

- Bernhard Taubnitz in Leipzig.** 4189
White, Park Lane. (T. Ed. vols. 3657/58.)
- Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G. in München.** 4189
Offizieller Katalog der Internationalen Kunst-Ausstellung des Vereins bildender Künstler Münchens. Seceffion 1903. Illustr. Ausgabe 2 M 60 ♂; Ausgabe ohne Illustrationen 1 M 70 ♂.
- Christliche Versandbuchhandlung in Berlin.** 4180
Sarganek, Knospen und Blüten. 50 ♂.

Auszug der Einzeichnungen
aus dem

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Verein der deutschen Musikalienhändler.)

Einzeichnungs-No.

21. März 1903.

Adolf Robitschek in Leipzig.

- 100 688. Fuchs, R., Op. 66. No. 1. Elfen u. Zwerge, f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte (od. Orch.). Orch.-Part. 8 M n.
89. Heuberger, R., Op. 35. No. 2. Vorgefühl, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 60 ♂.
90. — Meeresstille, f. M.-Chor. Part. u. St. 1 M 60 ♂.
91. Leicht, F., Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 348. Spielt's ma an Tanz auf. 1 M 50 ♂.
92. — do. Op. 454. Was klein ist, das ist herzig. 1 M 50 ♂.
93. — do. Op. 455. Und all's was i anschau, das alles g'hört mein. 1 M 50 ♂.
94. — do. Op. 496. Denn i bin a Hausherrnsöhnerl. 1 M 50 ♂.
95. Roscher, J., Op. 134. Wie man mich nennt, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.
96. Spary, J., Op. 92. Steirerbluat. Marsch f. Z. 1 M.

23. März 1903.

Johann André in Offenbach a. M.

- 100 697. Baldamus, G., Op. 69. Des Knaben Wunderhorn. Liedcyklus m. verbind. Deklam., gem. Chor, Ten.- od. Bar.-Solo u. Pfte. Klavierausz. 3 M.
98. Cursch-Bühren, Fr. Th., Albumblatt f. V. u. Pfte. 1 M 30 ♂.
99. — do., f. V. m. Streichquintett od. Quartett. Part. 1 M n.
700. — do. Stimmen. 1 M 50 ♂ n.
1. Erb, O. J., Op. 63. Drei Stücke f. vier konzertierende Celli. 2 M.
2. Hillmann, C., Op. 7. Serenata Espana f. Pfte. 1 M 30 ♂.
3. — Op. 8. Menuet f. Pfte. 1 M 30 ♂.
4. Schwarzlose, A., Op. 15. Zwei M.-Chöre. Part. u. St. No. 1. Sing' nur noch einmal mir das Lied. 1 M 20 ♂.
5. — do. No. 2. Mein Herz, ich will dich fragen. 1 M 20 ♂.

