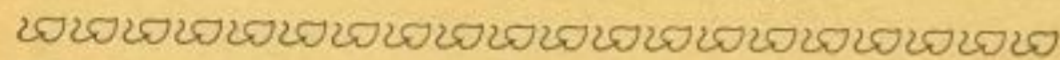




friesse, „Eich auf Aefung ziehend“, Aquarellgravüre.  
Karton 62x89 cm, Bild 58x58 cm groß.



Die prachtvolle farbige Reproduktion des Frieseschen Meisterwerkes ist in meinen Verlag übergegangen. Um weiten Kreisen die Erwerbung einer tadellosen Darstellung des interessantesten, im Verschwinden begriffenen Wildes zu ermöglichen, ist von mir der Netto-Preis äußerst billig auf M. 3.— u. 7/6 normiert (früherer Ladenpreis M. 20.—). Ordinär-Preis jetzt M. 10.—. Die Aquarellgravüre ist in der bekannten Kunstanstalt von Meisenbach Riffarth & Co. hergestellt und liefere ich nur durchaus tadellose Exemplare. Gerahmt unter Glas in breitem Eichen- oder Nußbaumrahmen, 75x104 cm groß, frachtfrei inkl. Kiste durch ganz Deutschland M. 18.—, ohne weißen Papierrand gerahmt macht das Bild den Eindruck eines Original-Aquarells und kostet in Eichen- oder Nußbaumrahmen, 52x75 cm groß, franko M. 13.50. Sämtliche Preise netto bar, etwa Nichtgefällendes nehme zurück.

**G. Koll, Grünberg i. Schlesien.**



Drehlehre: Angerer Wien.

Telephon 14654.

## E. Angerer & Böschl

SS k. u. k. photo-chemigraphische Hof-Kunstanstalt SS

Wien, XVI/1.

Buch- und Prägedruck-Clichés in Zink, Kupfer, Messing und Stahl. Neues patentiertes Autotyp-Verfahren. Künstlerisch ausgeführte Drei- und Vierfarbendrucke. Photolithographische Fettdrucke. Erzeugung von Zeichensmaterialien, Patent Korn- und Schabpapieren, Kreide und Tusche.



Caesar Schmidt

Verlag.

## Novellistische Erscheinung ersten Ranges.

In den nächsten Tagen wird bei mir erscheinen:

# Dunkelrote Rosen.

8°. Ein starker Band, elegant ausgestattet mit einem Umschlag in Farbendruck von der Blumenmalerin E. Klein.

Roman von **Serafine Détschy.**

Preis brosch. Mk. 5.—, geb. Mk. 6.—.

Die in Deutschland und Oesterreich sehr beliebte Verfasserin ist Mitarbeiterin der „Modernen Kunst“ und hat schon viele schöne Theaterstücke geschrieben.

Trotzdem das Buch bis jetzt nirgends angezeigt wurde, sind doch schon eine Menge Bestellungen eingelaufen, sicher ein Zeichen, daß das Buch guten Abatz finden wird.

Ich liefere bar mit 33 1/3% Rabatt und 11/10. In Rechnung mit 25%. Gebundene Exemplare nur bar.

Zürich, Anfang Juni 1903.

**Caesar Schmidt Verlag.**