

- v. Canstein'sche Bibelanstalt in Halle a/S.** 1758  
Revidierte Mittelloktaubibel in Petitschrift mit der neuen Rechtschreibung. In Halblederband 2 M 50 ♂; in Ganzlederband 2 M 75 ♂.
- Th. Christiansen in Altona-Ottensen.** 1759  
Kähler, Denkschrift zur Gedächtnisfeier an Friedrich Gottlieb Klopstocks hundertjährigem Todestage. 50 ♂.
- Gebauer-Schweigsche Druckerei u. Verlag m. b. H. in Halle a/S.** 1752  
Des Kaisers Bekenntnis im Urteile der Zeitgenossen. Ca. 1 M 20 ♂.
- Carl Habel in Berlin.** 1759  
Schipke, Die Technik des tonalen Treffens. 1 M 60 ♂.
- Franz Hanfstaengl in München.** U 2  
Die Meisterwerke des Rijfs-Museum. Bd. IV. Geb. 12 M.
- Verlag Harmonie in Berlin.** 1757  
"Knipke", vom Roland von Berlin. 2 M; geb. 3 M.
- Langenscheidt'sche Verlagsbuchhandlung (Prof. G. Langenscheidt) in Berlin.** 1754/55  
Menge, Griechisch-deutsches Schulwörterbuch. 1. Lieferung. 75 ♂.
- G. Pierson's Verlag in Dresden.** 1751  
Satiricus, Also sprach —? 2 M 50 ♂; geb. 3 M 50 ♂.  
H., Eine Hochzeitsreise. 1 M 50 ♂; geb. 2 M 50 ♂.
- H. G. Th. Scheffer in Leipzig.** 1759  
Otto, Die Mütterfibel.  
— Leselehrbuch.
- Richard Carl Schmidt & Co. in Leipzig.** 1759  
Das Fleischbeschaugesetz vom 3. Juni 1900. Erläutert von Tempel. 2 M 40 ♂.  
Grünhaldt, die industrielle Geflügelzucht. Geb. 2 M 50 ♂.
- Ferdinand Schöningh in Paderborn.** 1758  
Schöningh's Textausgaben alter und neuer Schriftsteller, hrsg. von Funke u. Schmitz-Mancy. Heft 1—8.
- Anton Schroll & Co. in Wien.** 1757  
Künstlerische Grabdenkmale. Serie I. In Mappe 20 M.
- Hermann Seemann Nachfolger in Leipzig.** 1752  
Munkendorf, Defraudationsschutz. 3 M 50 ♂.
- Hugo Steinitz Verlag in Berlin.** 1758  
Wiefer, wie erlernt man leicht und schnell das Schachspiel. 1 M, geb. 1 M 50 ♂.
- Bernhard Tauchnik in Leipzig.** 1760  
Norris, Lord Leonard. (T. Ed. vol. 3639.)
- Zeit & Comp. in Leipzig.** 1759  
Voigt, Der Einfluss des Konkurses. ca. 6 M.
- Verlag der Deutschen Alpenzeitung Gustav Lammer's in München.** 1753  
Deutsche Alpenzeitung III. Jahrg. Heft 1.
- Vita Deutsches Verlagshaus in Berlin.** 1756  
Beyerlein, Jena oder Sedan? 7 M.

### Auszug der Einzeichnungen

aus dem

### Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Verein der deutschen Musikalienhändler.)

Einzeichnungs-No.

29. Oktober 1902.

**Aloys Maier in Fulda.**

99885. Müller, H. F., Op. 11. Vier Papstlieder f. M.-Chor. 30 ♂.  
86. — do. f. gem. Chor. 20 ♂.  
87. Volckmar, W., Op. 54. 96 leichte u. kurze Tonsätze f. Org. u. Harm. 2 M.  
88. Op. 102, 103, 104. 45 leicht ausführbare melodische Tonstücke f. Org. u. Harm. 1 M 50 ♂ n.

Einzeichnungs-No.

