

Otto Forberg in Leipzig ferner:

- Beethoven, L. van, Sonaten f. Pfte. Kritisch-instruktive Ausg. v. Eug. d'Albert. No. 28. Op. 101 (A). 1 M. No. 29 (B) f. Hammerklavier. 3 M.
- Eilenberg, Rich., Stücke f. Fl. u. Pfte arr. v. W. Popp. Op. 108. Weihnachtsglocken. Op. 114. Kaiserjäger-Marsch. à 1 M 50 ¢.
- Legov, Max, Op. 116. Der gestohlene Nachtwächter. Komische Operette f. Männerchor u. Soli m. Pfte. 9 M 60 ¢.
- Op. 122. In falschem Verdacht od. Die letzte Flasche. Komisches Singspiel f. 3 Herren m. Pfte. 4 M.
- Op. 123. Am Weihnachtsabend od. Sängertreue. Singspiel f. Männerchor u. Soli m. Pfte. 5 M 40 ¢.
- Morley, Charles, Op. 91. Der kleine Virtuose. Kleine Vortragsstücke ohne Oktavenspannung f. Pfte. No. 25. Trauermarsch. No. 26. Ungarischer Tanz. No. 27. In der Klosterkirche. No. 28. Die Mühle im Thale. No. 29. Fackeltanz. No. 30. Echolied. à 1 M.
- Piber, Jos., Op. 13. Die Bekehrung, f. Männerchor od. Solo-Quartett. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ¢.
- Podbertsky, Th., Op. 141. Die Gestirne f. Männerchor m. Pfte. Klavierauszug u. Chorst. 2 M 80 ¢.
- Ruthardt, Adolf, Op. 42. Tonleiter-Etuden f. Pfte. 2 Hefte. à 2 M.
- Walden, Otto v., Op. 40. Sängermarsch f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.
- Wilm, Nic. v., Op. 201. Le Carnaval de Nice. 12 petits Morceaux p. Piano. No. 1. Cortège des Masques. No. 2. Sérénade de Pierrot. No. 3. Arlequin et Colombine. No. 4. Groupe des Gondoliers de Venise. No. 5. Fleurs animées. No. 6. Groupe des Vignerons. No. 7. Groupe des Etudiants espagnols. No. 8. La belle Bouquetière. No. 9. Groupe des Bicyclistes. No. 10. Groupe des Pêcheurs de Naples. No. 11. Groupe des Paysans russes. No. 12. Mardi gras. à 1 M.

Raimund Gerhard in Leipzig.

- Felsenthal, Amalie, Kinderlieder-Album m. leichter Pftbegl. 2. Aufl. (in neuer Orthographie). 2 Hefte. à 1 M 50 ¢ *n.; cpl. 3 M *n. qu. 8°.

Julius Hainauer in Breslau.

- Attenhofer, C., Op. 117. Prinzessin Wunderhold. Märchen-dichtung f. 1-, 2- u. 3stimm. weibl. Chor, Soli m. verbind. Deklamation u. Pfte. Klavierauszug. 6 M n. Chorst. 8°. 1 M 80 ¢ n. Solost. (S. 30 ¢ n. MS. u. A. à 40 ¢ n.) 1 M n. Vollständ. Textbuch. 16°. 40 ¢ *n. Text der Gesänge. 16°. 15 ¢ n.

Wilhelm Hansen in Leipzig.

- Fabricius, Jakob, Sehnsuchtslieder f. kl. gem. Chor a capella. Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
- Foss, G., Op. 5. Drei Tonstücke f. Org. (Praeludium. Pastorale. Finale.) 2 M.
- Matthison-Hansen, Fr., Choral m. Variat. f. Org. 1 M 25 ¢.
- Miskow, S., Vater unser, dänisch, engl. u. deutscher Text. Orig. u. tiefere Ausg. à 1 M. Erleichterte Ausg. f. Pfte (m. Text). 60 ¢.
- Sinding, Chr., Op. 56. Sérénade p. 2 V. et Piano. 9 M.
- Stockmarr, S., Un petit Souvenir. Mazurka f. Pfte. 60 ¢.
- Windfeld, T., En Route. Marche militaire f. Piano. 60 ¢.
- Intermezzo p. Piano. 1 M.

