

Ⓩ Soeben erschien:

Die

# Synagoge

des

# Satan

Ihre Entstehung, Einrichtung und  
jetzige Bedeutung.

Ein Versuch

von

**St. Przybyszewski.**

Erst jetzt können wir diese hochinteressanten und wissenschaftlich überaus wertvollen Untersuchungen (in kürzerer Form 1897 in der „Kritik“ erschienen, aber vergriffen) dem Buchhandel übergeben, da wir den letzten Druckbogen mit unendlicher Verspätung nur erhalten konnten.

Für die Freunde okkultur Wissenschaften, Kulturhistoriker, Juristen, Mediziner und Theologen ist die Abhandlung äusserst interessant, da sie sowohl auf Quellenstudien beruht, als auch P. ein Darsteller ersten Ranges ist.

⚠ Da die Auflage nur 500 Expl., ⚠  
liefern nichts à cond.

Preis des eleg. br. Expl. (mit Titelbild nach altem Holzschnitt „Blockberg-Verrichtung“) M 2.50, bar M 1.65 mit Remissionsrecht von 3 Monaten und 7/6.

Berlin, 6. Januar 1903.

Dr. R. Wrede, Verlag.

Soeben ist erschienen:

**Orazio Marucchi**

# Le Catacombe Romane

secondo il risultato  
degli ultimi studi e delle più recenti  
scoperte

Compendio della

**Roma sotteranea**

con piante parziali dei più importe  
cimiteri etc.

1 Bd. in 8°. v. 712 Seiten. 10 fr.

Kann diese wichtige Publikation nur fest  
liefern.

Mailand, 5. Januar 1903.

U. Hoepli.

Ⓩ

Bitte empfehlen Sie

Ihren Kunden den

# Simplicissimus-Kalender

Jeder Abonnent ist Käufer

Illustrierte Prospekte gratis

Sehr günstige Bezugsbedingungen

Verlag Albert Langen in München

Ⓩ

# Die Ereignisse in Marokko

beleben von neuem die Nachfrage nach den unlängst erschienenen:

# Marokkanische Geschichten

VON

**H. J. Dawson**

2 Bde. zu je M 2.50 brosch. und M 3.50 eleg. gebunden  
(einzeln verkäuflich)

Das „Berliner Tageblatt“ schreibt: „Die Erzählungen tragen den Stempel der Wahrheit und die echte maurische Farbe. Es treten darin verschiedenerlei stolze Rassefiguren auf, verwegene Scheikhs, opfermutige Mädchen mit glühenden Augen und hingebender Liebe, heißblütige Haremsdamen und fanatische Muselmänner. Alles, was diesem halbzivilisierten Volk seine Physiognomie gibt, bildet in diesem Buch die Steine zu einem charakteristischen Kulturbild im farbenprächtigen Rahmen einer vom Sonnenlicht umflossenen Orientlandschaft.“

„Straßburger Post“: „Die Marokkanischen Geschichten haben mich sehr erfreut; ausgezeichnete Sachen.“

„Rigische Rundschau“: „Eine Meisterhand ist es, die hier die Feder geführt.“

Ich bitte um Ihre tätige Verwendung und liefere reichlich in Kommission.

**Robert Luß in Stuttgart.**