

Johannes Saupe Buchbinderei Leipzig

gegründet 1884 in Kreuznach (Rheinland)

leistungsfähiger, mustergiltig eingerichteter
Mittel-Betrieb.

Keine Reisende oder sonstige Vertreter, nur
direkter Verkehr mit dem Inhaber.

Geehrte Herren Verleger bitte um gütige
Berücksichtigung dieser meiner Empfehlung.

Ergebenst

Joh. Saupe.

Papier-Lager. **SIELER & VOGEL** Papier-Lager.

Berlin SW. LEIPZIG. Hamburg.

Eigene Papierfabrik: Golzern an der Mulde in Sachsen.

Papiere aller Art für Buchhandel und
Druckerei

Werk- und Notendruck,
Bunt-, Licht- und Kupferdruck,
Landkartendruck.

Kunstdruck-Papiere und -Kartons

eigener Fabrikation.

Reichhaltiges Sortiment
farbiger Umschlag- und Prospektpapiere,

Gepresste Papiere in 10 Dessins,
Streifbandpapiere.

Postpapiere,

liniert und unliniert in reichster Auswahl,

Schreib- und Konzeptpapiere

für Schulen und Behörden,
für Formulare, Geschäftsbücher etc.

Trauerpapiere,

Kartons, weiss und farbig,

Postkarten-Kartons,

Geschnittene Karten. — Seidenpapiere,

Briefumschläge etc. etc.

Graphisches Institut Julius Klinkhardt LEIPZIG

empfehlenswert zur
Herstellung von Kunstblättern
in allen graphischen Techniken

KUNSTANSTALT für Lithographie, Wertpapier-,
Präge-, Illustrations- u. Farbendruck • Buchbinderei

Eigene Ateliers für künstlerische
Entwürfe und Zeichnungen

SPEZIALITÄT: Reproduktionen wissenschaftlicher
Sujets nach Originalen, Zeichnungen oder durch
Photographie

Anfertigung von Druckplatten in Holz-
schnitt, Zink- u. Kupferätzung, Stereotype
und Kupferniederschlag

Schriftgießerei und Messinglinien-Fabrik

GRÖSSTE AUSWAHL in modernen Schriften und Zier-
material, künstlerischem Buchschmuck aller Art usw.
Stempelschneiderei und Gravieranstalt

Preisanschläge und Probedrucke usw.
stehen auf Verlangen zu Diensten.



Druckenschrift: Caspary Wien.

Celephos 14834.

E. Angerer & Böschl

k. u. k. photo-chemigraphische Fot-Kunstanstalt

Wien, XVI/1.

Buch- und Prägedruck-Clichés in Zink, Kupfer, Messing und Stahl. Neues
patentiertes Autotype-Verfahren. Künstlerisch ausgeführte Dreif- und Vier-
farbendrucke. Photolithographische Fettdrucke. Erzeugung von Zeichen-
materialien, Patent Korn- und Schabpapieren, Kreide und Tusche.