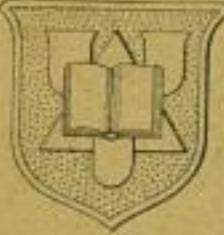


Gegründet 1861



H. Wennberg

Buchbinderei

Stuttgart

Silberburgstr. 158 + Telefon No. 741

~~~~~


**Moderner Grossbetrieb für alle  
Arten des Bucheinbandes . . .**

~~~~~

Spezialität und daher } farbdruckdecken
besonders vorteilhaft } und
~~~~~ } Schuleinbände

**William Heinemann**  
Publisher • London W. C.

Soeben erschien:



No. 4. April 1903.  
enthaltend: 122 Pages. 91 Illustrations.

SPECIAL PORTRAIT of MR. GEORGE WYNDHAM. A SONG OF SPEED. By W. E. HENLEY. (With new portrait.) — „CAN I AFFORD A MOTOR CAR?“ By HENRY NORMAN M. P. — WEST POINT: THE GREAT MILITARY ACADEMY. By A. H. LEE, M.P., and Major BOILEAU, R.A. (Illustrated.) — KING VICTOR EMANUEL AND HIS WORK. (Illustrated.) — THE RAILWAY STRUGGLE FOR IRELAND. (Illustrated.) — DARK SIDES OF AMERICAN LIFE. — MR. HENLEY AND HIS NEW POEM. By WILLIAM ARCHER. — TEMPERANCE REFORMERS AND PUBLIC-HOUSE TRUSTS. — SHIPPING RINGS. DIAMOND CUTTING. (Illustrated.) — FISH-FARMING IN SCOTLAND. (Illustrated.) — HOW CRIMINALS ARE DETECTED BY FINGER-PRINTS. (Illustrated.) (With Special Portrait of Mr. E. R. HENRY, Chief of the London Police. — THE GREAT CHARITIES OF THE LONDON JEWS. — HUNTING. (Illustrated.) — RANGE-FINDERS. (Illustrated.) etc. etc. etc.

Demnächst erscheint:

# Die Frauenreformkleidung

Ein Beitrag zur Philosophie, Hygiene und Aesthetik des Kleides

von

**Dr. Heinrich Pudor**

Preis brosch. Mk. 3.50 ord., Mk. 2.65 no., Mk. 2.10 bar; eleg. gebd. Mk. 5.— ord., Mk. 3.— bar.  
Freiexemplare 7/6.

Der in den weitesten Kreisen nach Verdienst geschätzte Kunstschriftsteller Dr. Heinrich Pudor gibt in dieser Schrift über die Frauen-Reform-Kleidung die modernsten Gedanken und Ausführungen, die dem heute so brennend gewordenen Thema gewidmet werden können. Sein Werk ist ein umfassender Beitrag zur Ästhetik des modernen Kleides, auf der Grundlage der durchgebildetsten hygienischen Anschauungen; ferner zieht Pudor die ästhetische Entwicklung der Kleidung in ihren bedeutendsten historischen Epochen, wie der Antike und der Renaissance, bei letzterer vornehmlich nach berühmten Bildern und Porträts, reichlich mit heran. Das mit ca. 60 Illustrationen geschmückte Buch dürfte gerade in diesen Tagen, wo die Korsettfabrikanten sich zu einem Ring zusammenschlossen, um für ihre Produkte sogar wissenschaftlich agitieren zu lassen, höchst willkommen sein, und jede Frau kann daraus die tiefste Anregung, Belehrung und Förderung schöpfen.

Leipzig, 25. März 1903.

**Hermann Seemann Nachfolger.**