

①

Als Fortsetzung und weiterer Ausbau der in meinen Besitz übergegangenen Frauenzeitschrift „Dokumente der Frauen“, herausgegeben von Frau Marie Lang in Wien, erscheint ab Anfang 1903 in meinem Verlage die

„Frauen-Rundschau“

Reich illustrierte Halbmonatschrift für die gesamte

Kultur der Frau

Redigiert von Dr. phil. Helene Stöcker und Carmen Teja.



Er erscheint jeden 1. und 15. des Monats.



Preis pro Quartal Mk. 2.—, bar M. 1.20.

Einzelheft 40 Pf., bar 25 Pf.



Der erste Jahrgang wird von folgenden bestbekanntesten Mitarbeitern, resp. Mitarbeiterinnen Beiträge enthalten:

1. Im theoretischen Teil:

Dr. med. Adams-Lehmann, Dr. jur. Anita Hugspurg, Frau Prof. Dr. Hedwig Bleuler-Waser, Lily Braun, Freiin Frieda von Bülow, Minna Cauer, Elisabeth Dauthendey, Hedwig Dohm, Dr. Arthur Eloesser, Dr. Carl Federn, Ika Freudenberg, Thekla Friedlaender, Henriette Fürth, Adele Gerhard, Henriette Goldschmidt, Dr. Elisabeth Gotheiner, Anselma Heine, Ellen Key, Marie Lang, Maria Lischnowska, Rosa Meyreder, Dr. Ella Mensch, Dr. Robert Michels, Anna Pappritz, Anna Plothow, Dr. jur. Maria Raschke, Alice Salomon, Katharina Scheven, Dr. Käthe Schirmacher, Adele Schreiber, Dr. Helene Simon, Adelheid Steinmann, Marie Stritt, Irma von Troll-Borosnyani, Wilhelmine Wiedowski.

2. Im künstlerischen Teil:

Lou Andreas-Salomé, Helene Böhlau, Ida Boy-Ed, Carry Bradvogel, E. v. Bülow, Mme. Hiphonse Daudet, C. Eysell-Kilburger (Frau Victor Blüthgen), Wilhelm Holzamer, Felix Hübel, Riccarda Hud, Maria Janitschek, Elise Jerusalem-Kotányi, Ella D'Estre-Keeling, Frances Külpe, Isolde Kurz, Hedwig Lachmann, La Mara, Carl Larsen, Oskar Levertin, Grete Meisel-Hess, Julius Norden, Margarete von Oertzen, Per Hallström, Gabriele Reuter, Erika Riedberg, Manuel Schnitzer, Wilhelm von Scholz, Amalie Skram, Lulu von Strauß-Corney, Ottokar Tann-Bergler, Carmen Teja, Lu Volbehr, Olga Wohlbrück etc.