

Z

Papst Pius X.

Erster farbiger Künstlerdruck.

In vollendeter Technik und Ausführung erscheint in Kürze in meinem Verlage ein farbiger Künstlerdruck des Porträts **Papst Pius X.** (Brustbild) nach dem Originalgemälde Lazar Binenbaums, des Schöpfers des bekannten Beethoven-Bildnisses aus dem Verlage der Münchener Photographischen Union. Edel und vornehm in der Ausführung, die wie bei den alten Meistern die Textur der Leinwand durchscheinen lässt, wird dieser Künstlerdruck

das leichtverkäuflichste neue Papstbild

sein. Es wird sich spielend aus dem Schaufenster und durch Kolportage verkaufen lassen und um so lieber überall angeschafft werden, als seine Formate keine teuern Rahmen notwendig machen. Je einfacher die Leiste genommen wird, um so wirkungsvoller erscheint das Bild in seiner vornehmen künstlerischen Wiedergabe.

Der Künstlerdruck erscheint zunächst in **folgenden** Ausgaben:

Format 30 × 40 cm. Brustbild mit Tonrand. 1 Mark ord.

Format 30 × 40 cm. Kopf allein mit Tonrand. 1 Mark ord.

Format 22 × 30 cm. Brustbild mit Tonrand. 45 Pfennig ord.

Einzelne Exemplare mit 30% bar. 10 Exemplare der **kleinen** Ausgabe (22 × 30 cm) für 2 *M* 70 *S*, 10 Exemplare der **grossen** Ausgabe (30 × 40 cm) für 6 *M*. — Von 50 Exemplaren pro Format mit

== 50% Rabatt. ==

Bestellungen werden in der Reihenfolge des Eingangs **nur direkt ab Oldenburg** erledigt.

Oldenburg i. Gr., 4. August 1903.

Gerhard Stalling, Verlagsbuchhandlung.

Abteilung: Kunstverlag.