

- Sauhatz.** Nach d. Gemälde v. Heinr. Zügel in Photogravure auf China-Büttenpapier. 55 u. 89 cm. 30 *M.* Ebd.
- Dasselbe** in (farbiger) Aquarell-Gravure. 55 u. 89 cm. 60 *M.* Ebd.
- Dasselbe Blatt** in Frühdruck auf Japanpapier mit des Künstlers eigenhänd. Bezeichnung. 100 *M.* Ebd.
- Seerosen.** Orig.-Steinzeichnung von Julius Bergmann in farb. Druck v. Künstlerbund in Karlsruhe. 71 u. 100 cm. (Wandbilder 13.) 6 *M.* B. G. Teubner in Leipzig.
- Lokomotiven-Werkstätte.** Orig.-Steinzeichnung von Fr. Kallmorgen in farbigen Druck vom Künstlerbund in Karlsruhe. 70 $\frac{1}{2}$ u. 100 cm. (Wandbilder 18.) 6 *M.* Ebd.
- Attische Landschaft mit Akropolis.** Orig.-Steinzeichnung v. Du Bois-Reymond in farbigen Druck v. Weylandt & Bauchwitz in Berlin. 70 u. 100 cm. (Wandbilder 32.) 6 *M.* Ebd.
- Auf dem Wege nach Jerusalem.** (Jesus zwischen Joseph u. Maria.) Nach dem Gemälde von B. Plockhorst in Farben-Lichtdruck. 85 $\frac{1}{2}$ u. 57 $\frac{1}{2}$ cm. 20 *M.* Otto Troitzsch in Berlin.
- Im Alt-Frauenhaus.** (Sieben Frauen beim Kartenspiel.) Nach d. Gemälde von Leo von Aken 1888 in Farben-Lichtdruck. 44 u. 60 cm. 20 *M.* Ebd.
- Villa Sabolini am Comersee.** (Zwei badende Frauen am Ufer des Sees.) Nach d. Gemälde von Felix Possart in Farben-Lichtdr. 39 u. 63 cm. 20 *M.* Ebd.
- Milda.** Milda die litauische Venus bei dem vom Blitz Erschlagenen. Nach dem Gemälde von K. Alchimonez in Farben-Lichtdr. 63 u. 43 cm. 20 *M.* Ebd.
- Am Feldrain.** Zwei j. Mädchen Blumen pflückend. Nach d. Gemälde von H. Seeger in Farben-Lichtdr. 40 u. 28 cm. In Passepartout 10 *M.* Ebd.
- Schaafherde** (unter Bäumen). Nach d. Gemälde von H. Zügel in Farben-Lichtdr. 33 u. 60 cm. 20 *M.* Ebd.
- Nach dem Sturm.** Landschaft mit Herrenhiemsee mit abgebrochenem Ast am Baum. Nach d. Gemälde von Ed. Fischer in Farben-Lichtdr. 66 u. 37 cm. 16 $\frac{1}{2}$ *M.* Ebd.
- Frauenkopf.** Pastell-Portrait. Nach F. A. Kaulbach in Farben-Lichtdr. 43 u. 37 cm. 14 *M.* Ebd.
- Am 19. Juli 1870.** (Kaiser Wilhelm I. am Grabmal der Königin Luise im Mausoleum zu Charlottenburg.) Nach d. Gemälde v. A. v. Werner (im Schles. Museum zu Breslau) in Aquarell-(Farben-) Druck. 49 u. 65 cm. Unter Carton 25 *M.* Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a/O.
- Ueberfall durch Wikinger** (am Seeufer). Nach d. Gemälde v. F. Leeke in Aquarell-(Farben-) Druck. 67 u. 87 cm. Unter Carton 35 *M.* Ebd.
- Ein lieber Besuch.** Junger Mann am Kaffeetisch der vier Damen. Nach d. Gemälde v. Fritz Martin in Aquarell-(Farben-) Druck. 38 u. 57 $\frac{1}{2}$ cm. 25 *M.* Ebd.
- Liebesorakel.** Sieben j. Damen am Spieltisch hinter welchem der j. Mann beobachtend steht. Nach d. Gemälde v. F. Martin in Aquarelldruck. 38 u. 57 $\frac{1}{2}$ cm. (Gegenst. zu Vorigem.) Unter Carton 25 *M.* Ebd.
- Dämmerung.** Landschaft mit Gewässer u. links Feldweg nach Baumgruppen führend, die sich im Teich widerspiegeln. Nach d. Gemälde v. Paul Weber in Aquarelldruck. 41 $\frac{1}{2}$ u. 67 cm. Unter Carton 25 *M.* Ebd.