20. März 1903.
Ludwig Doblinger in Wien.
- 100 706. Reinhardt, H., Der liebe Schatz. Potpourri f. gr. Orch. St. 12 M n.
7. — do., f. kl. Orch. St. 6 M n.
8. Ziehrer, C. M., Der Fremdenführer. Potpourri f. Pfte. zu 4 Hdn. 4 M.
9. — do., f. Salonorch. St. 6 M n.
10. — Op. 515. Sammt und Seide. Walzer f. Militärmusik. St. 6 M n.
11. — Op. 516. Beim Militär. Marsch f. Militärmusik. St. 2 M 70 ♂ n.
26. März 1903.
Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.
- 100 712. Fielitz, A. v., Op. 77. Vier Gedichte f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Mägdleins Lied. 1 M 20 ♂.
13. — do. No. 2. Vor der Pforte. 1 M 20 ♂.
14. — do. No. 3. Müde. 1 M 20 ♂.
15. — do. No. 4. Der Regen tropft von Blatt zu Blatt. 1 M 20 ♂.
16. Franke, M., Op. 54. Im Reiche der B-Tonarten. 10 Charakterstücke f. Pfte. 2 M n.
17. Friedemann, C., Op. 137. Vom Kurhut zur Kaiserkrone. Marsch f. Pfte. 1 M 20 ♂.
18. Hermann, R. L., Op. 45. Zwei Duette f. hohe u. tiefe St. m. Pfte. Nr. 1. Notturmo. 1 M 30 ♂.
19. — do. No. 2. Ständchen. 1 M 30 ♂.
20. Hildach, E., Op. 28. Vier Lieder f. mittlere St. m. Pfte. Nr. 3. Der Weg an unserm Zaun entlang. 1 M 20 ♂.
21. — do. No. 4. Die Schühlein. 1 M 20 ♂.
22. Kauffmann, Fr., Op. 32. Vier Chorlieder f. S., A., T. u. B. Part. u. St. Heft 1. No. 1—3. 2 M 40 ♂.
23. — do. Heft 2. No. 4. 1 M 60 ♂.
24. — Op. 33. Zwei Stücke f. Pfte. No. 1. Scherzo. 2 M 50 ♂.
25. — do. No. 2. Burleske. 2 M.
26. — Op. 36. Trauungsgesang f. S. m. V. u. Org. 1 M 80 ♂.
27. — Op. 37. Fünf Gesänge f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Waldestraum. 1 M 20 ♂.
28. — do. No. 2. Kampfes Ende. 1 M 20 ♂.
29. — do. No. 3. Von deutscher Treue. 1 M 20 ♂.
30. — do. No. 4. Abendwind. 1 M 20 ♂.
31. — do. No. 5. Und ist's ein Wahn. 1 M 20 ♂.
32. Lieder-Album moderner Meister, f. mittlere St. 3 M n.
33. Söchting, E., Op. 32. Kleine Trios f. V., Vcello u. Pfte (od. Harm.). Heft I. 1 M 50 ♂.
34. — do. Heft II. 1 M 50 ♂.
35. — do. Heft III. 1 M 50 ♂.
36. Steinbeck, P., Sehnsucht, f. mittlere St. m. Pfte. 80 ♂.
37. Wilm, N. v., Op. 190. Zwei M.-Chöre. Part. u. St. No. 1. Rheingauer. 1 M 40 ♂.
38. — do. No. 2. Waldlied. 1 M 20 ♂.
39. Winkelmann, Th., Geistliches Lied (Lobe deinen Herrn) f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

Nichtamtlicher Teil.

Verein der Deutschen Musikalienhändler.

Ordentliche Hauptversammlung

am Dienstag, den 12. Mai 1903,

nachmittags 3 Uhr im Deutschen Buchgewerbehaus zu Leipzig.

(Nach »Musikhandel und Musikpflege«.)

(Schluß aus Nr. 116 d. Bl.)

(Nachdruck verboten.)

II. Verhandlungsbericht:

Die aufgelegte Liste ergibt die Anwesenheit folgender

41 Mitglieder:

- | | |
|-------------------|------------------|
| Adolf André. | Max Brodhaus. |
| Carl André. | Otto Dietrich. |
| E. Astor. | Ernst Eulenburg. |
| A. Auer. | Karl Fritzsche. |
| Otto Berger. | Conrad Glaser. |
| Georg Bratsfisch. | Ludw. Gurdhaus. |

- | | |
|---------------------------|--|
| B. Hartmann. | Carl Peterfen. |
| Hofrat Dr. Oskar v. Hase. | Stadttrat Franz Blötner. |
| A. Heinrichshofen. | Jr. Portius. |
| Henri Hinrichsen. | D. Rahter. |
| Alfred Hoffmann. | Carl Reinecke. |
| Heinrich Hothan. | Clemens Reinsch. |
| Franz Jost. | A. Röthing. |
| F. Kleeberg. | C. Sander. |
| Karl Kolloff. | M. Sander. |
| Max Kretschmann. | B. Scheithauer. |
| Carl Linnemann. | Fritz Schubert. |
| W. R. Linnemann. | Kommerzienrat Felix Siegel. |
| Carl Lübbert. | Otto Teich. |
| Wilhelm Mensing. | Karl Hesse, Geschäftsführer des Vereins, als Protokollant. |
| Max Merseburger. | |
| Leo Vertel. | |

Der Geschäftsbericht wird einstimmig gutgeheißen.

Zum 2. Punkt der Tagesordnung übergehend erteilt der Vorsteher nunmehr dem Schatzmeister Herrn Eulenburg das Wort, der an der Hand des zur Verteilung gelangten