

DIE MUSIK



JEDER BAND MIT KUNST-
BEILAGEN UND ZAHL-
REICHEN ABBILDUNGEN,
ELEG. KARTON. à M. 1.25.
GANZ IN LEDER GEB. MIT
GOLDSCHNITT à M. 2.50.

HERAUSGEGEBEN VON RICHARD STRAUSS

ILLUSTRIERTE EINZELDARSTELLUNGEN,
CHARAKTERISTIKEN GROSSER, ALTER UND
MODERNER MEISTER DER TONKUNST, MONO-
GRAPHIEN ÜBER BERÜHMTE MUSIKSTÄTTEN
" " " " " " U. S. W. " " " " " "

Folgende Bände befinden sich in Vorbereitung:
BEETHOVEN, WAGNER, LISZT,
BACH, BRAHMS, HÄNDEL,
BERLIOZ, SCHUBERT, BRUCKNER,
TSCHAIKOWSKY, VERDI, CHOPIN.

Sehr geehrter Herr: Der unterzeichnete Verlag beehrt sich hierdurch, Sie von einem neuen, gross angelegten Unternehmen in Kenntnis zu setzen.

Unter dem Titel Die Musik, herausgegeben von Richard Strauss, sollen, im Sinne der Kunstanschauung unserer Zeit und in allgemein verständlicher Form, Charakteristiken grosser Meister der Tonkunst, Monographien über berühmte Musikstätten, sowie Erörterungen allgemeiner musikästhetischer Fragen dem Publikum vermittelt werden.

Der Name des Herausgebers, wol des bedeutendsten deutschen Komponisten der Gegenwart, des Hofkapellmeisters an der Königl. Hofoper zu Berlin, Dr. Richard Strauss verbürgt Ihnen, dass „Die Musik“ weniger den äussern Lebensgang, als die musikalische und menschliche Besonderheit der Künstlererscheinung, die Persönlichkeit der Meister zum Gegenstand ihrer Darstellung hat.

Für das Unternehmen sind u. a. folgende Mitarbeiter gewonnen:

Prof. TH. WOLFRUM, HEIDELBERG, Direktor ALFRED BRUNEAU, PARIS, Prof. H. KRETZSCHMAR, LEIPZIG, SIGM. v. HAUSEGGER, MÜNCHEN, Direktor A. GÖLLERICH, LINZ a. D., Prof. OSCAR BIE, BERLIN, HANS v. WOLZOGEN, BAYREUTH, Dr. PAUL MARSOP, ROM, Kapellmeister RÖSCH, BERLIN, A. KALISCH, LONDON, WILH. KLATTE, BERLIN, DR. ERNST DECSEY, GRAZ, Dr. RICH. BATKA, PRAG, Dr. MAX GRAF, WIEN.

Die Ausstattung und der Umfang der Bände schliesst sich der im selben Verlage erscheinenden Sammlung: Die Kunst, herausgegeben von Richard Muther an.

Die Bezugsbedingungen sind auf dem der No. 224 beigefügten Verlangzetteln, dessen Sie sich freundlich bedienen wollen, vermerkt.

In Hochachtung:

JULIUS BARD · VERLAG · BERLIN · W. 57.