

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1903 Nr. 83, S. 2905.)

C. Bertelsmann in Gütersloh.

- Bach, J. S., 24 geistliche Lieder f. 1 Singst., ausgewählt u. nach des Komponisten bez. Bass m. Pfte od. Harm. versehen v. Joh. Zahn. 4. Aufl. gr. 8^o. 1 *M* *n.
 Niemeyer, H. G. Emil, Sursum corda! Ausgew. Stücke f. Org. (u. Harm.). qu. 4^o. 2 *M* *n.

Otto Beuger's Verl. in Magdeburg.

- Beuger, Otto, Op. 60. Anastasia! Rheinländer f. Pfte (m. Text). 1 *M* 20 δ ; f. Orch. 8^o. 1 *M* 20 δ n.

Josef Blaha in Wien.

- Fröhlich, J., Op. 137. Im Krug zum grünen Kranze. Marsch f. Pfte. 1 *M* 25 δ .
 Gruber, L., Die alte Uhr. Lied f. Flügelhorn (C) m. Orch. 8^o. 2 *M* n.
 Lorens, Carl, Hausball bei Biezina, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 Mogulescu, S., Die Musik spielt, f. Orch. 8^o. 2 *M* n.

H. Bock, Commissions-Verl. in Dresden.

- Bachmann, Franz, 3 Gedichte f. 1 Singst. m. Pfte. (Erwartung. Gebet. Frühlingslied.) 2 *M*.

Bosworth & Co. in Leipzig.

- Grünfeld, Alfred, Lebemann-Marsch, f. Militärmusik arr. v. A. Ischpold. gr. 8^o. 2 *M* *n.

Ludwig Doblinger in Wien.

- Ziehrer, C. M., Potpourri aus »Der Fremdenführer« f. österreich. od. deutsche Militärmusik. (E. Patzke.) 12 *M* n.
 — Zwei Lieder (Mitten in den grünen Wiesen — Du liebes Vaterhaus) aus »Der Fremdenführer« f. Flügelhorn m. (12- bis 36stimm.) Militärmusik. 8^o. 3 *M* n.

Paul Fischer in Falkenberg (Mark).

- Brüning, Ernst, Op. 21. Trotzköpfchen. Salon-Mazurka f. Pfte. 1 *M*.
 Fliersbach, G., Op. 14. Sängergross (Begrüßungschor) f. Männerst. Part. u. St. 8^o. 1 *M* 20 δ .
 — Op. 60. Kaiser-Schützen-Marsch f. Pfte zu 4 Hdn. 1 *M*.
 — Op. 64. Ich hatt' es nie gedacht! f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ n.
 Heinz, Peter, Op. 85. Erhalte mir mein Glück der Welt, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ n.
 Henning, Paul, Wenn blos der Geldbriefträger nicht kommt. Ensemble-Szene f. 3 Herren m. Pfte. 1 *M* 50 δ n.
 Lehnhardt, Jul., Op. 32. Vivat, crescat, floreat! Festmarsch f. Orch. 2 *M* n.
 — Op. 48. Die Ehren-Wache. Marsch f. Pfte zu 4 Hdn. 1 *M* 20 δ .
 Mayer, Franz, Op. 46. Prinzessin Morgana. Salonstück f. Pfte. 1 *M* n.
 Munkel, Fritz, In der Sterne Zauberlicht. Walzerlied f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M* n.
 — So lange du noch Eltern hast, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ n.
 Rodominsky, E., Op. 166. Die Liebe übers Grab hinaus, f. 1 mittlere Singst. m. Pfte. 1 *M* 20 δ n.
 Schrader, Rudolf, Der Cake Walk od. Kuchentanz f. Pfte (m. Text). 1 *M* n.

Otto Forberg in Leipzig.

- Beethoven, L. van, Sonaten f. Pfte. Kritisch-instruktive Ausg. m. erläuternden Bemerkungen u. Fingersatz v. Eugen d'Albert. No. 23 (Op. 57). 2 *M* n. No. 24 (Op. 78). 1 *M* n. No. 25 (Op. 79). 1 *M* n. No. 26 (Op. 81a). 1 *M* n. No. 27 (Op. 90). 1 *M* n.
 Boderke, W., Op. 17. Gebet, f. gem. Chor. Part. u. St. 8^o. 1 *M*.
 Eilenberg, Rich., Kompositionen f. Fl. m. Pfte arr. v. W. Popp. Op. 109. Eichkätzchen. Salon-Mazurka. 1 *M* 50 δ . Op. 113. Ein Tag in Tyrol. 2 *M*.
 Exner, Otto, Op. 33. Auf der Eisbahn. Walzer f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte. Klavierauszug u. St. 3 *M*.
 Laroso, Gust., Op. 7. Colombine. Valse brill. p. Piano. 1 *M* 50 δ .
 Lazarus, Gust., Op. 81. Jugend-Album. 8 kleine Klavierstücke. No. 1. Frohe Wanderung. No. 2. Kinderball. No. 3. Ernster Marsch. No. 4. Spielerei. à 60 δ . No. 5. Spanischer Tanz. 1 *M*. No. 6. Schlummerliedchen. 60 δ . No. 7. Gavotte. 60 δ . No. 8. Norwegischer Springtanz. 1 *M*.

