



Otto Baumgärtel

Verlag für Kunstgewerbe und Architektur
Berlin W. 9, Köthenerstr. 39.

Ⓩ

In Kürze erscheint in meinem Verlage:

Flachmalereien

130

Motive in streng modernem Stil
zur dekorativen Ausmalung sämtlicher Räume
des Hauses

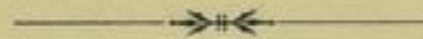
von

Paul Steuer

Maler in Berlin.

==== 20 Tafeln in Lichtdruck ====

Format 36×48 cm. Preis in Mappe 24 *M* ord.



Flachmalerei ist der Gegensatz zu dem plastischen Malen, das bei den älteren Stilarten allgemein geübt wurde. Die moderne Richtung bedingt eine Behandlung der sich durch die Architektur ergebenden Flächen in der Weise, dass sich die Malerei mit der Architektur harmonisch verbindet.

Die Flachmalerei ist die hierzu geeignetste und die am leichtesten auszuführende Technik. Durch sie ist dem Maler die Möglichkeit gegeben, mit äusserst wenig Mitteln, einzig durch eine edle Linienführung und klare, einfache Formengebung, eine starke, malerische Wirkung zu erzielen. Aus dem Wunsche heraus, dem praktisch tätigen Maler nach dieser Richtung hin dienlich zu sein, ist das vorliegende Werk entstanden.

Wie der Titel weiter sagt, sind in dem Werke sämtliche Räume des Hauses berücksichtigt; es sind vertreten eine Reihe von Motiven für die malerische Ausschmückung von Salons, Speise- und Herrenzimmern, Schlaf- und Wohnzimmern verschiedener Art, Treppenhäusern, Vestibülen und Durchfahrten, Dielen, Badezimmern, Küchen, Loggien und Veranden, ferner Tafeln mit Friesen, Rosetten u. dergl. mehr.

In diesem Werke bietet sich dem Sortimentsbuchhandel eine Gelegenheit, ihren Kunden in den Kreisen der **Maler** und **Architekten** ein so **eigenartiges** und **praktisches** Werk vorzulegen, wie es kaum bisher aufzuweisen war. Ich bitte deshalb um freundliche Verwendung für die „**Flachmalereien**“, Ihre Bemühungen werden nicht vergeblich sein.

Den Reisebuchhandel mache ich besonders auf das Werk aufmerksam.

Geschätzten Bestellungen sehe ich auf beigefügtem Verlangzetteln umgehend entgegen.

Hochachtungsvoll

Berlin, 16. Juli 1903.

Otto Baumgärtel.