

Künstler der Weltliteratur, der seine entzückenden und wundervoll pointierten Novellen voller Lebens- und Sinnenfreude zu einer Zeit dichtete, als man in Italien eine Schriftsprache kaum hatte und der einfach als Schöpfer der letzteren zu bezeichnen ist. Unsere Ausgabe soll auch philologisch-wissenschaftlichen Ansprüchen genügen, sodass sie die zuverlässigste für alle Bibliotheken sein wird. Sie soll auch äusserlich in handlicher Form nach Muster der besten englischen Bücher das Entzücken jedes Bücherliebhabers und Laien sein. Sie soll endlich jedermann herausfordern, danach zu greifen und auf diese Weise in grösseren Kreisen mit dem Vorurteil aufräumen, man habe es hier mit einem Buch zu tun, das ein anständiger Mensch nur im geheimen lesen dürfe.

Ausser der gewöhnlichen Ausgabe auf feinstem englischen Dünndruck-Bütten lassen wir auch 100 Exemplare auf echtem holländischen Büttenpapier abziehen und handschriftlich numerieren. Bestellungen auf diese Luxus-Ausgabe erbitten wir schleunigst, da die Exemplare voraussichtlich schnell vergriffen sein werden.

Ausführliche Prospekte mit genauer Preisangabe werden Ihnen in Kürze zugehen.

Inzwischen zeichnen wir

Hochachtungsvoll

Leipzig, Juni 1903

**Insel-Verlag**