



BRUNO CASSIRER, VERLAG, BERLIN W.
DERFFLINGERSTR. 16.

Anlässlich des grossen literarischen Erfolges, den Maxim Gorki mit seinem Drama „Die Kleinbürger“ auf unseren ersten Bühnen in Berlin, Breslau, Stuttgart, Wien, Nürnberg, Zürich und an vielen anderen Bühnen errungen hat, mache ich die Herren Sortimenter neuerdings auf meine vom Dichter als mustergültig bezeichnete, von Aug. Scholz besorgte Gorki-Ausgabe aufmerksam, der von der gesamten Kritik die erste Stelle angewiesen wird.

Sie wollen daher ständig auf Lager halten

MAXIM GORKI, AUSGEWÄHLTE ERZÄHLUNGEN

Sieben Bände M. 14.—, in sechs Bänden gebunden M. 20.—

Inhalt der Bände:

Erster Band: Das Ehepaar Orlow — Einstmals im Herbst . . . — Die Geschichte mit dem Silberschloss Bolek. 2. u. 3. Tausend. M. 2.—, geb. M. 3.—

Zweiter Band: Der Pilger — Die Unzertrennlichen — Ein Irrtum — Der Sturmvogel. 2. u. 3. Tausend. M. 2.—, geb. M. 3.—

Dritter Band: Die Holzflösser — Konowalow — Sechszwanzig und Eine — Die Ausfahrt. 2. u. 3. Tausend. M. 2.—, geb. M. 3.—

Vierter Band: Verlorene Leute. Erster Teil. Inhalt: Verlorene Leute — Jemeljan Piljaj — Das Lied vom Falken. 4. u. 5. Tausend. M. 2.—

Fünfter Band: Verlorene Leute. Zweiter Teil. Inhalt: Kain und Artem — Tschelkasch — Die alte Isergil — Der Chan und sein Sohn. 4. u. 5. Tausend. M. 2.—
Band IV u. V (Verlorene Leute) in einem Band geb. M. 5.—

Sechster Band: Im Weltschmerz — Der rote Waska — Aus Langerweile — Makar Tschudra. 2. u. 3. Tausend. M. 2.—, geb. M. 3.—

Siebenter Band: Grossvater Archip — Malwa — Frühlingsstimmen — Von dem Schriftsteller, der zu hoch hinaus wollte — Der Dambruch — Vor dem Antlitz des Lebens. 1. bis 3. Tausend. M. 2.—, geb. M. 3.—

Ich empfehle namentlich die beiden Bände der „Verlorenen Leute“ Ihrem ganz besonderen Interesse. Die im „Nachtasyl“ zur Darstellung gebrachten Gestalten sind dem Milieu der „Verlorenen Leute“ entnommen, und beide Bände sind daher sehr aktuell.

Ferner bitte ich auf Lager zu halten

MAXIM GORKI, DREI MENSCHEN. EIN ROMAN.

III. Tausend. M. 4.— ord., gebunden M. 5.— ord.

MAXIM GORKI, DIE KLEINBÜRGER. EIN SCHAU SPIEL.

Zweite Auflage. M. 3.— ord., gebunden M. 4.— ord.

Beide Werke erschienen als die einzig autorisierten deutschen Ausgaben in meinem Verlage. Die „Kleinbürger“ gelangen in den nächsten Tagen im Münchner Schauspielhaus und in Lemberg zur Erstaufführung. Eine Reihe anderer Bühnen folgt.

Ich kann zur diesjährigen Ostermesse keine Disponenden der „Ausgewählten Erzählungen“ stellen lassen, ich bitte aber, jetzt schon das Lager ergänzen zu wollen.