31. Oktober 1902.

**Ludwig Doblinger in Wien.**

99889. Tanzbilder der Jugend. No. 68. Ziehrer, C. M., Op. 515. Sammt u. Seide. Walzer f. Pfte. 1 M.  
90. — do., f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M 50 ♂.  
91. — Nr. 69. Ziehrer, C. M., Op. 516. Beim Militär. Marsch f. Pfte. 80 ♂.  
92. — do., f. Pfte zu 4 Hdn. 1 M 20 ♂.  
93. Kutschera, A., Op. 63. Ich bin ja nur ein schlichtes Wesen. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 30 ♂.  
94. — Op. 62. Schönau, mein Paradies. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.  
95. Reinhardt, H., Der liebe Schatz. Potpourri I f. Pfte. 2 M 50 ♂.  
96. — do. Potpourri II f. Pfte. 2 M 50 ♂.  
97. — do. Donau-Marsch f. Pfte. 1 M 30 ♂.  
98. — do. Frauenaugen. Walzer f. Pfte. 2 M.  
99. — do. Frauenaug', du gleichst dem Meere. Walzerlied (hoch) m. Pfte. 1 M 50 ♂.  
900. — do. (tief). 1 M 50 ♂.  
1. — do. Pumplied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.  
2. — do. Das Lied v. Zeiserl, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.  
3. — do. Komische Serenade, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.  
4. — do. Dort an der Donau. Marsch-Couplet. 1 M 50 ♂.  
5. Ziehrer, C. M., Der Fremdenführer. Potpourri I f. Pfte. 2 M 50 ♂.  
6. — do. Potpourri II f. Pfte. 2 M 50 ♂.  
7. — do. Op. 515. Sammt und Seide. Walzer f. gr. Orch. St. 6 M n.  
8. — do. do., f. kl. Orch. St. 3 M n.  
9. — do. do., f. Pfte. 2 M.  
10. — do. do., f. Zither. 1 M 80 ♂.  
11. — do. Op. 516. Beim Militär. Marsch f. gr. Orch. St. 2 M 50 ♂ n.  
12. — do. do., f. kl. Orch. St. 1 M 50 ♂ n.  
13. — do. do., f. Salonorch. 1 M 50 ♂ n.  
14. — do. do., f. Pfte. 1 M 30 ♂.  
15. — do. Mitten in der grünen Wiesen. — Du liebes Vaterhaus. Zwei Lieder f. Flügelhorn-Solo m. Orch. 3 M n.  
16. — do. Für 1 Singst. m. Pfte: Nr. 1. O Wien, mein liebes Wien. 1 M 50 ♂.  
17. — do. Nr. 2. Ja, beim Militär. Marschlied. 1 M 50 ♂.  
18. — do. Nr. 3. Braucht es denn Sammt u. Seide. Walzerlied. 1 M 50 ♂.  
19. — do. Nr. 4. Mädels, wirst schon zwanzig alt. Walzerlied. 1 M 50 ♂.  
20. — do. Nr. 5. Mitten in der grünen Wiesen. Lied. 1 M 50 ♂.  
21. — do. Nr. 6. Du liebes Vaterhaus. Lied. 1 M 50 ♂.  
22. — do. Für Zither arr.: Beim Militär. 1 M 20 ♂.  
23. — do. O Wien, mein liebes Wien. 1 M 20 ♂.  
24. — do. Braucht es denn Sammt u. Seide. 1 M 20 ♂.  
25. — do. Mädels, wirst schon zwanzig alt. 1 M 20 ♂.  
26. — do. Du liebes Vaterhaus. 1 M 20 ♂.

1. November 1902.

**B. Schott's Söhne in Mainz.**

Für Pianoforte zu 2 Händen.

99927. Aletter, W., Les Bayadères. Valse. 1 M 50 ♂.  
28. Arensky, A., Op. 52. Nr. 5. Près de la Mer. Allegretto. 1 M 50 ♂.  
29. Beaumont, P., 8 Amusements. Morceaux très faciles (sans Octaves). Nr. 1. Espoir. 50 ♂.  
30. — do. Nr. 2. Réveille militaire. 50 ♂.  
31. — do. Nr. 3. Fée mignonne. 50 ♂.  
32. — do. Nr. 4. Chanson tzigane. 50 ♂.  
33. — do. Nr. 5. Près d'un berceau. 50 ♂.  
34. — do. Nr. 6. Barcarolle. 50 ♂.  
35. — do. Nr. 7. Simple phrase. 50 ♂.  
36. — do. Nr. 8. Dans les Alpes. 50 ♂.  
37. Caetani, R., Op. 9. Nr. 3. Toccata. 2 M 50 ♂.  
38. Flaubert, J., Gavotte. 1 M 50 ♂.  
39. Hambourg, M., Variations (Am.) sur un thème de Paganini. 3 M 50 ♂.  
40. Marti, E., Marche espagnole. 1 M 50 ♂.  
41. Pittrich, G., Deux Nocturnes. 1 M 50 ♂.  
42. Ruffin, L., Feuilles d'Album. Nr. 1. Pensées tristes. 1 M 50 ♂.  
43. — do. No. 2. En se badinant. 1 M 50 ♂.  
44. — do. No. 3. Valse lente. 1 M 50 ♂.  
45. Zaluski, Ch., La Gagliarda. 1 M 50 ♂.  
46. — Valse. 1 M 75 ♂.