

Ende des Jahres 1903

erscheint in **10 000** Auflage:

Welt-Adressbuch

Z der
Post-Stempel-Wertzeichen-
und
Ansichtskartensammler-
Vereine und Zeitschriften
1904.

Mit Wörterbuch u. Einleitung
in 15 Sprachen.

Geb. 3 *M* ord., 2 *M* bar.

Subskriptionspreis
bis Ende Oktober 1903

2 *M* ord., 1 *M* 20 *ö* bar.

Im **Anzeigenanhang** wird eine
selten so günstige Gelegenheit zur An-
kündigung jeglicher Literatur geboten
und sind die Insertionspreise **sehr
niedrig** gestellt.

$\frac{1}{3}$ Seite 40 *M*. $\frac{1}{4}$ Seite 15 *M*.
 $\frac{1}{2}$ " 25 *M*. $\frac{1}{8}$ " 9 *M*.

Subskriptionsbestellungen und Inserate
sind bis längstens 31. Oktober 1903 an
Gustav Schmidt Verlag, Giessen
= Giro-Konto Gewerbebank Giessen —
direkt zu bezahlen. Bis zu diesem
Tage nicht bezahlte Subskriptions-
bestellungen können ausnahmslos nur
zu gewöhnlichem Preis Erledigung finden.
Bestellungen selbst und Inseraten-
aufträge sind nach Stuttgart zu richten.

Hochachtungsvoll ergebenst

Stuttgart, im September 1903.
Hauptstätterstrasse 116.

Gustav Schmidt Verlag
Giessen, Leipzig, Stuttgart.

Wortgetreue Uebersetzungen in Prosa

der gelesenen engl., französ.,
griech. u. latein. Schriftsteller

mit kritischen, historischen grammatika-
lischen Anmerkungen und vergleichenden
Hinweisen auf andere Klassiker.

Unter Berücksichtigung der verschiedenen
Ausgaben und Lesarten.

Circa 420 Hefte à 25 *ö* ord.

Bar 40% u. 13/12 gemischt.

In Rechnung 25%.

Ausführliche Prospekte gratis u. franko.

Berlin C. 2, Klosterstrasse 38.

H. R. Mecklenburg.
Verwechslgn. m. d. Fa. *E. Mecklenburg* gef. z. verm.



Friedr. Wolfrum in Düsseldorf

Verlag für Architektur und Kunstgewerbe.
Prämiert auf allen beschickten Fach-Ausstellungen.

Z

In meinem Verlage erschien soeben:

Der moderne Schriften- und Schildermaler.

Original-Entwürfe für Schriften, Ziffern und Zeichen mit An-
wendungsbeispielen in farbiger Ausführung zum praktischen
Gebrauch für Schriften-, Schilder- und Dekorationsmaler, Kunst-
gewerbetreibende, Architekten, Bildhauer, Graveure, Litho-
graphen, Zeichner, Schulen etc.

von

Richard Grimm

Erste Serie. * 50 Tafeln in Mappe.

Statt jeder anderen Empfehlung führe ich das Urteil an, welches
Graf zu Leiningen-Westerburg, eine Autorität auf diesem Ge-
biete, über dieses Werk im nichtamtlichen Teile des Börsenblattes
No. 225 vom 28. September 1903 veröffentlicht:

„Buchhändler und Kunstgewerbeschulen mache ich auf diese
neue sehr gute Publikation aufmerksam, die einem tatsächlichen
Bedürfnis entgegenkommt und wert ist, grössere Verbreitung zu
finden. Das Werk ist nicht bloss Schriften- und Schildermalern
zu empfehlen, sondern recht wohl auch Künstlern, Kunstgewerbe-
treibenden, Architekten, Lithographen, Graphikern, die Kunst-
denkmäler jeder Art, kunstgewerbliche Gegenstände, Bauten, Pla-
kate, sonstige Einzelblätter u. s. w. mit Schrift und Inschriften
im modernen Charakter zu versehen haben. Das ganze Werk ist in
Buchdruck hergestellt, die Farben gewandt abgestimmt, tatsächlich
neue und zwar gefällige Schriften geliefert und alles deutlich les-
bar und künstlerisch entworfen.“



Preis: Mk. 12.50 ord., Mk. 9.40 in Rechnung, Mk. 8.40 bar.

➡ 1 Probe-Exemplar bis ultimo Dezember 50%. ➡

Düsseldorf, 1. Oktober 1903.

Friedr. Wolfrum.