

daß die Titelaufnahmen entsprechend der amtlichen Instruktion für die preußischen Bibliotheken erfolgen sollten; ferner sollten in der deutschen Bibliographie die amtlichen Publikationen nicht fehlen, ebensowenig die Veröffentlichungen der geheimen Gesellschaften, z. B. der Freimaurerlogen. (Red.)

Von der russischen Zensur. — Dem »Aftonbladet« zufolge sind die Exporteure in Schweden von ihren Geschäftsfreunden in Finland ersucht worden, bei der Verpackung von Waren nach Finland keine Zeitungen oder andres bedrucktes Papier zu benutzen, da alles Gedruckte, auch das zum Einpacken verwendete bedruckte Papier, in Finland der Zensur unterliege.

Neue Bücher, Kataloge u. für Buchhändler.

Barsortiments-Katalog von Breitkopf & Härtels Lager klassischer und moderner Musikalien und Musikbücher eigenen und fremden Verlags in dauerhaften und feinen Einbänden. Für Händler. 8°. II, 248 S. Leipzig 1903/04, Breitkopf & Härtels Barsortiment.

Lager der Weltliteratur (Musikwerke) in neuzeitlichen Einbänden. Musik-Bibliothek Breitkopf & Härtel Supplement VII. Leipzig, Brüssel, London, New York. Gr. 8°. 20 S.

Dieses Verzeichnis zählt gegen 7500 verschiedene Bände von Musikalien und Musikbüchern in neuzeitlichen Einbänden titelmäßig auf. Neben den Ausgaben des eignen Verlags führt die Firma von den gangbaren Werken auch die entsprechenden Musikwerke der Edition Peters und anderer, auch wo sie im einzelnen nicht angegeben sind, in eignen Einbänden.

Allgemeine Bibliographie. Monatliches Verzeichnis der wichtigern neuen Erscheinungen der deutschen und ausländischen Literatur. Herausgegeben von F. A. Brockhaus, Leipzig. 48. Jahrgang. 1903. Nr. 9, September. 8°. S. 129—144. No. 3268—3674.

Archiv für Buchgewerbe, begründet von Alexander Waldow. Herausgegeben vom Deutschen Buchgewerbeverein. 40. Band, 1903, Heft 9. 4°. S. 349—396 mit vielen Illustrationen, Farbenproben etc. 12 Beilagen.

Inhalt: Ludwig Richter zum hundertjährigen Geburtstag. Von Dr. Eduard Tönnies, Direktor des Deutschen Buchgewerbemuseums, Leipzig. — Die Setzmaschine und ihre Bedeutung für das Buchgewerbe. Von E. R. Wald in Stuttgart. — Buch- und Buchgewerbe in England. II. — Wie sollen Bücher und Zeitungen gedruckt werden. Von Carl Ernst Poeschel in Leipzig. — Schülerarbeiten graphischer Lehranstalten (Jahresmappe der k. k. Lehr- und Versuchsanstalt Wien). Von H. Schwarz in Leipzig. — Aus dem Deutschen Buchgewerbeverein. — Patentwesen, neue Erfindungen und Verbesserungen, mitgeteilt vom Patentanwalt Paul Müller in Berlin NW. — Aus den graphischen Vereinigungen. — Mannigfaltiges.

Anzeigen über Neuerwerbungen von Hugo Helbing in München. Nr. 4: Kupferstiche, Radierungen, Lithographien etc., Handzeichnungen und Aquarelle. 8°. S. 49—64. Nr. 911—1287. Nr. 5: Bücher aus verschiedenen Wissensgebieten. 8°. 20 S. 478 Nrn.

Versteigerungs-Kataloge der Galerie Henneberg-Zürich. Auktion in München in der Galerie Helbing (Wagmüllerstr. 15) Montag den 26. Oktober und folgende Tage unter Leitung von Hugo Helbing in München.

Katalog I: Ölgemälde moderner Meister. (Auktion 26. Oktober.) 4°. 26 S. mit vielen Reproduktionen. 60 Nummern. Preis: M 1.—

Katalog II: Handzeichnungen von Ludwig Knaus, Adolph von Menzel, Benjamin Vautier †. (Auktion 27. Oktober.) 4°. 26 S. mit vielen Reproduktionen. 125 Nrn. Preis: M —.50

Katalog III: Ölgemälde alter Meister. (Auktion 29. Oktober.) 4°. 22 S. mit vielen Reproduktionen. 86 Nrn. Preis: M 1.—

Nachtrag: 4°. 4 S. mit 3 Reproduktionen. 14 Nummern.

Karl Georgs Schlagwort-Katalog. Verzeichnis der im deutschen Buchhandel erschienenen Bücher und Landkarten in sachlicher Anordnung. Verlag von Gebrüder Jänecke in Hannover. IV. Bd. 1898—1902. 22. Lieferung. Lex.-8°. S. 673—704. Handelspolitik—Heraklit. Jede Lfrg. M 1.30 ord.

Deutsche Juristen-Zeitung. Begründet von Dr. P. Laband, Professor; Dr. M. Stenglein, Reichsgerichtsrat a. D.; Dr. H. Staub, Rechtsanwalt, Justizrat. Herausgegeben von Laband und Staub. Verlag von Otto Liebmann in Berlin. VIII. Jahrgang. Nr. 18 u. 19 (15. Sept. und 1. Oktober 1903). 4°. S. 409—456 u. je 8 Umschlagseiten. Mit Literatur-Uebersicht, mitgeteilt von Prof. Dr. Schulz, Oberbibliothekar beim Reichsgericht.