Carl Heins in Berlin.

- Goldmann, Curt, Op. 106. Pfück' das Veilchen, wo es blüht, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ¢.
- Heins, Carl, Op. 267. Frauenherzen. Walzer f. Pariser Besetzg. 2 M n.; f. Orch. 8°. 3 M n.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Reiser, Aug., Das Lied, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M 40 ¢.
- Schilfarth, Ph., Op. 17. Zwei Lieder im Volkston f. Männerst. Part. u. St. 8°. No. 1. Mädle, pass auf, pass auf! No. 2. Mondnacht am Rhein. à 1 M 20 ¢.
- Op. 18. In stiller Nacht, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 40 ¢.

A. Kell in Plauen i. V.

- Thierfelder, Aug., Elsterperle. Marsch f. Pfte. 1 M.

Fr. Kistner in Leipzig.

- Zöhrer, Josef, Op. 20. Erinnerungen. Ein Tanz-Poëm f. Pfte zu 4 Hdn. 3 M.
- Op. 23. Aus vergangenen Tagen. 6 Stimmungsbilder f. Pfte. 3 M.

Hugo Kuntz in Karlsruhe.

- Hoffmann, Aug. W., Op. 100. 28 melodische u. instruktive Etüden f. die linke Hand. 4 M 50 ¢ n.

Lauterbach & Kuhn in Leipzig.

- Noë, Oscar, 5 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Die einsame Wolke. No. 2. Sonntags. No. 3. In stillen Stunden sinn' ich oft. No. 4. Mein Herz ist wie ein See so weit. No. 5. Es ist der Wind um Mitternacht. à 1 M.
- Wolf, Hugo, 6 geistliche Lieder, f. Männerchor übertr. v. Max Reger. Part. gr. 8°. No. 1. Aufblick. No. 2. Einklang. No. 3. Resignation. No. 4. Letzte Bitte. No. 5. Ergebung. No. 6. Erhebung. à 1 M *n.
- Penthesilea. Sinfonische Dichtung. Klavierauszug zu 4 Hdn bearb. v. Max Reger. 4 M 50 ¢ *n.

Luckhardt's Musikverl. (Rob. Lebrecht) in Stuttgart.

- Diebold, Joh., Op. 90. Das Meer, f. Bar.-Solo, gem. Chor u. Pfte. Klavierauszug. 3 M *n. St. 2 M 40 ¢.

C. F. Peters, Bureau de Musique in Leipzig.

- Brahms, Joh., Symphonien zu 4 Hdn. 2 Bde. à 8 M n.
- Czerny, Carl, Op. 335. Die Schule des Legato u. Staccato f. Pfte. Neue revid. Ausg. 1 M 50 ¢.
- Grieg, Edv., Op. 19. No. 2. Norwegischer Brautzug f. Orch. gesetzt v. Joh. Halvorsen. Part. 3 M n. St. 9 M n.
- Op. 65. No. 6. Hochzeitstag auf Trolldhaugen, f. V. u. Pfte arr. v. Hans Sitt. 1 M 50 ¢.
- Op. 72. Slätter. Norwegische Bauerntänze f. Pfte. 3 M.
- Halvorsen, J., Slätter. Norwegische Bauerntänze f. V. 2 M.
- Jensen, Ad., Op. 28. Acht Lieder f. gem. Chor. Part. 1 M 50 ¢ n. Chorst. 1 M 20 ¢ n.
- Leclair, J. M., Op. 10. No. 6. Violinconcert (Gm.) m. Pfte. (Herwegh.) 1 M 50 ¢.
- Liszt, Franz, Orgelkompositionen hrsg. v. Karl Straube. 2 M.
- Moszkowski, M., Op. 54. Drei Stücke f. Pfte. 1 M.
- Op. 71. Suite f. 2 V. m. Pfte. 3 M.
- Mottl, Felix, Ballett-Suite (Tanzstücke aus Opern u. Balletts v. Gluck, Grétry, Lully, Rameau) zum Konzertvortrag frei bearb., f. Pfte zu 4 Hdn arr. v. Julius Spengel. 2 M.
- Mozart, W. A., Così fan tutte (So machen's Alle). Oper. Klavierauszug m. Secco-Recitativen, deutsch u. ital. (Kogel.) 4 M.
- Eine kleine Nachtmusik. Serenade, f. Pfte zu 4 Hdn arr. v. Otto Singer. 1 M 20 ¢.
- Nicholl, H. W., Op. 47. Sechs Pedalstudien f. Org. 3 M.
- Schubert, Franz, Symphonie (C) f. 2 Pfte zu 4 Hdn. (O. Singer.) 5 M.
- Symphonie (Hm.) f. 2 Pfte zu 4 Hdn. (O. Singer.) 3 M.
- Sgambati, G., Op. 36. Mélodies poétiques p. Piano. 2 M.
- Sinding, Chr., Op. 65. Intermezzi f. Pfte. 2 Bände. à 2 M.
- Op. 66. Sechs Stücke f. Vcello m. Pfte. Heft 1. (Praeludium u. Andante funèbre.) Heft 2. (Intermezzo u. Impromptu.) Heft 3. (Romanze u. Ritornell.) à 2 M.
- Stojowski, S., Op. 26. Vier Stücke f. Pfte. (Mélodie. In tempo di Minuetto. Chant d'amour. Thème cracovien varié.) 2 M.

