



VERLAG VON KARL W. HIERSEMANN IN LEIPZIG

In meinem Verlage ist soeben erschienen:

(Z)

Johannes Guthmann Über Otto Greiner

57 Seiten gross 4^o. mit 3 Lichtdrucktafeln und 14 Illustrationen in Autotypie und Zinkätzung, von denen 7 ganzseitig.

Ladenpreis elegant kartoniert Mk. 2.—

in Rechnung Mk. 1.50., bar Mk. 1.40.

In diesem mit 17 erstklassigen Illustrationen ausgestatteten Werkchen macht der Verfasser den Versuch, die abweichenden Urteile über Greiners Kunst auf das richtige Mass zu beschränken.

Das Buch wird, wie der Verfasser selbst sagt, da, wo die Kunst Greiners sich nicht verständlich zu machen vermocht hat, kaum mehr Aufklärung bringen; es ist vielmehr für alle diejenigen bestimmt, denen irgend eins der Werke Greiners herzlich entgegengekommen ist und die nun mehr von dem Künstler wissen wollen, als dass er ein „Klingerschüler“ und Aktzeichner ist.

Ich bitte zu verlangen. Bestellzettel anbei. Prospekt steht in beliebiger Anzahl zu Diensten.

Hochachtungsvoll

Leipzig, Juni 1903.

KARL W. HIERSEMANN.

Soeben erschien in neuer Bearbeitung:

Volkslieder-Album

von

Karl Becker,
Königlicher Musikdirektor

Reichhaltigste und billigste Sammlung für vierstimmigen Männerchor.

Eine Sammlung, in der zum erstenmal nach genauesten Forschungen streng auseinandergehalten wurden: wirkliche Volkslieder, volkstümliche Lieder und Lieder im Volkstone, und somit dem

**➔ Allerhöchsten Wunsche des Kaisers bei Gelegenheit des Gesangwettstreites
in Frankfurt a. M. ➔**

nachzukommen sucht, daß nämlich in erster Linie in unseren großen und kleinen Männergesangsvereinen Volks- und volkstümliche Lieder geübt werden möchten.

Die Sammlung enthält 93 Nummern.

Die Herren Professoren Gumperdind und Dr. Max Bruch in Berlin, sowie Dr. Borehsch in Tübingen haben diese Sammlung überaus günstig beurteilt und sich geäußert: „Die Becker'sche Sammlung sei allen Freunden des deutschen Volksliedes aufs wärmste empfohlen.“

In Taschenformat eleg. und dauerhaft geb. 1 *M* ord., 70 *S* netto.

Auf 12×1 Freieremplar.

Ich bitte um Ihre recht tätige Verwendung für diese gediegene Volks-Lieder-Sammlung.

Hochachtungsvoll

Neuwied, im Juni 1903.

Beuser's Verlag (Louis Beuser).

661*