

— Friedrich Zocher, Verlag, Leipzig. —

Am 20. Februar ds. J. erscheint das in meinem Besitz übergegangene Werk:

Ⓩ

„Die Kreuzzüge“

und die Kulturgeschichte ihrer Zeit,

von **Henne am Rhyn.**



Illustriert von **G. Doré.**

Vollständige Prachtausgabe, III. Auflage, elegant gebunden.



Bei Herausgabe der 3. Auflage ist der Inhalt im grossen und ganzen unverändert geblieben, es sei hier nur noch besonders darauf hingewiesen, dass die Geschichte der Kreuzzüge, namentlich im Zusammenhange mit den übrigen gleichzeitigen Ereignissen, in dem Umfange, wie sie hier geboten werden, für jeden Deutschen das höchste Interesse haben muss, weil ohne diese Kreuzzüge das eigentliche Deutsche Reich nicht bestehen würde; denn die Kreuzzüge haben den Deutschen Ritterorden geschaffen, diese den preussischen Staat und dieser wieder das neue Deutsche Reich und damit die lange umsonst ersuchte Einheit und das Ansehen nach aussen. In der Geschichte der Kreuzzüge verfolgt daher auch der Deutsche die Grundlagen, aus denen die Macht seines Vaterlandes hervorgewachsen ist.

Angesichts dieser, sowie noch vieler anderer Errungenschaften aus der Zeit der Kreuzzüge, glaubt die unterzeichnete Verlagsbuchhandlung in der zuversichtlichen Annahme nicht fehl zu gehen, dass sie sich ein bleibendes Verdienst insofern erwirbt, als sie das berühmte Prachtwerk

„Die Kreuzzüge und die Kulturgeschichte ihrer Zeit“

von Otto Henne am Rhyn, illustriert von G. Doré, aufs neue in die Lande hinausgehen lässt und sie darf gewiss umsomehr auf regsten Absatz und weiteste Verbreitung hoffen und rechnen, als sie das genannte Werk in neuem Prachtgewand erscheinen lässt, nicht nur, dass das Papier (holzfrei) bedeutend besser als das der früheren Ausgaben ist, ebenso wie die beigegebenen 100 Vollbilder von Doré in künstlerischer Ausführung — auch der Preis ist fast um $\frac{2}{3}$ billiger für dieses gediegene und wertvolle Prachtwerk, das ehemals Mk. 78.— (1884 II. Auflage) gekostet hat —.

Ein Riesenprachtband

Grösse 26 : 34 cm. Gross-Oktav-Format. 100 Vollbilder nebst 98 kleineren Illustrationen und Karten.

Die enorme Preisermässigung

von Mk. 78.— auf Mk. 24.— ermöglicht die weiteste Verbreitung und findet das Werk in allen Kreisen, bei allen Bibliotheken etc., einen sehr guten Absatz.

Das Werk eignet sich als

Massenartikel für den Reisevertrieb.

Firmen, welche ev. auf Alleinreisevertrieb reflektieren, wollen sich mit mir direkt in Verbindung setzen.

Günstige Zahlungsbedingungen

In elegantem Einband Mk. 24.— ord., Mk. 17.— bar. 1 Probeexemplar mit 50%. Nur fest resp. bar.

Illustrierte Prospekte stehen in mässiger Anzahl gratis zu Diensten.

Bestellzettel liegt bei.

Leipzig.

Friedrich Zocher, Verlag.