

Ende des Jahres 1903

erscheint in **10 000** Auflage:

## Welt-Adressbuch

**Z** der  
Post-Stempel-Wertzeichen-  
und  
Ansichtskartensammler-  
Vereine und Zeitschriften  
**1904.**

Mit Wörterbuch u. Einleitung  
in 15 Sprachen.

Geb. 3 *M* ord., 2 *M* bar.

Subskriptionspreis  
bis Ende Oktober 1903

2 *M* ord., 1 *M* 20 *g* bar.

Im **Anzeigenanhang** wird eine  
selten so günstige Gelegenheit zur An-  
kündigung jeglicher Literatur geboten  
und sind die Insertionspreise **sehr  
niedrig** gestellt.

$\frac{1}{3}$  Seite 40 *M*.  $\frac{1}{4}$  Seite 15 *M*.  
 $\frac{1}{2}$  " 25 *M*.  $\frac{1}{8}$  " 9 *M*.

Subskriptionsbestellungen und Inserate  
sind bis längstens 31. Oktober 1903 an  
Gustav Schmidt Verlag, Giessen  
= Giro-Konto Gewerbebank Giessen —  
**direkt** zu bezahlen. Bis zu diesem  
Tage nicht bezahlte Subskriptions-  
bestellungen können ausnahmslos nur  
zu gewöhnlichem Preis Erledigung finden.  
Bestellungen selbst und Inseraten-  
aufträge sind nach Stuttgart zu richten.

Hochachtungsvoll ergebenst

Stuttgart, im September 1903.  
Hauptstätterstrasse 116.

**Gustav Schmidt Verlag**  
Giessen, Leipzig, Stuttgart.

## Wortgetreue Uebersetzungen in Prosa

der gelesenen engl., französ.,  
griech. u. latein. Schriftsteller

mit kritischen, historischen grammatika-  
lischen Anmerkungen und vergleichenden  
Hinweisen auf andere Klassiker.

Unter Berücksichtigung der verschiedenen  
Ausgaben und Lesarten.

Circa 420 Hefte à 25 *g* ord.

Bar 40% u. 13/12 gemischt.

In Rechnung 25%.

Ausführliche Prospekte gratis u. franko.

Berlin C. 2, Klosterstrasse 38.

**H. R. Mecklenburg.**  
Verwechslgn. m. d. Fa. *E. Mecklenburg* gef. z. verm.



**Friedr. Wolfrum in Düsseldorf**

Verlag für Architektur und Kunstgewerbe.  
Prämiert auf allen beschickten Fach-Ausstellungen.

**Z**

In meinem Verlage erschien soeben:

# Der moderne Schriften- und Schildermaler.

Original-Entwürfe für Schriften, Ziffern und Zeichen mit An-  
wendungsbeispielen in farbiger Ausführung zum praktischen  
Gebrauch für Schriften-, Schilder- und Dekorationsmaler, Kunst-  
gewerbetreibende, Architekten, Bildhauer, Graveure, Litho-  
graphen, Zeichner, Schulen etc.

von

**Richard Grimm**

Erste Serie. \* 50 Tafeln in Mappe.

Statt jeder anderen Empfehlung führe ich das Urteil an, welches  
**Graf zu Leiningen-Westerburg**, eine Autorität auf diesem Ge-  
biete, über dieses Werk im nichtamtlichen Teile des Börsenblattes  
No. 225 vom 28. September 1903 veröffentlicht:

„Buchhändler und Kunstgewerbeschulen mache ich auf diese  
neue sehr gute Publikation aufmerksam, die einem tatsächlichen  
Bedürfnis entgegenkommt und wert ist, grössere Verbreitung zu  
finden. Das Werk ist nicht bloss Schriften- und Schildermalern  
zu empfehlen, sondern recht wohl auch Künstlern, Kunstgewerbe-  
treibenden, Architekten, Lithographen, Graphikern, die Kunst-  
denkmäler jeder Art, kunstgewerbliche Gegenstände, Bauten, Pla-  
kate, sonstige Einzelblätter u. s. w. mit Schrift und Inschriften  
im modernen Charakter zu versehen haben. Das ganze Werk ist in  
Buchdruck hergestellt, die Farben gewandt abgestimmt, tatsächlich  
neue und zwar gefällige Schriften geliefert und alles deutlich les-  
bar und künstlerisch entworfen.“



Preis: Mk. 12.50 ord., Mk. 9.40 in Rechnung, Mk. 8.40 bar.

➡ 1 Probe-Exemplar bis ultimo Dezember 50%. ➡

Düsseldorf, 1. Oktober 1903.

**Friedr. Wolfrum.**