Praeger & Meier in Bremen.

- Bern, Wilh., Morgenröte, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
- Czibulka, Ad., Op. 239. Tirana. Serenade. Valse espagnole f. Militärmusik. 3 M n.; f. Blechmusik. 2 M n.
- Fink, Wilh., Op. 224. Am Schliersee, f. Pfte u. Mand. 1 M 30 ¢; f. Pfte u. 2 Mand. 1 M 50 ¢.
- Fischer, Otto, Op. 11. Mädchenfreuden. Gavotte f. 2 Z. arr. v. W. Hane. 1 M 40 ¢.
- Fraunhoffer, Andr., Alpenröslein. Lied im Volkston f. V. 60 ¢; f. 2 V. 1 M 20 ¢; f. Fl. 60 ¢; f. 2 Fl. 1 M 20 ¢; f. Tromp. 60 ¢; f. 2 Tromp. 1 M 20 ¢; f. Fl. u. V. 1 M 20 ¢; f. Fl. u. Mandoline. 1 M 20 ¢; f. Mandoline. 60 ¢; f. 2 Mand. 1 M 20 ¢; f. Pfte. u. Mand. 1 M 50 ¢; f. Pfte. u. 2 Mand. 2 M; f. Z. u. V., od. Mand., od. Fl. à 1 M 20 ¢; f. Z. m. 2 V., od. 2 Mand., od. 2 Fl. à 1 M 60 ¢; f. Z. m. V. u. Mand. 1 M 60 ¢; f. Z. m. Fl. u. V. 1 M 60 ¢; f. Z. m. Fl. u. Mand. 1 M 60 ¢; f. Pfte u. Fl., od. V. à 1 M 50 ¢; f. Pfte u. 2 Fl., od. 2 V. à 2 M; f. Pfte u. Tromp. 1 M 20 ¢; f. Pfte, Fl. u. Mand. 2 M; f. Pfte, Fl. u. V. 2 M; f. Pfte u. 2 Tromp. 2 M; f. Ges. m. Pfte u. V., od. Fl., od. Mand. à 1 M 80 ¢; f. 2 Singst. u. Pfte. 1 M 20 ¢; f. 2 Singst. m. Z. 1 M; f. 2stimm. Schulchor. Part. 30 ¢ n. 2 St. à 20 ¢.
- Friedland, A., Die Erweckung. Melodram m. Pfte. 1 M.
- Frühling kam wieder (Op. 71) f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.
- Im Walde. Cyklus v. 3 Liedern f. 1 Singst. m. Pfte. (Im Walde. Hüte dich. Waldtrauts Lied.) 2 M n.
- Hadeln, E. v., Zwei schwer geprüfte Seelen od. Bleibt nur ledig. Komisches Duett f. 2 S. m. Pfte. 3 M 50 ¢.
- Händel, G. F., Allegro moderato aus dem Dm.-Concert f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ¢; f. Pfte. 1 M; f. V. m. Pfte. 1 M 50 ¢; f. V. 80 ¢. (Brenner.)