



Verlag Continent
Theo Gutmann

Berlin - Charlottenburg
Leibnizstrasse 91.

Am 25. Juli cr. erscheint:

Marie Madeleine

„Krabben“

Seebadgeschichten.

Titelbild und Illustrationen von **Wilhelm Jordan**.

Geschmackvolle, auffallende Ausstattung

Mk. 1.— ord., Mk. 0.75 à cond., Mk. 0.60 bar. 11/10 Freiexempl.

1 Mark
mit
40%

Dem deutschen Publikum werden in den „Krabben“ Pikanterien geboten, nicht in der gewöhnlichen derben Manier, sondern in künstlerisch veredelter Form.

Die Leichtigkeit, die spielende Grazie, mit welcher in den „Krabben“ gewagte Sujets behandelt sind, erinnert an die besten Erzeugnisse der französischen, speziell der Pariser Literatur.

Alle die Gedichte und Geschichten der „Krabben“ sind mit so unübertrefflichem Chic erzählt, dass man ihnen zu gerne den Übermut verzeiht, der aus ihnen emporlodert.

Den Inhalt deuten am besten folgende Einführungsverse der Verfasserin an:

*Pikanterien vom Seegestade,
Reizende Krabben, — Krabben im Bade,
Scherzend und lachend regen sie froh
Die Glieder, umspannt vom Bade-Trikot.*

*Krabbengedichte und Krabbengeschichten,
Die viel von heimlicher Liebe berichten,
Von Liebe, die zwar mitunter gestört wird —
Jedoch in den meisten „Fällen“ .. erhört wird!!*

➡ Massenabsatz,

➡ namentlich für Bäder- und Eisenbahnbuchhandlungen!

Wir bitten rechtzeitig zu verlangen.

Berlin - Charlottenburg,
Anfang Juli 1903.

Verlag Continent
Theo Gutmann.