490. (Nr. 100.)  
 — in Paris 1900. Ausgabe der Generalberichte. S. 188. (Nr. 5.)  
 — in St. Louis 1904. Beteiligung des deutschen Buch-  
 handels. Entschliebung noch nicht gefaßt. S. 361. (Nr. 10.)  
 Arbeitsräume des Reichskommissariats in Berlin. S. 545.  
 (Nr. 15.) Drucksachen über die B.-A. S. 972. (Nr. 28.)  
 Resolution des Stuttgarter Verlegervereins betr. die Aus-  
 stellung. S. 1002. (Nr. 29.) Beteiligung des deutschen  
 Buchgewerbes und Buchhandels. S. 1956. (Nr. 56.)  
 Internationaler Kongreß der Künste und Wissenschaften.  
 S. 2148. (Nr. 61.) Beteiligung der deutschen Papier-  
 industrie. S. 2180. (Nr. 62.) Empfang des Präsidenten  
 des Komitees für die Weltausstellung, Francis, durch Kaiser  
 Wilhelm II. S. 2218. (Nr. 63.) Erklärung und Ein-  
 gaben der Kunstanstalt E. G. May Söhne in Frank-  
 furt a/M. betr. Beteiligung an der Ausstellung. S. 2252.  
 (Nr. 64.) Kollektiv-Ausstellung des deutschen Musik-  
 verlags. S. 2292. (Nr. 65.) S. 2735. (Nr. 78.) Der  
 Schutz deutscher Ausstellungsgegenstände. Verhandlungen  
 im Deutschen Reichstag. S. 2326. (Nr. 66.) Patent-  
 und Musterrecht für Ausstellungsgegenstände. S. 3792.  
 (Nr. 108.) Reklame-Ausstellung. S. 2366. (Nr. 67.)  
 Der deutsche Verlagsbuchhandel und die Weltausstellung.  
 Leitartikel der »Kölnischen Volkszeitung«. S. 2602. (Nr. 74.)