Otto Forberg in Leipzig ferner:

- Legov, M., Op. 119. Der Heiratsantrag. Singspiel m. Pfte. 4 *M*.
 — Op. 120. Der Krieg auf dem Gemüsemarkt. Humorist. Terzett f. 3 Damen m. Pfte. 4 *M*.
 Piber, Josef, Op. 48. Zeitrechnung in der Schlafstube. Humoreske f. gem. Chor m. Pfte. Klavierauszug u. St. 2 *M*.
 Podbertsky, Th., Op. 128. Eines frommen Landsknechts Lieder. Verbindende Dichtung v. Carl Bieber. 8^o. 1 *M* n.
 — Op. 140. Germanischer Schlachtgesang f. Männerchor m. 2 Tromp., 3 Pos. u. Tuba (od. Pfte). Part. m. untergel. Klavierauszug u. Chorst. 2 *M* 80 δ . Instrum.-St. 1 *M* 80 δ n.
 Ruthardt, Adolf, Op. 41. Oktaven-Studien f. Pfte. 2 Hefte. à 2 *M*.
 — Passacaglia f. Pfte (Erweiterte Ausg. v. No. 10 aus Op. 41). 1 *M* 50 δ .
 Walden, Otto v., Männerchöre. Part. u. St. 8^o. Op. 138. O wonnesame Jugendzeit. Op. 139. Hoch Alldeutschland, hehres Land. à 1 *M*.
 Wilm, Nic. v., Op. 196. Sechs Klavierstücke. No. 1. Neckereien. No. 2. In Sorgen. No. 3. Uebermuth. No. 4. Stillvergnügt. No. 5. Erinnerung. No. 6. Frohe Botschaft. à 1 *M*.
 — Op. 198. Aus des Lebens Mai. 10 kleine Klavierstücke. No. 1. Zufriedener Sinn. No. 2. Herzeleid. No. 3. Auf dem Spielplatz. No. 4. Morgenwanderung. No. 5. Nachklänge vom ersten Ball. No. 6. Schmetterlingsjagd. No. 7. Vorüberziehendes Militär. No. 8. Beim Blumenpflücken. No. 9. In der Kirche. No. 10. Im Myrthenkranze. à 1 *M*.

Carl Giessel jun. in Bayreuth.

- Alberstoetter, Carl, Op. 7. Romanze f. V. u. Harfe. 3 *M*.
 — Op. 8. Am Wörthsee. Valse-Caprice f. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 Hartmann, L., Op. 11. Mischka, f. Männerchor, S.- u. T.-Solo u. Orch. Klavierauszug. 5 *M* *n. (Commissions-Verl.)
 Klughardt, Aug., Op. 80. No. 1. Aus dem 51. Psalm, f. Harm. u. Pfte. (Rich. Lange.) 2 *M* 50 δ .
 — Op. 83. Romanze f. Org. (Rich. Lange.) 1 *M* 60 δ .
 — »Herr, unser Gott, der du allein gerecht, allmächtig bist.« Gebet aus »Die Zerstörung v. Jerusalem« f. B. m. Org. 1 *M*; f. Vcello, Harfe u. Org. (A. Holý.) 3 *M*.
 Meyer-Mahlstedt, Ad., Op. 14. Petite Sérénade f. V. u. Harfe. 2 *M*.
 Schuchardt, Friedrich, Op. 4. Petrus Forschgrund. Oratorium. Orch.-St. 40 *M* *n.

Joh. Gross (S. A. Reiss) in Innsbruck.

- Filke, Max, Op. 95. Fest-Chor zur Auferstehungsfeier unseres Herrn u. Heiland Jesu Christi f. Chor u. Orch. Part. u. St. 5 *M* 70 δ *n.

Julius Hainauer in Breslau.

- Reimann, Heinrich, Op. 2. Drei Duettinen f. Frauenst. m. Pfte. No. 1. An den Abendstern. 1 *M*. No. 2. Frau Nachtigall. 1 *M*. No. 3. Und ob der holde Tag vergangen. 1 *M* 25 δ .

Carl Hauer in Hamburg.

- Epler, E., Op. 12. Alpenbild. Idylle f. Pfte. 1 *M*.
 Friedländer, Rich., Op. 1. Träume der Nacht. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 δ .
 Greve, Adolph, Resolut-Marsch f. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 Kölling, C., Op. 205. In der Mühle. Klavierstück. 1 *M* 50 δ .
 — Op. 206. Knab' u. Vögelein. Klavierstück. 1 *M* 20 δ .
 Lacalle, Joseph, Hurrah Boys! Marsch u. Two Step f. Orch. 3 *M* n.; f. Infanteriemusik. 3 *M* n.; f. Kavalleriemusik. 2 *M* 50 δ n.; f. Pariser Besetzg. 2 *M* 50 δ n.
 Niemann, G., Op. 6. Abend auf der Sennhütte, f. Pfte. 1 *M* 20 δ .
 Semfke, Johannes, Op. 27. O du mein alles, f. Z. (m. Text.) 1 *M*.
 — Op. 28. Irenen-Gavotte f. Pfte. 1 *M* 80 δ ; f. Orch. 3 *M* n.; f. Infanteriemusik. 3 *M* n.; f. Kavalleriemusik. 2 *M* 50 δ n.; f. Pariser Besetzg. 2 *M* 50 δ n.
 — Op. 33. In Liebchens Arm. Walzer f. Orch. 3 *M* n.; f. Pariser Besetzg. 2 *M* 50 δ n.
 — Op. 36. Weine nicht, wenn fern ich von dir weile, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 — Op. 37. Orientalischer Marsch f. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 — Op. 40. Es kann im Leben nichts so schwinden, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 — Op. 45. Das Schicksal spielt oft wunderbar im Leben, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 δ .
 Simon, Max, Lasset uns das Leben geniessen! Marsch f. Z. (m. Text.) 1 *M* 20 δ .

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Lazarus, Gust., Op. 77. Valse d'amour p. Piano. 1 *M* 50 δ .

J. Kauffmann in Frankfurt a/M.

- Henle, M., Liturgische Synagogen-Gesänge f. Solo, gem. Chor u. Org. 4 *M* *n.