- Ave Maria.** Waldweg am Abhänge einer Alpenlandschaft mit Figuren vor e. Marienbild. Nach d. Gemälde v. Paul Meyerheim in Aquarell-Farbendruck. 43 $\frac{1}{2}$ u. 65 cm. Unter Carton 25 *M.* Ebd.
- Gebirgsbach** (mit Wald im Hintergrund). Nach d. Gemälde v. P. Weber in Aquarelldruck 62 $\frac{1}{2}$ u. 46 cm. Unter Carton. 25 *M.* Ebd.
- Waldbach** (bei einfallendem Sonnenlicht). Nach d. Gemälde v. P. Mönsted in Aquarelldruck. 62 $\frac{1}{2}$ u. 46 cm. (Gegenst. zu Vorigem.) Unter Carton 25 *M.* Ebd.
- Nach dem Gewitter.** Landschaft mit Fluss inmitten u. Baumgruppe links. Nach dem Gemälde v. G. Meissner in lith. Aquarelldr. 22 u. 33 cm. Unter Carton. 6 $\frac{1}{4}$ *M.* Ebd.
- Waldestille.** Baumlandschaft mit durchziehendem Fluss. Nach G. Meissner in Aquarelldr. 22 u. 33 cm. Unter Carton. 6 $\frac{1}{4}$ *M.* Ebd.
- Wetterhorn** (mit herabrieselndem Bach u. Tannengruppe im Vordergrund). Nach d. Gemälde v. O. v. Kameke in Aquarelldruck. 62 $\frac{1}{2}$ u. 46 cm. Unter Carton. 25 *M.* Ebd.
- Waldesruhe.** Birkenwald mit Bach inmitten mit einfallendem Sonnenlicht. Nach d. Gemälde v. A. Böhmer in Aquarelldr. 47 $\frac{1}{2}$ u. 65 cm. Unter Carton. 25 *M.* Ebd.
- Rothirsch** (im Birkenwald, schreiend). Nach d. Gemälde v. Rich. Friese in Aquarelldruck. 67 u. 53 $\frac{1}{2}$ cm. Unter Carton. 25 *M.* Ebd.
- Rahel.** J. Mädchen. Kniestück mit aufgelöstem langen Haar e. Vase im Arm, nach links blickend. Nach d. Gemälde v. G. Hering in Photogravure. Chin. Papier. 41 u. 19 cm. (Gegenst. zu Ruth von Ryland.) 7 $\frac{1}{2}$ *M.* Unger & Fenger in Berlin.
- Künstler-Monographien,** hrsg. v. H. Knackfuss. 63. Bd.: Ludwig von Hofmann, von Oskar Fischel. Mit 8 Kunstbeilagen u. 104 Abbildungen (auf 96 Texts.). Lex.-8^o. Eleg. cart. 3 *M.* Velhagen & Klasing in Bielefeld.
- Dieselben.** 64. Bd. Worpewede. (Fritz Mackensen, Otto Modersohn, Fritz Overbeck, H. am Ende, Heinr. Vogeler.) Von Rainer Maria Rilke. Mit 122 Abbildungen (auf 124 Texts. u. 7 autotyp. Vollbildern). Lex.-8^o. Eleg. cart. 4 *M.* Ebd.
- Philomel.** Mädchen-Halbfigur mit langem aufgelöstem Haar über die Brust, nach vorn blickend. Nach d. Gemälde v. Henry Ryland in Photogravure auf chin. Papier (Gegenst. zu Doris v. H. Ryland). 51 u. 36 cm. 15 *M.* Verlagsanstalt F. Bruckmann in München.
- Dasselbe Blatt** in 40 nummerirten ersten Drucken vor der Schrift, vom Künstler bezeichnet. à 42 *M.* Ebd.
- Westfälische Landschaft** mit Teich links und rechts Eiche u. Feldweg mit Magd, der nach Gesträuch führt. Orig.-Radirung v. Otto Dinger in Charlottenburg. Chin. Papier. 38 u. 63 $\frac{1}{2}$ cm. 20 *M.* (Selbstverlag.) Durch Herm. Vogel in Leipzig.
- Winterlandschaft** mit Bächlein inmitten, links Wald und rechts Dorfhütten im Schnee. Orig.-Radirung v. Otto Dinger. 37 $\frac{1}{2}$ u. 64 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Papier. 20 *M.* Ebd.