Nr. 19 enthält u. a.: Kirchheim, Dr., Verlagsbuchhändler, Parsifal in Amerika.

Antiquariats-Kataloge von R. Levi in Stuttgart:

Nr. 144: Interessante Portraitsammlung von Regenten nebst bezüglichen Büchern sowie alten Städtebildern. 8°. 41 S. 756 Nrn.

Nr. 149: Interessante Sammlung von Porträts und Autographen berühmter Personen des XV.—XIX. Jahrhunderts und zwar Fürsten und Fürstinnen, Staatsmänner, Räte, Feldherren, Admirale, Hohe Geistliche, Dichter, Schriftsteller, Musiker, Schauspieler etc. etc. 8°. 44 S. 946 Nrn.

Nr. 150: Bücher aus allen Wissenschaften des XV. bis XX. Jahrhunderts: Astronomie. Baden, Bayern u. Württemberg. Belletristik u. Literaturgeschichte. Class. Philologie. Diverses. Englisch, Französisch u. Italienisch. Frau, Ehe u. Sexuelles. Genealogie u. Numismatik. Germanistik u. Sprachwissenschaft. Geschichte u. Geographie. Illustrierte Werke. Kriegsgeschichte u. Militaria. Kunstgeschichte u. Architektur. Mathematik. Medizin. Napoleon. Naturwissenschaft. Pädagogik. Philosophie. Rechts- u. Staatswissenschaften. Ritterthum u. Ordenswesen. Russland. Spiritismus, Occultismus, Hypnotismus u. Wunder. Sport u. Spiel. Studententhum. Technologie. Theater. Theologie. 8°. 94 S. 1960 Nrn.

Autographen. Lager-Verzeichnis Nr. 356 von List & Francke in Leipzig. 8°. 35 S. 664 Nrn.

Deutsche Literatur von der Urzeit bis zur Gegenwart, darunter eine grosse Anzahl von ersten Ausgaben. Übersetzungen. Antiquariats-Lager-Katalog Nr. 551 der Ottoschen Buchhandlung in Leipzig. Herbst 1903. 8°. 51 S. 1822 Nrn.

Eine reiche Sammlung von Büchern, Bildern, Porträts, Karten und Urkunden zur Geschichte und Literatur von Westfalen, Hermannschlacht, Rheinprovinz, Schaumburg-Lippe, Lippe-Deimold, Waldeck-Pyrmont, Grossherzogtum und Provinz Hessen. Lagerkatalog Nr. 46 von Ferdinand Schöningh in Osnabrück. 8°. 74 S. 1748 Nrn.

Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, Buch- und Kunstdruckerei, A.-G., München-Regensburg. Bericht und Vorlage des Vorstandes und des Aufsichtsrates über das XVII. Geschäftsjahr 1902/03. 4°. 8 S.

Publishers Weekly. The american book trade journal. Vol. LXIV, Nr. 13 (whole Nr. 1652). September 26, 1903: Fall Announcement Number. gr. 8°. Seite 477—736. New York, Publication office: 298, Broadway.

Personalmeldungen.

Robert Proctor †. — Nach Mitteilungen aus London ist Robert Proctor, der hervorragende Bibliograph und Infunabelforscher in den Alpen verunglückt. Am 6. September verließ er eine Klubhütte bei Taschach, um einen Gletscher zu überschreiten. Es war seine Gewohnheit, allein zu wandern und niemals zweimal an einer Stelle zu übernachten; seine Freunde waren deshalb auch nicht beunruhigt, als sie nichts von ihm hörten. Am 21. September hätte er seine Arbeit am Britischen Museum wieder aufnehmen sollen. Erst da, als er nicht zurück gekommen war, fürchtete man, daß ihm etwas zugestoßen sei. Doch alle Nachforschungen sind bis jetzt vergeblich gewesen; inzwischen sind die Hütten geschlossen worden, und Schneefälle haben weiteres Suchen unmöglich gemacht.

Mit tiefer Trauer werden alle, die sich mit der Geschichte der Buchdruckerkunst und der Infunabelbibliographie beschäftigen, diese Kunde vernehmen. Seine Arbeiten, die er veröffentlicht hat, sind hervorragende Leistungen von grundlegender Bedeutung, vor allem sein »Index to the early printed books in the British Museum« (London 1898 ff.), das unentbehrlichste Handwerkszeug für jeden, der sich mit den Drucken des 15. Jahrhunderts beschäftigt. Von dem zweiten Band des »Index« wird demnächst der erste Teil herausgegeben werden, der die in Deutschland hergestellten Drucke aus der Zeit von 1501—1520, soweit sie das Britische Museum besitzt, nach Druckstädten und Offizinen verzeichnet. Ich habe die Aushängebogen davon durchgearbeitet und möchte diese Arbeit fast noch höher stellen als den ersten Band. Proctor glaubte für die Ausarbeitung des nächsten Teils, der die italienischen Drucke aus der Zeit von 1501—1520 enthalten sollte, einen Zeitraum von fünf Jahren nötig zu haben. Es wird schwer, wenn nicht fast unmöglich sein, einen gleichwertigen Ersatz zu finden, der Proctors Arbeit zu Ende zu führen imstande ist. Von seinen weiteren Arbeiten erwähne ich noch »Jan van Doesburgh printer at Antwerp« (London 1894), »a classified Index to the Serapeum« (London 1897) und »The Printing of greek in the fifteenth century« (London 1900). Diese Arbeiten sind von der Bibliographical Society in London für ihre Mitglieder gedruckt worden.

H. Burger.