

## Kunstverlag von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Ⓩ Wir versanden heute nachstehendes Rundschreiben:

### Neue zeitgenössische Kunstblätter.

Mitte Oktober versenden wir zur Ergänzung unserer

#### Sammlung zeitgenössischer Kunstblätter,

von der jetzt 10 Serien vorliegen, eine weitere Serie (XI.) mit Blättern von

#### Hans Thoma.

Nr. 101. Centaurenszene.

Nr. 102. Schwarzwaldhaus.

Nr. 103. Brieffschreiberin.

Nr. 104. Kastanien im Taunus.

Nr. 105. Mainufer

Nr. 106. Süddeutsche Sommerlandschaft.

Nr. 107. Partenkirchen.

Nr. 108. Tochter der Herodias.

Nr. 109. Versuchung Christi.

Nr. 110. Schwarzwälder Gärten.

Größe jedes Blattes 50:40 cm.

Preis je 2 M., netto je 1 M. 50 S. und 11/10 Exemplare.

Diese Serie enthält, wie die früheren, mehrere bisher nicht veröffentlichte Blätter. An die Herstellung der zum Teil starkfarbigen Blätter verbanden wir die gewohnte Sorgfalt, so daß wir hoffen dürfen, daß auch diese Serie wieder vollen Anklang finden wird.

#### Farbige Leinwandmappe

zur Kinderserie der zeitgenössischen Kunstblätter

entworfen von M. Molitor.

==== Preis 4 M., netto 3 M. ====

Diese künstlerische Mappe mit ihrer fröhlichen Deckenzeichnung, die in der farbigen Ausführung zu jedem Kinderherzen spricht, ist als eine Ergänzung der Kinderserie zu betrachten.

Ein farbiges Plakat liefern wir auf Verlangen kostenlos.

#### Wilhelm Steinhausen, Das Gastmahl. Farbige Lithographie.

Preis 5 M., 3 M. 75 S. netto und 11/10 Exemplare.

Der bei uns erschienenen großen Reproduktion dieses Steinhausenschen Meisterbildes haben wir nun noch eine farbige Ausgabe in etwas verkleinertem Format angegliedert. Wir zweifeln nicht, daß diese farbige Ausgabe, zumal sie nur die Hälfte des Preises der großen Reproduktion kostet, vielen Anklang finden wird. Die große Reproduktion führen wir zum bisherigen Preise weiter.

Wir lenken erneut Ihre Aufmerksamkeit auf nachstehende, kürzlich erschienene Original-Lithographien:

#### Matthäus Chiestl,

St. Christophorus . . . . .	Preis 20 M.	Der Selbmörder . . . . .	Preis 20 M.
Der Einödler . . . . .	" 20 M.	Bergkönig . . . . .	" 20 M.
Erwin von Steinbach . . . . .	" 20 M.	Ulrich von Liechtenstein . . . . .	" 20 M.

Die Anbetung der Hirten . Preis 20 M.

Gottfried Hofer, Madonna di Campiglio. Einfarbig oder koloriert. Preis 15 M.

Bezugsbedingungen: nur fest mit 25% Rabatt.

Wir bitten zu verlangen.

Leipzig, Oktober 1903.

Breitkopf und Härtel.