- Zur Geschichte der Düsseldorfer Kunst,** insbesondere im XIX. Jahrh. v. Friedr. Schaarschmidt. Mit 1 Titelgravure, 100 Vollbildern u. 150 Textbildern nach Joh. Spilberg, E. van der Neer, A. van der Werff, P. von Cornelius, Schadow, Hildebrandt, Bendeman, C. u. W. Sohn, Köhler, Mintrop, Mücke, Lessing, Plüddemann, Schrader, Rethel, Roeting, Leutze, Deger, C. Müller, Ittenbach, Lauenstein, Ad. Schrödter, Hasenclever, Jordan, Hübner, Becker, Tidemand, Fagerlin, Böttcher, Schirmer, A. u. O. Achenbach, Camphausen, Hünten, Deiker, Kröner, Carl Jutz, Scheuren, Knaus, Vautier, Ferd. Brütt, H. Vogel, H. Dake, Wislicenus, v. Gebhardt, P. u. K. Janssen, A. Baur, Fritz Roeber, C. Gehrts, Th. Rocholl, Bokelmann, Kampf u. A. in Autotypie. Auf XVI u. 384 S. Hrsg. vom Kunstverein f. Rheinlande u. Westfalen s. Mitgliedern als Prämiengabe zur Jahreswende u. zur Feier der Düsseldorfer Ausstellung gewidmet. Imp. 4^o. 1902. Eleg. Lwd. 30 *M.* (Verlag des Kunstvereins.) Ebd.
- Lasset die Kindlein zu mir kommen etc.** Ev. Marci, X, 14. (Christus mit Jüngern vor Frauen und Kindern etc., landschaftl. Gegend.) Nach dem Gemälde von J. Schmid in Ph.-Gravure auf chin. Papier. 45 u. 76 $\frac{1}{2}$ cm. 20 *M.* Verlag der Verlagsanstalt »Reproduktion« in Berlin.
- Waldmann's Geläut.** Hund beim erlegten Hirsch im Walde Standlaut gebend. Nach dem Gemälde von Rich. Friese 1892 in Ph.-Gravure auf chin. Papier. 54 u. 74 cm. 20 *M.* Ebd.
- Eiserne Wehr.** Geharnischte Ritter zu Pferd vor einem Dorf auf einer Anhöhe. Orig.-Lithographie v. Angelo Jank in farb. Druck v. Dr. C. Wolf & S. 75 $\frac{1}{2}$ u. 55 cm. (Wandbilder No. 118.) 5 *M.* R. Voigtländer's Verl. in Leipzig.
- Aus einem friesischen Städtchen** (im Vordergrund Segelboote im Wasser). Orig.-Steinzeichnung von Carl Langheim in farb. Druck vom Künstlerbund in Karlsruhe. (Wandbilder 123.) 55 $\frac{1}{2}$ u. 76 $\frac{1}{2}$ cm. 4 *M.* Ebd.
- Abend am Pomonahafen auf Neuguinea.** (Vorn zu beiden Seiten von Baumgruppen, Palmen und Hütten mit Bewohnern eingeschlossen.) Nach dem Gemälde von F. Bukacy in lithogr. Farbendruck. 59 $\frac{1}{2}$ u. 80 $\frac{1}{2}$ cm. (Deutschlands Kolonien von M. Eschner.) Pracht-Ausg. 5 *M.* F. E. Wachsmuth in Leipzig.
- Kreuzer und Kanonenboot hissen auf Ponape die deutsche Flagge.** Nach d. Gemälde von C. Saltzmann 1902. Lithogr. v. Franz Th. Würbel. Farbendruck. 67 u. 95 cm. Pracht-Ausg. 5 *M.* Ebd.
- Kiautschau, Panzer und Torpedoboot im Hafen von Tsingtau.** Nach dem Gemälde von C. Saltzmann 1902. Lithogr. von Franz Th. Würbel. Farbendruck. 66 $\frac{1}{2}$ u. 95 cm. Pracht-Ausg. 5 *M.* Ebd.
- Plastiken und Kartons** von Arnold Rechberg. Mit erläut. Text. (15 figürl. Darstellungen: Fürst der Finsternis, Weg zur Grösse, Friede sei mit Dir, Stunde der Weihe etc. und des Künstlers Portrait in Autotypie auf Chamoiscartons, nebst 4 Textbl.) Kl. Fol. In grauer Lwd.-Mappe. 6 *M.* J. J. Weber in Leipzig.